

SAMSUNG

User Manual

NV24HD

شكراً لاقتنائك إحدى كاميرات سامسونج.
سيرشدك هذا الدليل ويبين لك كيفية استخدام الكاميرا، بما في ذلك
التقاط الصور وتنزيلها واستخدام برنامج التطبيق.
يرجاء قراءة هذا الدليل جيداً قبل الشروع في استخدام الكاميرا الجديدة خاصتك.



ARABIC

تعليمات الاستخدام

استخدم هذه الكاميرا بالترتيب التالي.

قبل توصيل الكاميرا بالكمبيوتر، من خلال كابل USB، ستحتاج إلى إعداد برنامج تشغيل الكاميرا.

تثبيت برمجيات تشغيل الكاميرا الموجودة على الأسطوانة المضغوطة التي تحتوي على برنامج التطبيق. (صفحة 81)

قم بالتقاط صورة. (صفحة 21)

التقاط صورة

أدخل كابل USB المرفق في منفذ USB الخاص بالكمبيوتر وطرف توصيل USB بالكاميرا. (صفحة 84)

ركب كابل USB

تحقق من طاقة الكاميرا. فإذا كانت الكاميرا في وضع إيقاف التشغيل، اضغط على زر الكاميرا لتشغيلها.

التحقق من طاقة الكاميرا

افتح المستعرض EXPLORER الخاص بنظام التشغيل Windows وابحث عن [قرص قابل للإزالة]. (صفحة 85)

افحص [قرص قابل للإزالة]

التعرف على الكاميرا الخاصة بك

شكراً لاقتنالك إحدى كاميرات سامسونج الرقمية.

- برجاء قراءة دليل المستخدم بالكامل قبل الشروع في استخدام هذه الكاميرا.
- عند الحاجة للحصول على خدمات ما بعد البيع، برجاء إحضار الكاميرا وسبب ما بها من خلل (كالبطارية أو بطاقة الذاكرة الخ) إلى مركز خدمة ما بعد البيع.
- برجاء التحقق من عمل الكاميرا بشكل صحيح قبل أن تنوي استخدامها (لتصوير الرحلات أو المناسبات الهامة مثلاً) تجنباً لعدم التعرض لحالة من خيبة الأمل من جراء عدم عمل الكاميرا بشكل صحيح.
- تنفي شركة سامسونج مسؤوليتها عن أي خسائر أو أضرار قد تنتج عن وجود خلل بالكاميرا.
- احتفظ بهذا الدليل في مكان آمن.
- يجب مراعاة أنه إذا كنت تستخدم أحد أجهزة قراءة البطاقات لنسخ الصور الموجودة على بطاقة الذاكرة إلى جهاز الكمبيوتر الشخصي الخاص بك، فقد تلتف الصور.
- عند نقل الصور الملتقطة باستخدام الكاميرا إلى جهاز الكمبيوتر الشخصي الخاص بك، فتأكد من استخدام كابل USB المرفق لتوصيل الكاميرا بالكمبيوتر.
- كما يرجى ملاحظة أن الشركة المصنعة غير مسؤولة عن أي خسائر أو أضرار قد تلحق بالصور الموجودة على بطاقة الذاكرة نتيجة لاستخدام أي من أجهزة قراءة البطاقات.
- تخضع المحتويات والرسوم التوضيحية الموجودة بهذا الدليل للتغيير القوائم بدون إشعار مسبق لتحديث وظائف الكاميرا.

Microsoft و Windows وشعار Windows علامات تجارية لشركة Microsoft Corporation في الولايات المتحدة و/أو البلدان الأخرى.

HDMI وشعار HDMI و High-Definition Multimedia Interface علامات تجارية مسجلة لشركة HDMI Licensing LLC.

إن شعارات كل من Apple و Mac و Quick Time هي ماركات مسجلة لشركة Apple Computer.

جميع الأسماء التجارية وأسماء المنتجات الواردة بهذا الدليل هي علامات تجارية مسجلة بأصحابها.

خطر يستخدم هذا المصطلح ليدل على موقف خطير للغاية سينتج عنه، إذا لم يتم تلاشيها، التعرض للوفاة أو إصابة بالغة.

- لا تحاول بأي حال من الأحوال إجراء أي تعديل على هذه الكاميرا. قد يؤدي القيام بذلك إلى حدوث حريق أو إصابة أو صدمة كهربائية أو إلحاق ضرر بالغ بك أو بالكاميرا خاصتك.
- وينبغي أن تتم كافة أعمال الفحص الداخلي والصيانة والإصلاح فقط من قبل البائع الذي اشترت منه المنتج أو لدى مركز خدمة كاميرات سامسونج.
- الرجاء عدم استخدام هذا المنتج على مقربة من الغازات القابلة للاشتعال أو المتفجرة، حيث قد يؤدي ذلك إلى زيادة خطر حدوث انفجار.
- لا تستخدم الكاميرا في حالة دخول أي نوع من السوائل أو الأجسام الغريبة بها.
- قم بإيقاف تشغيل الكاميرا، ثم افصل مصدر الطاقة.
- ويتعين عليك الاتصال بالبائع الذي اشترت منه المنتج أو بمركز خدمة كاميرات سامسونج.
- ولا تستمر في استخدام الكاميرا حيث قد يؤدي ذلك إلى حدوث حريق أو صدمة كهربائية.
- لا تدخل أو تسقط أي أجسام غريبة معدنية أو قابلة للاشتعال بالكاميرا من خلال الفتحات الموجودة بها كفتحة بطاقة الذاكرة أو غرفة البطاريات.
- فقد يؤدي ذلك إلى حدوث حريق أو صدمة كهربائية.
- لا تقم بتشغيل الكاميرا بأيدي مبللة. حيث قد يشكل هذا خطر حدوث صدمة كهربائية.

تحذير يستخدم هذا المصطلح ليدل على موقف خطير قد ينتج عنه، إذا لم يتم تلاشيها، التعرض للوفاة أو إصابة بالغة.

- لا تستخدم ضوء الفلاش على مقربة كبيرة من الأشخاص أو الحيوانات.
- حيث إن وضع ضوء الفلاش على مقربة شديدة من العين قد يؤدي إلى إلحاق ضرر بالغ بالبصر.
- لدواعي السلامة، برجاء الاحتفاظ بهذا المنتج وملحقته بعيداً عن متناول الأطفال والحيوانات منعاً للتعرض لأي حوادث أو إصابات مثل:
- ابتلاع البطارية أو أي من ملحقات الكاميرا الصغيرة. في حالة التعرض لأي حادث أو إصابة، برجاء استشارة الطبيب على الفور.
- تحتوي الكاميرا على أجزاء متحركة قد تسبب في حدوث إصابات.
- قد ترتفع درجة حرارة الكاميرا والبطارية أثناء الاستخدام لفترات طويلة من الوقت، مما قد يؤدي إلى حدوث خلل في تشغيل الكاميرا. إذا كانت هذه هي الحالة، فاجعل الكاميرا في وضع السكون لبضع دقائق لكي تبرد.
- لا تترك هذه الكاميرا في الأماكن التي تكون عرضة لدرجات الحرارة العالية للغاية، كالمركبات المغلقة، أو ضوء الشمس المباشر أو غيرها من الأماكن التي تشهد تقلبات شديدة في درجات الحرارة. حيث قد يؤثر تعرض الكاميرا لدرجات الحرارة العالية سلباً على أجزاء الكاميرا الداخلية، كما قد ينجم عن ذلك حدوث حريق.
- يحذر تغطية الكاميرا أو الشاحن أثناء استخدام الكاميرا.
- حيث قد يؤدي ذلك إلى ارتفاع درجة الحرارة، مما قد يؤدي بدوره إلى حدوث تشوه بهيكل الكاميرا أو حدوث حريق.
- استخدم الكاميرا وملحقاتها دائماً في الأجواء جيدة التهوية.

تنبيه يستخدم هذا المصطلح ليدل على موقف خطير قد ينتج عنه، إذا لم يتم تلافيه، التعرض إلى إصابة بسيطة أو متوسطة.

- قد يؤدي استخدام البطارية المسربة، أو التي ترتفع درجة حرارتها بشكل مفرط أو القابلة للانفجار، إلى حدوث حريق أو إصابة.

– استخدم بطارية بمواصفات صحيحة متوافقة مع الكاميرا.

– لا تقم بتقصير الدائرة الكهربائية بالبطارية، أو تسخينها أو التخلص منها بالقائها في النار.

– لا تدخل البطارية وأقطاب التوصيل معكوسة.

- قم بمنزوع البطارية عندما تنوي عدم استخدام الكاميرا لفترة طويلة من الوقت.

وإلا قد تسرب البطارية مادة آكلة تؤدي إلى إتلاف مكونات الكاميرا بشكل مستديم.

- لا تطلق ضوء الفلاش أثناء ملامسته لأيدي أو الأشياء.

ولا تلمس الفلاش بعد استخدامه لفترة مستمرة. فقد يؤدي ذلك إلى حدوث حروق.

- لا تحرك الكاميرا أثناء تشغيلها عندما تستخدم شاحن التيار الكهربائي المتردد.

وبعد الانتهاء من استخدامها، قم دائماً بإيقاف تشغيلها قبل فصل كبل التيار من مأخذ التيار الكهربائي بالجدار. ثم تأكد من فصل كافة الأسلاك أو الكبلات المستخدمة في توصيل الكاميرا بغیرها من الأجهزة قبل تحريك الكاميرا. حيث إن تعذر القيام بذلك قد يؤدي إلى إتلاف الأسلاك أو الكبلات وينتج عنه حدوث حريق أو صدمة كهربائية.

- احرص على ألا تلمس العدسة أو غطاء العدسة لتقادي التقاط صور غير واضحة والتسبب في حدوث عطل بالكاميرا.

- تجنب إعاقة أي من عدسة الكاميرا أو ضوء الفلاش أثناء التقاط الصور.

- قبل توصيل أي كابل أو محول التيار الكهربائي المتردد، تحقق من الاتجاهات ولا تقم توصيلها بقوة مفرطة. فقد يؤدي ذلك إلى كسر الكابل أو الكاميرا.

- يمكن أن تتلف بطاقات الذاكرة خواصها المغناطيسية إذا تركت بالقرب من حقلية الكاميرا. احرص ألا تترك البطاقات ذات الشرائح المغناطيسية بالقرب من الحقلية.

- يمكن أن يتعطل الكمبيوتر في حالة توصيل الموصل المكون من 30 سناً بمنفذ USB بالكمبيوتر. لا يجب أبداً توصيل الموصل المكون من 30 سناً بمنفذ USB بالكمبيوتر.

إعداد الكاميرا

007	مخطط النظام
007	العناصر المرفقة
007	المواد الاختيارية
008	التعرف على ميزات الكاميرا
008	المنظر الأمامي والعلوي
009	المنظر الخلفي
010	الجزء السفلي
010	قاعدة توصيل (اختياري)
012	توصيل الكاميرا بمصدر الطاقة
015	إدخال البطارية
015	إدخال بطاقة الذاكرة
016	تعليمات حول استخدام بطاقة الذاكرة

التسجيل

018	عند استخدام الكاميرا للمرة الأولى
	: الزر الذكي
019	عند استخدام الكاميرا للمرة الأولى
	: ضبط إعدادات التاريخ/الوقت واللغة
020	مؤشر شاشة AMOLED
021	بدء وضع التسجيل
021	كيفية استخدام وضع تلقائي
021	كيفية استخدام الوضع برنامج
022	كيفية استخدام الوضع يدوي
022	كيفية استخدام وضع DUAL IS (تثبيت الصورة المزدوج)
023	وضع المنظر ليل، صورة شخص

023	كيفية استخدام وضع المنظر	038	التأثيرات
024	كيفية استخدام الوضع فيلم	038	الجودة / معدل الإطارات
024	تسجيل مقاطع أفلام عالية الوضوح (HD)	039	موقت التصوير الذاتي/ التحكم عن بُعد
025	تسجيل مقطع الفيلم بدون صوت	040	تسجيل صوتي/ مفكرة الصوت
025	الإيقاف المؤقت أثناء تسجيل مقطع الفيلم (التسجيل المتتالي)	041	موازنة الأبيض
025	استخدام وضع زر تحديد نمط الصورة	042	ISO
026	أمر يجب مراعاتها عند التقاط الصور	042	تعويض التعريض
027	استخدام أزرار الكاميرا لضبط الكاميرا	043	ACB (توازن التباين التلقائي)
027	زر الطاقة	043	سرعة مصراع الكاميرا
027	زر مصراع الكاميرا	043	قيمة فتحة الكاميرا
027	زر OIS (تثبيت الصور البصري)	044	قائمة المنظر
028	الزر تكبير/تصغير		
030	لضبط الكاميرا AMOLED لضبط الكاميرا		
031	تحديد نوع التركيز	045	بدء وضع التشغيل
032	الفلاش	045	تشغيل صورة ثابتة
033	الحجم	045	تشغيل مقطع فيلم
034	منطقة التركيز	046	وظيفة النقاط مقاطع الأفلام
036	التصوير المستمر	046	عند تحرير فيلم كاميرا
036	التركيز	046	تشغيل صوت مسجل
037	ضبط الصورة	046	تشغيل مفكرة صوت مسجل
037	الحدة	047	مؤشر شاشة AMOLED
037	التحكم في الإشباع	048	استخدام أزرار الكاميرا لضبط الكاميرا
037	التباين	048	زر وضع تشغيل
		048	زر الرجوع
		048	استخدام جهاز التحكم عن بُعد في الوضع تشغيل

تشغيل

049	زر تصغير / تكبير	062	قائمة الإعداد
050	تشغيل الصور	064	قائمة الإعداد ()
051	بدء عرض الشرائح	064	ضبط OSD
052	حماية الصور	064	سطوع الشاشة
052	حذف الصور	064	حجم HDMI
053	DPOF	065	صورة البدء
053	DPOF : صور	065	قائمة الإعداد ()
054	DPOF : حجم الطباعة	065	مستوى الصوت
054	DPOF : فهرس	065	صوت التشغيل
055	تدوير صورة	066	صوت المصراع
055	تغيير الحجم	066	صوت البدء
056	التأثيرات	066	صوت AF
057	لون خاص	066	قائمة الإعداد ()
057	ترشيح اللون	066	اسم الملف
057	مظلل	067	صورة شخصية
057	أنيق	067	لمبة التركيز التلقائي
057	تأثير التشويش	067	وظيفة عرض سريع
058	ضبط الصورة	068	طباعة تاريخ التسجيل فوق الصورة
058	إزالة النقاط الحمراء	068	قائمة الإعداد ()
058	ACB	068	نسخ
058	التحكم في السطوع	069	حذف الكل
058	التحكم في التباين	069	تهيئة الذاكرة
059	التحكم في الإضاءة	070	قائمة الإعداد ()
059	Anynet+(CEC)	070	اللغة
060	PictBridge	070	ضبط إعدادات التاريخ/ الوقت/ تنسيق التاريخ

استعادة الإعدادات الافتراضية	071	
اختيار نوع مخرج الفيديو	071	
إيقاف تشغيل الطاقة تلقائياً	072	
ملاحظات هامة	073	
مؤشر التحذير	074	
قبل الاتصال بمركز صيانة	075	
المواصفات	077	
ملاحظات على البرامج	080	برنامج تشغيل الكاميرا
متطلبات النظام	080	
برنامج تشغيل QuickTime الإصدار 7.4: متطلبات تشغيل	080	
.H.264(MPEG4.AVC)		
معلومات عن البرامج	081	
إعداد برنامج التطبيق	082	
بدء وضع التوصيل بالكمبيوتر	084	
استخدام القرص القابل للإزالة	085	
إزالة القرص القابل للإزالة	086	
إعداد محرك USB لنظام ماكينتوش	087	
استخدام برمجيات تشغيل USB لـ MAC	087	
إزالة برمجيات تشغيل USB لنظام التشغيل	087	
Windows 98SE		
Samsung Master	088	
الأسئلة المتكررة	091	

مخطط النظام

الرجاء التحقق من الحصول على محتويات العبوة الصحيحة قبل استخدام هذا المنتج. قد تختلف محتويات العبوة باختلاف منطقة البيع. لشراء الملحقات الاختيارية، اتصل بأقرب بائع أجهزة سامسونج أو بمركز خدمة سامسونج.

العناصر المرفقة



حزام الكاميرا



البطارية القابلة لإعادة الشحن
(SLB-1137D)



اسطوانة البرنامج المضغوطة



دليل المستخدم
بطاقة ضمان المنتج



الكاميرا

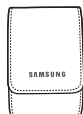


كابل AV

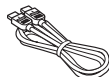


محول تيار متردد (SAC-47)/
كابل USB (SUC-C4).

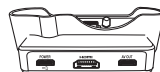
المواد الاختيارية



حقيبة الكاميرا



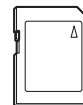
كابل HDMI



قاعدة توصيل (SCC-NV4HD)



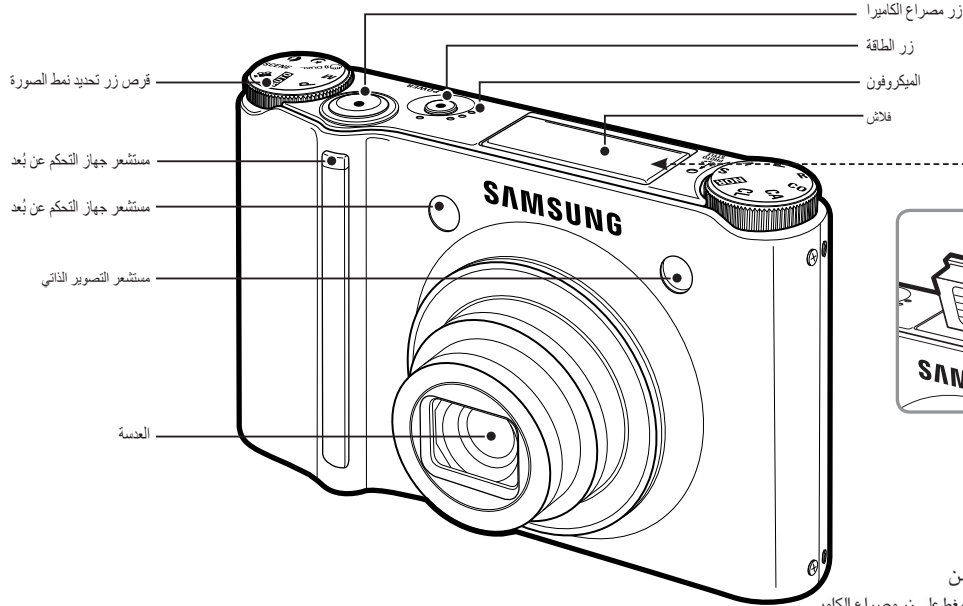
جهاز التحكم عن بُعد



بطاقة الذاكرة
SD/SDHC/MMC

التعرف على ميزات الكاميرا

المنظر الأمامي والعلوي



[عند استخدام الفلاش]

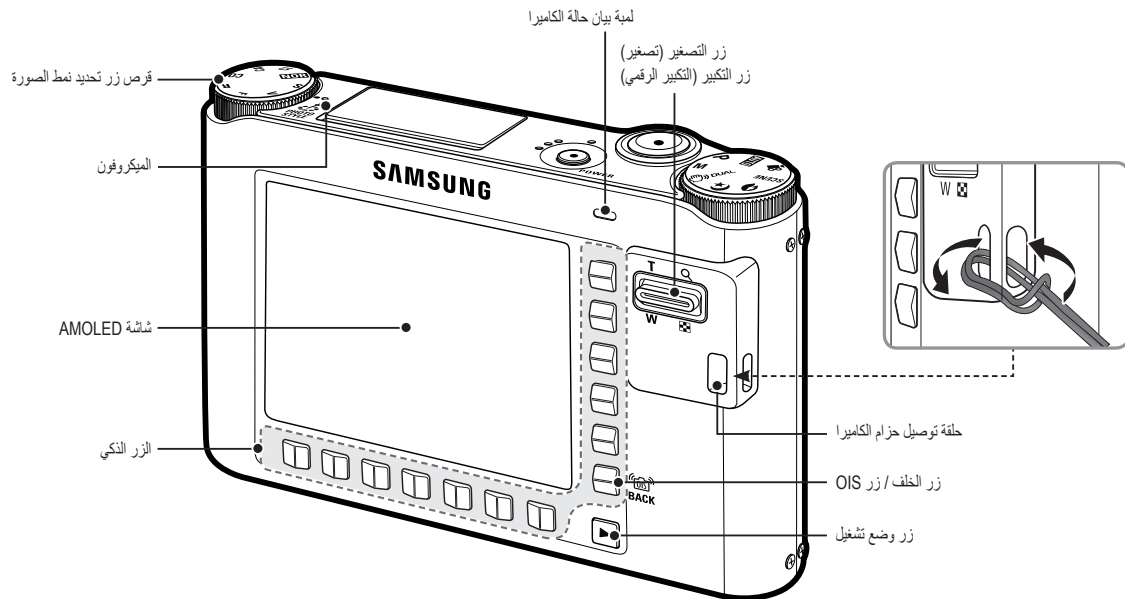
إرشادات الفلاش المضمن



- يتم فتح الفلاش تلقائياً عند الضغط على زر مصراع الكاميرا إلى نصفه.
- لا تقم بفتح الفلاش عنوة، فقد يؤدي ذلك إلى كسر الكاميرا.
- في حالة عدم استخدام الفلاش، أغلق الفلاش تقادياً لحدوث أي كسر.

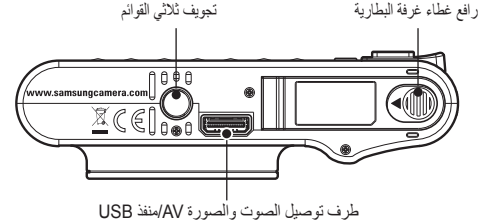
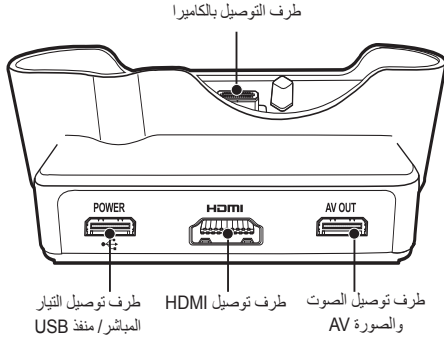
التعرف على ميزات الكاميرا

المنظر الخلفي

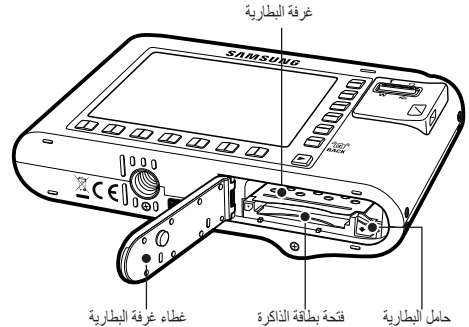


قاعدة توصيل (اختياري)

يمكنك إعادة شحن بطارية الكاميرا القابلة لإعادة الشحن ونقل الصورة الملتقطة لطابعاتها وتنزيل الصور باستخدام قاعدة التوصيل (اختياري).



لفتح غطاء غرفة البطارية، قم بتحريكه في الاتجاه الموضح أعلاه.



التعرف على ميزات الكاميرا

- لمبة بيان مؤقت التصوير الذاتي

أثناء عملية الطباعة	تومض الللمبة.
عند تنشيط AF	تضيء الللمبة (الكائن المراد تصويره في التركيز)
	تومض الللمبة (الكائن المراد تصويره غير موجود في التركيز)

- أيقونة الوضع

الوضع			
DUAL IS	يدوي	برنامج	تلقائي
	M		
تشغيل	فيلم	صورة شخص	ليل

أطفال	اكتشاف إغماض العين	التقاط ابتسامة
نص	منظر قريب	منظر طبيعي
T		
إضاءة خلفية	فجر	غروب
تصوير شخصي	شاطئ وثلج	ألعاب نارية
	مقهى	طعام

الأيقونة	الحالة	الوصف
	وميض	- تومض لمبة بيان الحالة لمدة أول 7 ثوان بفواصل زمني 1 ثانية. - تومض لمبة بيان الحالة بسرعة خلال آخر 3 ثانية بفواصل زمني 0.25 من الثانية.
	وميض	تومض الللمبة بسرعة لمدة ثانيتين بفواصل زمني 0.25 من الثانية قبل التقاط الصورة.
	وميض	بعد الضغط على زر مصراع الكاميرا، يتم التقاط الصورة حسب حركة الكائن المطلوب تصويره.
	وميض	يتيح الضغط على زر مصراع الكاميرا الموجود بجهاز التحكم عن بُعد فاصل زمني قدره 2 ثانية قبل أن يتم التقاط الصورة.

- لمبة بيان حالة الكاميرا

الحالة	الوصف
تشغيل طاقة الكاميرا	تضيء الللمبة ثم تنطفئ عندما تكون الكاميرا جاهزة للتقاط الصور.
بعد التقاط صورة	تومض الللمبة أثناء حفظ الصورة ثم تنطفئ عندما تكون الكاميرا جاهزة للتقاط صورة أخرى.
عند توصيل كابل USB بالكمبيوتر	تضيء الللمبة (تنطفئ شاشة AMOLED بعد بدء تشغيل الجهاز)
نقل البيانات باستخدام جهاز كمبيوتر	تضيء الللمبة (تنطفئ شاشة AMOLED)
عند توصيل كابل الناقل التسلسلي العالمي USB بطابعة	تنطفئ الللمبة.

توصيل الكاميرا بمصدر الطاقة

ينبغي استخدام البطارية القابلة لإعادة الشحن (SLB-1137D) المرفقة مع الكاميرا.

تأكد من شحن البطارية قبل استخدام الكاميرا.

■ مواصفة البطارية القابلة لإعادة الشحن SLB-1137D

الموديل	SLB-1137D
النوع	ليثيوم أيون
السعة	1100 ملي أمبير
الفولتية	3.7 فولت
مدة الشحن (عند إيقاف تشغيل الكاميرا)	150 دقيقة تقريباً

■ عدد الصور وعمر البطارية استخدام SLB-1137D

عمر البطارية عدد الصور	بناءً على ظروف التصوير التالية	
حوالي 100 دقيقة/ حوالي 200 دقيقة	استخدام البطارية مشحونة شحناً كاملاً، الوضع التلقائي، وحجم الصورة 10م جودة الصورة الدقيقة، الفاصل الزمني بين الصور : 30 ثانية تغيير موقع الزوم بين عريض وقريب بعد كل لقطة. استخدام الفلاش عند كل لقطة ثانية. استخدام الكاميرا لمدة 5 دقائق ثم إيقاف تشغيلها لمدة دقيقة واحدة.	صورة ثابتة

وقت التسجيل	بناءً على ظروف التصوير التالية	
حوالي 90 دقيقة	استخدام البطارية مشحونة شحناً كاملاً حجم الصورة 640 × 480 بمعدل 30 إطار في الثانية	فيلم

■ تم قياس هذه الأرقام وفقاً لظروف التصوير والظروف القياسية الموصى بها من قبل شركة سامسونج وقد تختلف باختلاف طريقة استخدام الكاميرا من قبل المستخدم.

■ يتم قياس هذه الأشكال في ظل ظروف تصوير OIS.

معلومات هامة حول استخدام البطارية.



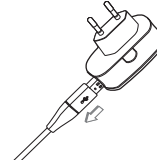
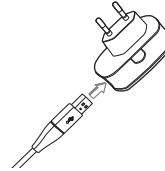
- الرجاء إزالة البطارية إذا كانت الكاميرا لن تستخدم لفترة طويلة من الوقت.
- يمكن أن تتفقد البطاريات طاقتها بمرور الوقت وتكون عرضة للتسريب في حالة الاحتفاظ بالبطاريات داخل الكاميرا.
- يمكن أن تؤثر درجات الحرارة المنخفضة (أقل من صفر مئوية) على أداء البطارية ويمكن أن تؤدي إلى تقليل العمر الافتراضي للبطارية.
- تعمل البطارية عادةً بشكل جيد في درجات الحرارة العادية.
- قد ترتفع درجة حرارة جسم الكاميرا أثناء الاستخدام المستمر لفترات طويلة. وهذا أمر طبيعي لا شيء فيه على الإطلاق.

توصيل الكاميرا بمصدر الطاقة



في الحالات التالية، قد لا يتم شحن البطارية.

- عند استخدام كابل الناقل التسلسلي العالمي USB غير المرفق مع هذه الكاميرا. استخدم كابل USB (SUC-C4).
- عند استخدام محور USB. قم بتوصيل الكاميرا بالكمبيوتر مباشرة.
- عند توصيل أجهزة الناقل التسلسلي العالمي USB بجهاز الكمبيوتر. افصل أجهزة USB الأخرى.
- عند توصيل USB بمنفذ USB الموجود على الجزء الأمامي من الكمبيوتر. استخدم USB الموجود على الجزء الخلفي من الكمبيوتر.
- إذا لم يفي منفذ كابل الناقل التسلسلي العالمي USB الموجود في الكمبيوتر بمعيار خرج الطاقة (4.2 فولت، 400 مللي أمبير)، فإن يتم شحن الكاميرا.



يمكنك إعادة شحن البطارية القابلة لإعادة الشحن (SLB-1137D) باستخدام SAC47- KIT.

يتكون SAC-47 KIT من محول التيار الكهربائي المتردد (SAC-47) وكابل الناقل التسلسلي العالمي USB (SUC-C4).

عند تجميع محول التيار الكهربائي المتردد وكابل USB، يمكن استخدامه ككابل التيار الكهربائي المتردد.

- استخدام SAC-47 كشاحن التيار الكهربائي المتردد : قم بتوصيل محول التيار الكهربائي المتردد بموصل الناقل التسلسلي العالمي USB. عند توصيل محول التيار الكهربائي المتردد، يمكن استخدامه كشاحن التيار الكهربائي المتردد.

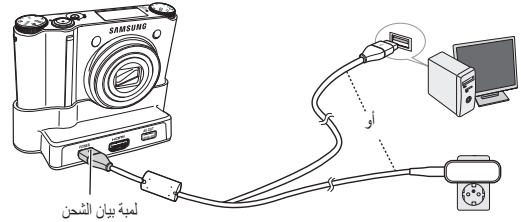
- استخدام SAC-47 ككابل USB : إزالة محول التيار الكهربائي المتردد من موصل USB (SUC-C4). تستطيع نقل البيانات باستخدام كمبيوتر (صفحة 84) أو شحن البطارية.

توصيل الكاميرا بمصدر الطاقة

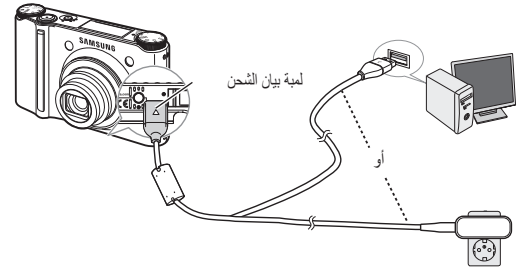
■ يمكنك شحن البطارية القابلة لإعادة الشحن (SLB-1137D) باستخدام قاعدة التوصيل.

■ كيفية شحن البطارية القابلة لإعادة الشحن (SLB-1137D)

عند استخدام الحامل.



في حالة عدم استخدام الحامل.



■ لمبة بيان الشحن الموجودة بمحول التيار الكهربائي المتردد

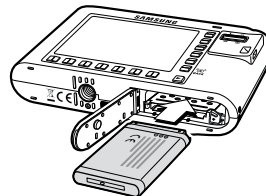
لمبة بيان الشحن	
تضيء لمبة بيان الحالة الحمراء	جاري الشحن
تضيء لمبة بيان الحالة الخضراء	تم استكمال الشحن
تتطفئ لمبة بيان الحالة الحمراء أو تومض	خطأ شحن
اللمبة الملونة البرتقالية مضاءة	جاري التفريغ (استخدام محول التيار المتردد)



- قبل توصيل أي كابل أو محول التيار الكهربائي المتردد، تحقق من الاتجاهات ولا تقم توصيلها بقوة مفرطة. فقد يؤدي ذلك إلى تلف الكابل أو الكاميرا.
- إذا لم تضيء أو تومض لمبة بيان الشحن الموجودة بشاحن التيار الكهربائي المتردد بعد إدخال البطارية القابلة لإعادة الشحن، فيرجاء التأكد من إدخال البطارية بشكل صحيح.
- إذا كنت تقوم بشحن البطارية والكاميرا في وضع التشغيل، فإنه لا يمكن شحن البطارية شحنًا كاملاً. قم بإيقاف تشغيل الكاميرا أثناء شحن البطارية.
- إذا قمت بإدخال البطارية المستنفدة الشحنة تماماً بهدف شحنها، لا تقم بتشغيل الكاميرا في نفس الوقت. فقد لا يتم تشغيل الكاميرا نظراً لانخفاض شحنة البطارية.
- قم بشحن البطارية لأكثر من 10 دقائق قبل استخدام الكاميرا.
- لا تستخدم ضوء الفلاش بشكل متكرر أو تلتقط مقطع الفيديو باستخدام البطارية المستنفدة الشحنة تماماً التي تم شحنها فقط لفترة قصيرة.

إدخال البطارية

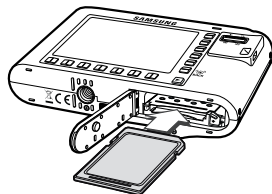
أدخل البطارية كما هو موضح



- في حالة عدم تشغيل الكاميرا بعد تركيب البطارية، يرجى التأكد من أن قطبية البطارية صحيحة (+ / -).
- لا تستخدم القوة لفتح غرفة البطارية. فقد يؤدي ذلك إلى إتلاف غطاء غرفة البطارية.

إدخال بطاقة الذاكرة

أدخل بطاقة الذاكرة كما هو موضح.



- قم بإيقاف تشغيل الكاميرا قبل إدخال بطاقة الذاكرة.
- اجعل مقدمة بطاقة الذاكرة في اتجاه الجزء الخلفي من الكاميرا (شاشة AMOLED) وأسنان البطاقة في اتجاه مقدمة (عدسة) الكاميرا.
- لا تدخل بطاقة الذاكرة بطريقة غير صحيحة.
- حيث قد يؤدي ذلك إلى إتلاف فتحة بطاقة الذاكرة.

■ يتم عرض 4 مؤشرات على شاشة AMOLED لبيان حالة البطارية.

البطارية المؤشر				
حالة البطارية	البطارية مشحونة شحنًا كاملاً	شحنة البطارية منخفضة (قم بالتحضير لإعادة الشحن أو استخدم البطارية الاحتياطية)	شحنة البطارية منخفضة (قم بالتحضير لإعادة الشحن أو استخدم البطارية الاحتياطية)	شحنة البطارية منخفضة (قم بالتحضير لإعادة الشحن أو استخدم بطارية جديدة)

✎ عند استخدام الكاميرا والبطارية في مكان شديد الحرارة أو البرودة للغاية، قد تختلف حالة البطارية على شاشة AMOLED عن حالتها الفعلية.

تعليمات حول استخدام بطاقة الذاكرة

- لا بد من تهيئة بطاقة الذاكرة (انظر صفحة 69) إذا كان قد تم شراؤها حديثاً وتستخدم لأول مرة وتحتوي على بيانات لا يمكن للكاميرا التعرف عليها أو تحتوي على صور تم التقاطها بكاميرا أخرى.
 - قم بإيقاف تشغيل الكاميرا عند تركيب أو إخراج بطاقة الذاكرة.
 - سيؤدي الاستخدام المتكرر لبطاقة الذاكرة في نهاية الأمر إلى تقليل أدائها. فإذا حدث ذلك، سيتعين عليك شراء بطاقة ذاكرة جديدة.
 - مع مراعاة أن ضمان سامسونج لا يغطي استهلاك أو بلاء بطاقة الذاكرة.
 - تعتبر بطاقة الذاكرة من الأجهزة الإلكترونية الدقيقة.
 - لا تثنها أو تسقطها أو تعرضها لأي تصادم أو احتكاك عنيف.
 - لا تخزن بطاقة الذاكرة في بيئة تضم مجالات إلكترونية أو مغناطيسية، كوضعها بالقرب من مكبرات الصوت العالية أو أجهزة استقبال التلفزيون.
 - الرجاء عدم استخدام أو تخزين بطاقة الذاكرة في أي من الأجواء التي تشهد تقلبات شديدة في درجات الحرارة.
 - لا تسمح بتعرض بطاقة الذاكرة للآتربة والغبار أو وصول أي سائل إليها.
 - فإذا حدث ذلك، قم بتنظيفها باستخدام قطعة ناعمة من القماش.
 - في حالة عدم استخدام بطاقة الذاكرة، يرجى الاحتفاظ بها في الحافظة الخاصة بها.
 - قد تلاحظ دفء بطاقة الذاكرة أثناء وبعد استخدامها لفترات طويلة من الوقت.
 - وهذا أمر طبيعي لا شيء فيه على الإطلاق.
 - لا تستخدم بطاقة ذاكرة تستخدم في كاميرا رقمية أخرى.
 - لاستخدام بطاقة الذاكرة بهذه الكاميرا، قم بتهيئة البطاقة باستخدام هذه الكاميرا.
 - لا تستخدم أبداً من بطاقات الذاكرة التي تم تهيئتها باستخدام كاميرا رقمية أخرى أو بأحد أجهزة قراءة بطاقات الذاكرة.
- قد تتلف البيانات المسجلة على بطاقة الذاكرة إذا تعرضت الذاكرة لأي مما يلي:
 - عند استخدام بطاقة الذاكرة بشكل غير صحيح.
 - في حالة إيقاف تشغيل الكاميرا أو إخراج بطاقة الذاكرة أثناء التسجيل، أو الحذف (التهيئة) أو قراءة البيانات.
 - لا تتحمل سامسونج مسؤولية فقدان البيانات.
 - ينصح بعمل نسخة احتياطية من البيانات المهمة على أي وسيط من وسائط التخزين الأخرى؛ كالأقراص المرنة، الأقراص الصلبة، الاسطوانات المضغوطة الخ.
 - إذا لم يتوافر قدر كاف من الذاكرة
- : تظهر الرسالة [الذاكرة ممتلئة] ولن يتم تشغيل الكاميرا.
- ولاستخدام مساحة الذاكرة الموجودة بالكاميرا الاستخدام الأمثل، قم باستبدال بطاقة الذاكرة أو حذف الصور غير الضرورية المخزنة عليها.



- لا تخرج بطاقة الذاكرة ولمبة الوصول إلى البطاقة تومض حيث قد يؤدي ذلك إلى إتلاف البيانات الموجودة على بطاقة الذاكرة.

تعليمات حول استخدام بطاقة الذاكرة

تستطيع الكاميرا استخدام بطاقات الذاكرة SD/ SDHC وبطاقات الوسائط المتعددة (MMC).

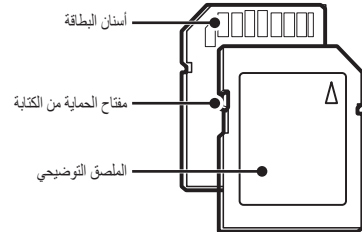
عند استخدام ذاكرة MMC بحجم 256 ميجابايت، تكون سرعة التصوير المحددة كما يلي:

هذه الأرقام تقريبية ويمكن أن تتأثر سرعة الصور بعدة متغيرات كنوعية الكائن المراد تصويره ونوع بطاقة الذاكرة.

ممسجل حجم الصورة	فائقة جداً	فائقة	عادية	FPS 60	FPS 30	FPS 15
10"	49	94	136	—	—	—
9"	55	105	151	—	—	—
7"	68	129	183	—	—	—
7"	64	122	174	—	—	—
5"	93	173	242	—	—	—
3"	143	255	345	—	—	—
1"	418	617	732	—	—	—
* فيلم	1280	—	—	—	تقريباً 5'23"	تقريباً 10'47"
	640	—	—	—	تقريباً 16'14"	تقريباً 25'
	320	—	—	—	تقريباً 20'18"	تقريباً 25'

* فمن الممكن أن تتأثر أوقات التسجيل بتشغيل خاصية التكبير والتصغير.

لا يعمل زر التكبير أثناء تسجيل الفيلم.



[بطاقة الذاكرة SD (التأمين الرقمي)]

تحتوي بطاقة الذاكرة SD/ SDHC على مفتاح للحماية من الكتابة يمنع حذف وتهيئة ملفات الصور.

فمن خلال تحريك المفتاح إلى أسفل بطاقة الذاكرة SD/SDHC، سيتم حماية البيانات.

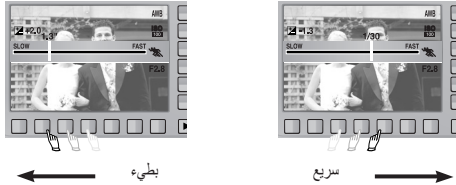
أما إذا تم دفعه لأعلى بطاقة الذاكرة الرقمية الأمانة SD/SDHC، فسيتم إلغاء حماية البيانات.

حرك المفتاح إلى الجزء العلوي من بطاقة الذاكرة SD/SDHC قبل التقاط أي صورة.

عند استخدام الكاميرا للمرة الأولى: الزر الذكي

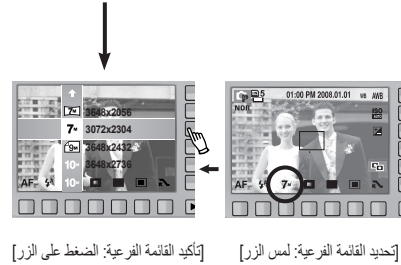
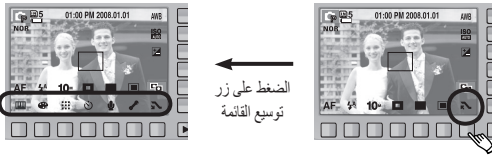
يُستخدم هذا الزر لتحويل مؤشر القائمة لتحديد أو لتأكيد القائمة المحددة.

لتحديد القائمة الفرعية، في بعض القوائم، المس الزر وحرك إصبعك لليسار/الييمين.



[مثال: يدوي تحديد سرعة مصراع الكاميرا]

توسيع القوائم: اضغط على زر توسيع القائمة وسيتم عرض المزيد من القوائم المتاحة.



٥ ستكون شاشة AMOLED داكنة عند تحديد بعض القوائم.

بعد تحديد القائمة، تعود شاشة AMOLED على السطوع المضبوط كما هو الحال سابقاً.

عند استخدام الكاميرا للمرة الأولى: ضبط إعدادات التاريخ/ الوقت واللغة

عند تشغيل الكاميرا لأول مرة، سيتم عرض قائمة على شاشة AMOLED لضبط التاريخ والوقت واللغة.

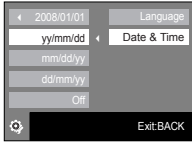
ولن تظهر هذه القائمة مرة أخرى بعد ضبط التاريخ، والوقت، واللغة.

قم بضبط التاريخ، والوقت، واللغة قبل استخدام هذه الكاميرا.

■ إعداد التاريخ، والوقت، وتنسيق التاريخ

1. اضغط على زر القائمة [Date & Time].

2. حدد نوع التاريخ المرغوب بالضغط على الزر الذكي الرأسي.



3. لتغيير التاريخ، حدد القائمة [2008/01/01]

واضغط على الزر الذكي الرأسي.

4. لتحديد سنة/ شهر/ يوم والساعة:

الدقيقة، اضغط على الزر الذكي الأفقي

لتغيير الأرقام، اضغط على الزر الذكي الرأسي.



■ إعداد اللغة

1. اضغط على زر القائمة [Language].

2. حدد اللغة المرغوبة بالضغط على الزر الذكي الرأسي.



● يمكن تحديد أي لغة من بين 23 لغة. وهذه اللغات هي:

– الإنجليزية، الكورية، الفرنسية، الألمانية، الإسبانية، الإيطالية، الصينية العامية، الصينية الفصحى، اليابانية، الروسية، البرتغالية، البولندية، الدنماركية، السويدية، الفنلندية، التيلاندية، باهاسا (جزر مالاي)، إندونيسيا) والعربية و فارسي. البولندية، المجرية، التشيكية والتركية.

● سيتم الاحتفاظ باللغة التي تم إعدادها حتى إذا تم إعادة تشغيل الكاميرا.

٢٠ للحصول على مزيد من المعلومات حول التوقيت العالمي، ارجع إلى الصفحة 70.

مؤشر شاشة AMOLED

تقوم شاشة AMOLED بعرض معلومات حول وظائف التصوير والاختيارات المتاحة.

صفحة	الأيقونات	الوصف	مسلسل
صفحة 36		وضع التصوير	9
صفحة 36		التركيز	10
صفحة 37		ضبط الصورة	11
صفحة 38		التأثيرات	12
صفحة 38		جودة الصورة / معدل الإطارات	13
صفحة 39		مؤقت التصوير الذاتي	14
صفحة 25/40		تسجيل الصوت / مفكرة الصوت / بدون صوت	15
صفحة 62-72		قائمة الإعداد	16
صفحة 18		قائمة توسيع	17
صفحة 43		ACB	18
صفحة 43	2.8	قيمة فتحة الكاميرا	19
صفحة 42/43	1/30 /	تعويض التعريض / سرعة مصراع الكاميرا	20
صفحة 42		ISO	21
صفحة 41/44		موازنة الأبيض/المشهد وضع	22
صفحة 70	1:00 PM 2008.01.01	التاريخ / الوقت	23
صفحة 29-28		شريط بيان التكبير البصري / الرقمي / معدل التكبير البصري	24
صفحة 17	5	عدد اللقطات المتبقية المتاحة	25
صفحة 15	00:01:00/01:00:00	الوقت المتبقي (مقطع فيلم / تسجيل الصوت)	26
صفحة 35-34		أيقونة بطاقة الذاكرة / أيقونة الذاكرة الداخلية	27
صفحة 35-34		منطقة التركيز التلقائي	28



صفحة	الأيقونات	الوصف	مسلسل
صفحة 21 إلى 24		وضع التسجيل	1
صفحة 25		زر تحديد نمط الصورة	2
صفحة 15		البطارية	3
صفحة 27		OIS (تثبيت الصور البصري)	4
صفحة 31		وضع التركيز	5
صفحة 32-33		الفلش	6
صفحة 33	320 640 1280 1 3 5 7 9 10	حجم الصورة	7
صفحة 35-34		اكتشاف الوجه/صورة شخصية / منطقة التركيز	8

بدء وضع التسجيل

كيفية استخدام وضع تلقائي

يُرجى تحديد هذا الوضع لالتقاط الصور بسرعة وبسهولة بأدنى حد من تدخل المستخدم.

1. قم بتثبيت البطارية (صفحة 15) مع مراعاة القطبية

الصحيحة (+ / -).

2. أدخل بطاقة الذاكرة (صفحة 15).

نظرًا لأن هذه الكاميرا بها ذاكرة داخلية 16 ميجا بايت، ليس من الضروري إدخال بطاقة الذاكرة. حيث سيتم تخزين الصور الملتقطة على ذاكرة الكاميرا الداخلية إذا لم يتم إدخال بطاقة الذاكرة. أما إذا تم إدخال بطاقة الذاكرة، فسيتم تخزين الصور الملتقطة بها.

3. أغلق غطاء غرفة البطارية.

4. اضغط على زر الطاقة لتشغيل الكاميرا.

(إذا كان التاريخ / الوقت المعروض على شاشة AMOLED غير صحيح، فقم بإعادة ضبط التاريخ / الوقت قبل التقاط الصورة.)

5. قم بتحديد الوضع تلقائي عن طريق تدوير قرص الأوضاع المدرج.

6. قم بتوجيه الكاميرا على الكائن المراد تسجيله وقم بضبط الصورة باستخدام شاشة AMOLED.

7. اضغط على زر مصراع الكاميرا لالتقاط صورة.

- إذا تحول لون منطقة التركيز التلقائي إلى اللون الأحمر عندما تضغط على زر مصراع الكاميرا إلى نصفه، فهذا يعني أن الكاميرا غير قادرة على التركيز على الكائن المراد تصويره. وفي هذه الحالة، تكون الكاميرا غير قادرة على التقاط صورة واضحة.
- تجنب إعاقة أي من عدسة الكاميرا أو ضوء الفلاش أثناء التقاط الصور.



كيفية استخدام الوضع برنامج

يؤدي تحديد الوضع برنامج إلى تهيئة الكاميرا على أفضل الإعدادات.

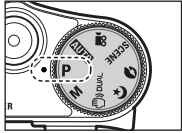
يمكنك تهيئة كافة وظائف الكاميرا يدوياً فيما عدا خاصيتي قيمة فتحة الكاميرا وسرعة مصراع الكاميرا.

1. قم بتحديد الوضع برنامج عن طريق تدوير قرص الأوضاع المدرج.

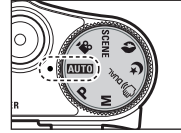
2. اضغط على الزر الذهبي لتهيئة الوظائف المتقدمة

مثل حجم الصورة (صفحة 33) والجودة (38) والتركيز

(صفحة 36) ووضع التصوير (صفحة 36)



يُرجى الرجوع إلى صفحة 30 إلى 44 للحصول على معلومات إضافية حول القوائم.

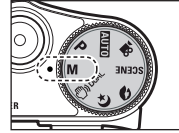


بدء وضع التسجيل

كيفية استخدام الوضع يدوي

يمكن للمستخدم أن يقوم بضبط كل من قيمة الفتحة وسرعة مصراع الكاميرا يدوياً.

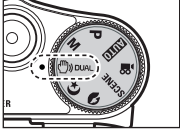
1. قم بتحديد الوضع يدوي عن طريق تدوير قرص الأوضاع المدرج.
 2. حدد قيمة الفتحة أو سرعة مصراع الكاميرا المرغوبة باستخدام الزر ذكي.
 3. قم بتوجيه الكاميرا على الكائن المراد تسجيله وقم بضبط الصورة باستخدام شاشنة AMOLED.
 4. اضغط على زر مصراع الكاميرا لالتقاط صورة.
- ارجع إلى صفحة 43 للحصول على معلومات إضافية حول القوائم.



كيفية استخدام وضع DUAL IS (تثبيت الصورة المزدوج)

من شأن هذا الوضع تقليل اهتزاز الكاميرا ومساعدتك على الحصول على صورة معروضة جيداً في الظروف ضعيفة الإضاءة.

1. حدد وضع DUAL IS عن طريق تدوير قرص الأوضاع المدرج.
2. قم بتوجيه الكاميرا على الكائن المراد تسجيله وقم بضبط الصورة باستخدام شاشنة AMOLED.
3. اضغط على زر مصراع الكاميرا لالتقاط صورة.



■ أمور يجب مراعاتها عند استخدام الوضع DUAL IS

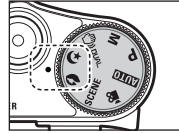
- لن يعمل الزووم الرقمي في الوضع DUAL IS.
- إذا كانت ظروف الإضاءة أسطح من ظروف إضاءة الفلورسنت، فلن تعمل خاصية DUAL IS.
- إذا كان الكائن المراد تصويره متحركاً، فقد تكون الصورة النهائية التي تم التقاطها مشوشة.
- تجنب استخدام الكاميرا أثناء عرض الرسالة [التقاط] لتحقيق نتيجة أفضل.
- نظراً لأن الوضع DUAL IS يستخدم معالج الكاميرا الرقمي، قد تستغرق الصور التي يتم التقاطها باستخدام هذا الوضع وقتاً أطول حتى تقوم الكاميرا بمعالجتها.

بدء وضع التسجيل

وضع المنظر ليل، صورة شخص

حدد الوضع المرغوب عن طريق تدوير قرص الأوضاع المدرج.

- ليل : يستخدم هذا الوضع لالتقاط الصور الثابتة ليلاً أو في ظروف الإضاءة المظلمة الأخرى.
- صورة شخص: لالتقاط صورة شخص.



1. حدد وضع ليل وصورة شخص من خلال تدوير قرص الأوضاع.

2. قم بتوجيه الكاميرا على الكائن المراد تسجيله وقم بضبط الصورة باستخدام شاشة AMOLED.

3. اضغط على زر مصراع الكاميرا لالتقاط صورة.



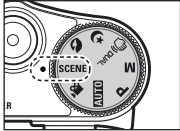
[الوضع صورة شخص]



[الوضع ليل]

كيفية استخدام وضع المنظر

تستخدم هذه القائمة في تهيئة أفضل إعدادات الكاميرا بسهولة لتناسب مع العديد من مواقف التصوير. حدد الوضع من خلال تدوير قرص الأوضاع المدرج.



1. حدد الوضع المنظر من خلال تدوير قرص الأوضاع المدرج.

2. قم بتحديد الوضع المنظر المطلوب بالضغط على الزر الذكي. (صفحة 44)

3. قم بتوجيه الكاميرا على الكائن المراد تسجيله وقم بضبط الصورة باستخدام شاشة AMOLED.

4. اضغط على زر مصراع الكاميرا لالتقاط صورة.

بدء وضع التسجيل

كيفية استخدام الوضع فيلم

يمكن تسجيل مقاطع الأفلام على الذاكرة بطول المدة (بأقصى حد 25 دقيقة) المتاحة على الذاكرة.

1. حدد الوضع فيلم من خلال تدوير قرص الأوضاع المدرج.

(سيتم عرض مدة التسجيل المتاحة على شاشة AMOLED.)

2. قم بتوجيه الكاميرا على الكائن المراد تسجيله وقم بضبط

الصورة باستخدام شاشة AMOLED. اضغط على زر

مصراع الكاميرا وسيتم تسجيل مقاطع الأفلام طالما

تسمح بذلك المدة المتاحة للتسجيل على الذاكرة.

سيستمر تسجيل مقاطع الأفلام إذا تم تحرير زر مصراع

الكاميرا. إذا أردت إيقاف التسجيل، فاضغط على زر مصراع

الكاميرا مرة أخرى.

* وفيما يلي أحجام وأنواع الملفات التي يمكن تسجيلها.

- حجم الصورة : 240 x 320 ، 480 x 640 ، 720 x 1280

(يمكن للمستخدم الاختيار من بينها)

- نوع الملف : H.264 (MPEG4.AVC)

⚡ إذا كان التسجيل يستغرق أكثر من 25 دقيقة، يتوقف التسجيل ثم يتم الحفظ.

⚡ الحجم 240 x 320 ثابت في حين قد تم إعداده على 60 إطاراً في الثانية.

تسجيل مقاطع أفلام عالية الوضوح (HD).

تستطيع تسجيل مقاطع أفلام عالية الوضوح. (1280 x 720 ، 30) H.264(MPEG4.AVC) عبارة عن معيار لبرنامج فك تشفير الفيديو الرقمي. يدعم مقطع الأفلام عالي الجودة بحجم ملف صغير. تستطيع الاستمتاع بمقاطع الأفلام المسجلة، مثل مستوى HDTV (تلفزيون عالي الوضوح) عند الاتصال بـ HDTV. (صفحة 64).



1. حدد [1280] لضبط الدقة بعد الضغط على الزر.

2. يبدأ التسجيل لفترة التسجيل المتوفرة (بأقصى حد 25 دقيقة) بعد الضغط

على زر مصراع الكاميرا.

ما هو H.264(MPEG4 part10/AVC)؟



باستخدام معدل ضغط عالي وملف حجم صغير، هذا عبارة عن معيار لبرنامج تشفير الفيديو الرقمي.

إنه يدعم وظائف التسجيل في الدقة العالية.

بدء وضع التسجيل

تسجيل مقطع الفيلم بدون صوت

يمكنك تسجيل مقطع الفيلم بدون صوت.



1. اضغط على زر توسيع القائمة.
2. حدد القائمة [صوت] ← [إغلاق].
3. اضغط على زر مصراع الكاميرا مرة واحدة وسيتم تسجيل مقطع الفيلم بدون صوت لمدة التي تسمح بها المساحة المتاحة للتسجيل على الذاكرة .

يجب في حالة الضغط على أزرار التكبير/التصغير خلال لقطات مقطع الفيلم، لن يتم تسجيل الصوت.

الإيقاف المؤقت أثناء تسجيل مقطع الفيلم (التسجيل المتتالي)

تسمح لك هذه الكاميرا بالتوقف المؤقت عن التسجيل خلال المناظر غير المرغوب فيها أثناء تسجيل مقطع الفيلم. وباستخدام هذه الخاصية يمكنك تسجيل المناظر المفضلة لديك في مقطع الفيلم دون الحاجة إلى إنشاء العديد من مقاطع الأفلام.

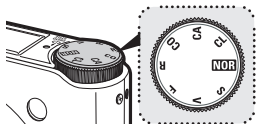
■ استخدام التسجيل المتتالي

1. اضغط على زر مصراع الكاميرا وسيتم تسجيل مقاطع الأفلام طالما تسمح بذلك المدة المتاحة للتسجيل على الذاكرة. سيستمر تسجيل مقاطع الأفلام إذا تم تحرير زر مصراع الكاميرا.
2. اضغط على الزر II لإيقاف التسجيل مؤقتاً. اضغط على الزر (●) مرة أخرى لاستئناف التسجيل.
3. إذا أردت إيقاف التسجيل، فاضغط على زر مصراع الكاميرا مرة أخرى.



استخدام وضع زر تحديد نمط الصورة

باستخدام قرص تحديد نمط الصورة الموجود أعلى الكاميرا، تستطيع إنشاء صور تحتوي على تأثيرات متعددة بدون استخدام برنامج تصحيح الصورة.



1. باستخدام قرص تحديد نمط الصورة، حدد نمط الصورة المطلوب.

الوصف	وضع النمط	الأيقونة
لا يتم استخدام نمط	عادي	NOR
تم استخدام النمط ناعم.	ناعم	/S
تم استخدام النمط زاهي.	حيوي	/V
تم استخدام النمط طبيعي ونظيف.	غاية	/F
تم استخدام النمط تدرج بني.	قديم	/R
تم استخدام النمط رائع.	رائع	/CO
تم استخدام النمط هادئ.	هادئ	/CA
تم استخدام النمط كلاسيكي.	كلاسيكي	/CL

2. قم بتوجيه الكاميرا على الكائن المراد تسجيله وقم بضبط الصورة باستخدام شاشة AMOED.

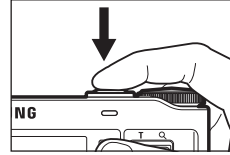
3. اضغط على زر مصراع الكاميرا لالتقاط صورة.

لا يتوفر وضع زر تحديد نمط الصورة في وضع [إيل] أو [صورة شخص] أو [فيديو] أو [المنظر] منظر.

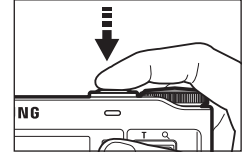


أمور يجب مراعاتها عند التقاط الصور

- الضغط على زر مصراع الكاميرا إلى نصفه.
- اضغط برفق على زر مصراع الكاميرا لتأكيد التركيز وشحن بطارية الفلاش.
- اضغط على زر مصراع الكاميرا حتى منتهى الالتقاط الصورة.
- تجنب إعاقة أي من عدسة الكاميرا أو ضوء الفلاش أثناء التقاط الصور.
- قم بتكوين الصورة باستخدام شاشة AMOLED.
- قد لا تعمل منطقة التركيز التلقائي بالشكل المتوقع في ظل أي من ظروف التصوير التالية.
 - عند التقاط صورة كائن بمستوى منخفض من التباين.
 - إذا كان الكائن المراد تصويره عاكساً للضوء أو لامعاً جداً.
 - إذا كان الكائن المراد تصويره يتحرك بسرعة عالية.
 - عندما يكون هناك ضوء شديد معكوس، أو عندما تكون الخلفية ساطعة بدرجة كبيرة جداً.
 - عندما يحتوي الكائن المراد تصويره على خطوط أفقية فقط أو يكون رفيع للغاية (كالعصا أو سارية العلم).
 - عندما تكون الأجواء المحيطة بالكائن المراد تصويره مظلمة.



[اضغط على زر مصراع الكاميرا]



[اضغط على زر المصراع برفق]

- قد يتغير الوقت المتاح للتسجيل بناءً على ظروف التقاط الصورة وإعدادات الكاميرا.
- عندما يتم اختيار إما وضع إيقاف تشغيل الفلاش أو وضع المزامنة البطيئة في ظروف إضاءة ضعيفة، قد يظهر مؤشر تحذير اهتزاز الكاميرا () على شاشة AMOLED.
- في هذه الحالة، يجب استخدام حامل ثلاثي التوائم ووضع الكاميرا على سطح ثابت أو التغيير إلى وضع إطلاق ضوء الفلاش.
- التصوير في مواجهة الضوء:
 - يرجى التقاط صورة مع وجود أشعة الشمس في الخلفية. فالتقاط الصور بالوقوف في مواجهة ضوء الشمس قد يجعل الصورة مظلمة. لالتقاط صورة في مواجهة الضوء، برجاء استخدام [إضاءة خلفية] في وضع تصوير المنظر (انظر الصفحة 44) أو فلاش الملاء (انظر صفحة 32-33) أو قياس نقطة التركيز (انظر صفحة 36) أو تعويض التعريض (انظر صفحة 42) أو ACB (انظر صفحة 43).

استخدام أزرار الكاميرا لضبط الكاميرا

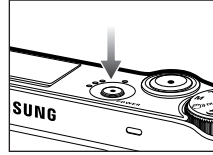
يمكن ضبط خاصية وضع التسجيل باستخدام أزرار الكاميرا.

زر الطاقة

يستخدم هذا الزر للقيام بعملية تشغيل/ إيقاف تشغيل الكاميرا.

إذا لم يتم استخدام الكاميرا خلال الوقت المحدد، فسوف يتم إيقاف تشغيل الكاميرا تلقائياً للحفاظ على عمر البطارية.

ارجع إلى صفحة 72 لمزيد من المعلومات حول خاصية إيقاف تشغيل الكاميرا تلقائياً.

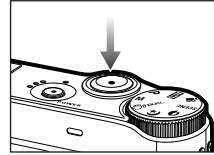


زر مصراع الكاميرا

يستخدم هذا الزر لالتقاط الصور أو تسجيل الصوت في وضع التسجيل.

• في وضع مقطع فيلم :

يؤدي الضغط على زر مصراع الكاميرا حتى انتهاء إلى بدء عملية تسجيل مقطع الفيلم. اضغط على زر مصراع الكاميرا مرة واحدة وسيتم تسجيل مقاطع الأفلام للمدة التي تسمح بها المساحة المتاحة للتسجيل على الذاكرة. إذا أردت إيقاف التسجيل، فاضغط على زر مصراع الكاميرا مرة أخرى.

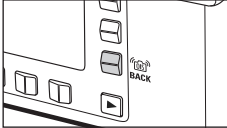


• في الوضع صورة ثابتة :

يؤدي الضغط على زر مصراع الكاميرا لنصفه إلى تشغيل خاصية التركيز التلقائي وفحص حالة الفلاش. يؤدي على زر مصراع الكاميرا حتى انتهاء إلى التقاط الصورة وتخزينها. إذا قمت بتحديد تسجيل ذاكرة صوتية، سيبدأ عملية التسجيل بعد انتهاء الكاميرا من تسجيل البيانات الخاصة بالصورة.

زر OIS (تنشيط الصور البصري)

قلل اهتزاز الكاميرا خلال التصوير بالضغط على زر OIS في وضع التصوير.



عند الضغط على زر مصراع الكاميرا بشكل كامل، ستظهر سرعة مصراع الكاميرا قيمة قحة الكاميرا على شاشة AMOLED وسيتم تنشيط تصحيح اهتزاز الكاميرا.



[بعد استخدام OIS]



[قبل استخدام OIS]

• ربما لا تعمل وظيفة OIS بشكل صحيح في الظروف التالية:

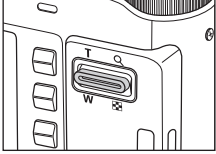
- الالتقاط صورة للأهداف المتحركة
- الالتقاط صور ذات قيم زوم رقمي أعلى
- عندما يكون اهتزاز الكاميرا بعد نطق تصحيح اهتزاز الكاميرا
- كلما قلت سرعة مصراع الكاميرا، قل أداء تصحيح اهتزاز الكاميرا.

استخدام أزرار الكاميرا لضبط الكاميرا



- في حالة تشغيل وظيفة OIS باستخدام حامل ثلاثي، يمكن أن تتعرض الصورة للتشويه نتيجة لاهتزاز مستشعر OIS. أوقف تشغيل وظيفة OIS عند استخدام حامل ثلاثي.
- في حالة تعرض الكاميرا لصدمة، يمكن أن تتأثر شاشة AMOLED. لكي تعمل الكاميرا بشكل جيد مرة أخرى، قم بإيقاف تشغيلها وتشغيلها مرة أخرى.
- شغل وظيفة OIS عندما يكون شحن الكاميرا كافي ().
- إذا كان مستوى البطارية منخفضًا ()، يمكن ضبط ISO ولكنه لن يعمل.
- لا يوصى باستخدام وظيفة OIS في وضع الماكرو.
- إذا تم ضبط وظيفة OIS عند تصوير الفيديو، قد يتم تسجيل صوت تشغيل وظيفة OIS.

الزر تكبير/تصغير



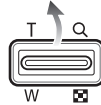
في حالة عدم عرض القائمة، يعمل هذا الزر كزر التكبير البصري أو التكبير الرقمي.

تحتوي هذه الكاميرا على خاصية التكبير البصري بمعدل 3.6X والتكبير الرقمي بمعدل 5X. وباستخدامهما معا يصل معدل التكبير الإجمالي إلى 18X.

■ التكبير تبلي

التكبير البصري TELE (تبلي) : يؤدي الضغط على زر تكبير T إلى تكبير الكائن المراد تصويره، بمعنى أنه يصبح أكثر قريباً.

التكبير الرقمي TELE (تبلي) : عندما يتم تحديد أعلى حد للتكبير البصري (3.6X)، يؤدي الضغط على زر تكبير T إلى تشغيل برنامج التكبير الرقمي. يؤدي تحرير الزر تكبير إلى إيقاف التكبير الرقمي على الإعداد المطلوب. بمجرد الوصول إلى الحد الأقصى للتكبير الرقمي (5X)، لن يكون للضغط على الزر تكبير أي تأثير.



[التكبير الرقمي 5X]



[تكبير TELE (تبلي)]



[تكبير WIDE (واسع)]

استخدام أزرار الكاميرا لضبط الكاميرا



- قد تستغرق الصور التي يتم التقاطها باستخدام خاصية التكبير الرقمي وقتاً أطول حتى تنتهي الكاميرا من معالجتها. لذا، اترك الوقت اللازم لتتم عملية المعالجة هذه.
- فإذا تم الضغط على زر التكرير أثناء تسجيل لقطات مقاطع الأفلام، لن يتم تسجيل الصوت.
- لعرض صورة تكبير رقمي أوضح، اضغط على زر المصراع حتى المنتصف في أقصى وضع تكبير بصري واضغط على زر التكبير T مرة أخرى.
- لا يمكن تنشيط التكبير الرقمي في الأوضاع [DUAL IS] و[فيلم] و[سرعة عالية] و[سرعة عالية للغاية] و[ليل] و[أطفال] و[منظر قريب] و[نص] و[ألغام نارية] و[تصوير شخصي] و[طعام] و[مقهى].
- يراعى عدم لمس عدسة الكاميرا لتجنب التقاط صور غير واضحة واحتمال التسبب في إحداث خلل بالكاميرا. إذا كانت الصورة قائمة، قم بإيقاف تشغيل الكاميرا ثم تشغيلها مرة أخرى لتعديل موضع العدسة.
- يرجى توخي الحذر من الضغط على العدسة لأن ذلك قد يؤدي إلى حدوث خلل في وظائف الكاميرا.
- عند تشغيل الكاميرا، احرص ألا تلمس أجزاء العدسة المتحركة بالكاميرا لأن ذلك قد يجعل الصورة الناتجة قائمة وغير واضحة.
- يمكنك تشغيل تكبير تبلي وواسع باستخدام جهاز التحكم عن بُعد.

تكبير واسع

التكبير البصري WIDE (واسع) : الضغط على الزر تكبير. يؤدي ذلك إلى تصغير الكائن المراد تصويره، بمعنى أن الكائن سيبدو أكثر بعداً. الضغط على زر تكبير W باستمرار يعمل على ضبط الكاميرا على الحد الأدنى لإعدادات التكبير، بمعنى أن الكائن المراد تصويره سيبدو أبعد ما يكون عن الكاميرا.



[[تكبير WIDE (واسع)]]

[[التكبير البصري 2X]]

[[تكبير TELE (تبلي)]]

التكبير الرقمي WIDE (واسع) : عند تشغيل الكبير البصري، يؤدي الضغط على الزر تصغير إلى تقليل التكبير البصري تدريجياً. يؤدي تحرير زر تكبير إلى إيقاف التكبير الرقمي. يؤدي الضغط على الزر تكبير إلى تقليل التكبير الرقمي ثم يستمر في تقليل التكبير البصري إلى أن يتم الوصول إلى أدنى إعداد.



[[تكبير الرقمي 5X]]

[[تكبير TELE (تبلي)]]

[[تكبير WIDE (واسع)]]

لضبط الكاميرا AMOLED استخدام شاشة

يمكنك استخدام القائمة الموجودة على شاشة AMOLED لإعداد وظائف التسجيل.

(● : قابل للتحديد: يمكن تحديده جزئياً)

صفحة	SCENE	📷	📹	📺	M	📷	📹	القائمة	
صفحة 36	-	●	●	●	●	●	●	فردى	التصوير
	-				●	●		مستمر	
					●	●		سرعة عالية	
					●	●		سرعة عالية للغاية	
						●		AEB	
صفحة 36	●				●	●	●	متعدد	التركيز
	●				●	●	●	مركز	
	●				●	●	●	الوسط	
صفحة 37					●	●		الحدة	ضبط الصورة
					●	●		الإشباع	
					●	●		التباين	
					●	●			
صفحة 38	●	-	●		●	●	●	عادية	التأثيرات
	●	-	●		●	●		أبيض وأسود	
	●	-	●		●	●		تخبير	
	●	-	●		●	●		أزرق	
	●	-	●		●	●		أحمر	
	●	-	●		●	●		أخضر	
	●	-	●		●	●		نيجائيف	

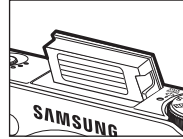
صفحة	SCENE	📷	📹	📺	M	📷	📹	القائمة	
صفحة 31	-	●	●	●	●	●	●	عادي (AF)	التركيز
	-				●		●	ماكرو تلقائي	
	-	●				●	●	ماكرو	
صفحة 32-33	-	●	●	●	●	●	●	إغلاق	فلاش
	-					●	●	تلقائي	
	-	●				●	●	تقليل النقاط الحمراء	
	-				●	●		ملء	
	-		●			●		مزامنة بطيئة	
	-	●	●			●	●	إزالة النقاط الحمراء	
صفحة 33	●	●	●	●	●	●	●	الحجم	
صفحة 34-35	-	●		●	●	●	●	اكتشاف الوجه	منطقة التركيز
	-	●		●	●	●	●	صورة شخصية	
	-	●	●	●	●	●	●	تركيز ت و	
	-	●	●	●	●	●	●	تركيز ت م	

الفلش

يمكنك تحديد نوع الفلاش على حسب بعد الكائن المراد تصويره.

فيما يلي نطاقات المسافة:

- عند استخدام الوضع [DUAL IS] و[مستمر] و[سرعة عالية] و[سرعة عالية للغاية] و[AEB] و[فيلم] و[منظر طبيعي] و[منظر قريب] و[نص] و[غروب] و[قمر] و[العب نارية] و[تصوير شخصي] و[طعام] و[مقهى]، لن يعمل الفلاش.



(الوحدة: م)

- نطاق الفلاش (W: واسع، T: تبلي)

ISO	عادي	ماكرو	ماكرو تلقائي
تلقائي	5.6 - 0.4 :W	0.8 - 0.4 :W	5.6 - 0.4 :W
	2.8 - 0.5 :T	1.5 - 0.5 :T	2.8 - 0.5 :T



- إذا قمت بالضغط على زر مصراع الكاميرا بعد تحديد الفلاش التلقائي، وفلاش المل، وفلاش المزامنة البطيء، سيتم إطلاق الفلاش الأول لفحص ظروف التصوير (مدى الفلاش ونسبة الطاقة إلى الفلاش).
- لا تُحرك الكاميرا حتى يتم إطلاق الفلاش الثاني.
- ويؤدي استخدام الفلاش بدرجة كبيرة إلى تقليل مدة تشغيل البطارية.
- عادة ما تكون مدة شحن الفلاش أقل من 5 ثوان في ظل ظروف التشغيل العادية.
- فيما كانت البطارية ضعيفة، فسيستغرق شحن الفلاش مدة أطول.
- قم بالتقاط الصور الفوتوغرافية داخل مدى الفلاش.
- لا تضمن جودة الصورة إذا كان الكائن المراد تصويره قريباً للغاية أو عاكساً للضوء بدرجة كبيرة.
- في حالة التقاط صورة في بيئة إضاءتها ضعيفة باستخدام الفلاش، قد يكون هناك نقط بيضاء في الصورة الملتقطة.
- وتظهر هذه النقاط بسبب انعكاس ضوء الفلاش من الأتربة المحيطة.
- لا يعتبر هذا خطأ في وظائف الكاميرا.

وضع صورة ثابتة							الوضع
1"	3"	5"	7"	9"	10"	الأيقونة	
1024x768	2048x1536	2592x1944	3648x2056	3072x2304	3648x2432	3648x2736	الحجم
وضع مقطع فيلم							الوضع
320		640		1280			الأيقونة
240x320		480x640		720x1280			الحجم



[وضع مقطع فيلم]



[وضع صورة ثابتة]

- كلما إزدادت دقة الصورة، انخفض عدد اللقطات المتاحة لأن الصور ذات الدقة العالية تحتاج إلى ذاكرة إضافية.



الوصف	الوضع فلاش	الأيقونة
لا يتم إطلاق ضوء الفلاش. قم بتحديد هذا الوضع عند التقاط الصور في أي من الأماكن التي يحظر فيها التقاط الصور الفوتوغرافية. عندما تقوم بالتقاط صورة في ظروف إضاءة ضعيفة، سيظهر مؤشر اهتزاز الكاميرا () على شاشة AMOLED.	إغلاق	
إذا كان الكائن المراد تصويره أو خلفيته مظلمة، فسيتم تشغيل فلاش الكاميرا تلقائيًا.	تلقائي	
إذا كان الكائن المراد تصويره أو خلفيته مظلمة، فسيتم تشغيل فلاش الكاميرا تلقائيًا وسيقوم بتقليل النقاط الحمراء باستخدام خاصية تقليل النقاط الحمراء.	تقليل النقاط الحمراء	
يتم إطلاق ضوء الفلاش بغض النظر عن الإضاءة المتوفرة. سيتم التحكم في شدة الفلاش تلقائيًا لملائمة الظروف السائدة.	ملء	
يتم تشغيل الفلاش بسرعة بطيئة لمصراع الكاميرا للحصول على التعريض الصحيح المتوازن. في ظروف الإضاءة الضعيفة، سيظهر مؤشر تحذير اهتزاز الكاميرا () على شاشة AMOLED.	مزامنة بطيئة	
عند اكتشاف صورة "بنقاط حمراء"، يقوم هذا الوضع بتقليل تأثير النقاط الحمراء تلقائيًا.	إزالة النقاط الحمراء	

منطقة التركيز

يمكن تحديد منطقة التركيز المفضلة حسب ظروف التصوير.

[اكتشاف الوجه]: يكتشف هذا الوضع موضع وجه الكائن المراد تصويره تلقائيًا ثم يضبط التركيز والتعريض. حدد هذا الوضع للحصول على صور وجه أسهل وأسرع.



يُعد الأوضاع القابلة للتحديد: تلقائي وبرنامج وينوي و DUAL IS و صورة شخص والمنظر (النقاط ابتسامة واكتشاف إغصان العين وأطفال وشاطئ وثلج وتصوير شخصي ومقهى)



1. عند تهيئة وضع التصوير، حدد قائمة اكتشاف الوجه ([AF]).
ستظهر أيقونة اكتشاف الوجه.

2. تم ضبط حجم وموضع إطار التركيز التلقائي على وجه الكائن المراد تصويره تلقائيًا.

3. اضغط على زر مصراع الكاميرا حتى ينتصفه. يحول إطار التركيز إلى اللون الأخضر عند تنشيط التركيز.

4. اضغط على زر مصراع الكاميرا حتى أكمله لالتقاط صورة.

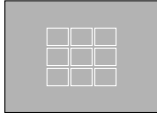


- يمكن أن تكتشف هذه الوظيفة 10 أشخاص كحد أقصى.
- عندما تتعرف الكاميرا على العديد من الأشخاص في نفس الوقت، ستركز على أقرب شخص.
- عندما تكتشف الكاميرا الوجه الهدف، يتم عرض إطار تركيز باللون الأبيض على الوجه الهدف ويتم عرض إطار التركيز باللون الرمادي على الأوجه الباقية.
- اضغط على زر مصراع الكاميرا حتى منتصفه للتركيز على الوجه وسيتحول إطار التركيز الأبيض إلى الأخضر.
- قم بإدارته إلى وضع التركيز التلقائي السابق إذا فشل اكتشاف الوجه.
- في بعض الظروف، لا تعمل هذه الوظيفة بشكل صحيح.
 - عندما يرتدي الشخص نظارات داكنة أو جزء من الوجه يكون مخفيًا.
 - عندما لا ينظر الشخص الجاري تصويره إلى الكاميرا.
 - لا تكتشف الكاميرا الوجه عندما يكون السطوح داكنًا للغاية أو فاتحًا للغاية.
 - المسافة بين الكاميرا والهدف المطلوب تصويره كبيرة للغاية.
- الحد الأقصى لنطاق اكتشاف الوجه المأخوذ هو 3 م (واسع).
- كلما قرب الكائن المراد تصويره، زادت سرعة الكاميرا في التعرف على الكائن المراد تصويره.
- لن يتم تنشيط التكبير الرقمي في هذا الوضع.
- يمكن ضبطه فقط في حالة تحديد (**NOR**) على قرص تحديد نمط الصورة.
- لا تعمل القائمة [التأثيرات] في حالة ضبط وظيفة [اكتشاف الوجه].

منطقة التركيز

[تركيز ت و] : سيتم التركيز على المنطقة المستطيلة الموجودة في وسط شاشة AMOLED.

[تركيز ت م] : تحدد هذه الكاميرا كل نقاط التركيز التلقائي من نقاط التلقائي التسع.



[تركيز ت م]



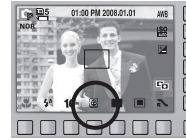
[تركيز ت و]

عندما تركز الكاميرا على الكائن المراد تصويره، يتغير لون إطار التركيز التلقائي إلى اللون الأخضر. عندما لا تركز الكاميرا على الكائن المراد تصويره، يتغير لون إطار التركيز التلقائي إلى اللون الأحمر.

[صورة شخصية] : عند التقاط صور لنفسك، يتم اكتشاف منطقة الوجه تلقائيًا حتى تستطيع التقاط صورة شخصية بشكل أسهل وأسرع.

في الأوضاع القابلة للتحديد: تلقائي وبرنامج ويدوي و DUAL IS و صورة شخص والمنظر (النقاط ابتساماً واكتشاف إغماض العين و أطفال و شاطئ و لوج و تصوير شخصي و مقهى)

1. تحديد قائمة صورة شخصية يؤدي إلى عرض أيقونة صورة شخصية ().



2. للتصوير الشخصي، وجه عدسة الكاميرا تجاه وجه الهدف. تكتشف الكاميرا وجه الهدف وينبعث منها صوت توجيه.

3. ابدأ التصوير بالضغط على زر مصراع الكاميرا.

- عند تحديد الوجه في منتصف الشاشة، فإن الكاميرا يصدر عنها بشكل متكرر صوت أسرع على خلاف الأصوات التي تنبث عندما لا يكون الوجه في الوسط.
- يمكن ضبط صوت التوجيه باستخدام القائمة [صورة شخصية]. (انظر صفحة 67)
- يمكن ضبطه فقط في حالة تحديد (NOR) على قرص تحديد نمط الصورة.
- لا تعمل القائمة [التأثيرات] في حالة ضبط وظيفة [صورة شخصية].



التصوير المستمر

يمكنك تحديد نوع التصوير وعدد اللقطات المستمرة.

[فردى]

: لالتقاط صورة واحدة فقط

[مستمر]

: سيتم التقاط الصور بشكل مستمر حتى يتم تحرير زر مصراع الكاميرا. وتتوقف سرعة التصوير على سرعة الذاكرة.

[سرعة عالية]

: يتوفر التسجيل المستمر أثناء الضغط مع الاستمرار على زر مصراع الكاميرا (حوالي 2 إطار للثانية)



يمكن أن تقل سرعة التصوير حسب بيئة التصوير أو عدد اللقطات (في حالة التقاط أكثر من 20 صورة).

[سرعة عالية للغاية]: يستغرق هذا الوضع 10 لقطات في الثانية عند الضغط على زر مصراع الكاميرا لأسفل مع الاستمرار.

وبعد استكمال التصوير المستمر، يتم حفظ الصور مع تشغيل الصور على شاشة AMOLED الخلفية. ويكون الحد الأقصى للقطات هو 30 لقطة ويتم تثبيت حجم الصورة على 768 × 1024.

[AEB]

: التقط ثلاث صور بالتسلسل بقيم تعريض مختلفة:

تعريض قياسي (0.0EV) وتعريض قصير (-1/2EV) وتعريض فائق (+1/2EV).

• تزيد الدقة العالية وجودة الصورة من المدة التي تستغرقها الكاميرا لحفظ الملف، مما يؤدي بدوره إلى زيادة مدة وضع الاستعداد.

• إذا تم تحديد القائمة الفرعية الخاصة بالوضع [مستمر] أو [سرعة عالية] أو [سرعة عالية للغاية] أو [AEB]، يتم إيقاف تشغيل الفلاش تلقائياً.

• من الأفضل استخدام حامل ثلاثي القوائم لتصوير AEB نظراً لأن وقت حفظ كل ملف صورة أطول وقد يحدث تشوش ناتج عن اهتزاز الكاميرا.

• عند تحديد القائمة [سرعة عالية للغاية]، تستطيع فقط تحديد ISO تلقائي 400 و 800 و 1600 و 3200.

• لا تتوفر وظيفة ACB عند تمكين الخيارات سرعة عالية أو سرعة عالية للغاية أو AEB.

التركيز

إذا لم تتمكن من الحصول على ظروف تعريض مناسبة، يمكنك تغيير طريقة القياس لالتقاط صور أكثر وضوحاً.

[متعدد]

: سيتم حساب القياس بناءً على متوسط الضوء المتاح في منطقة الصورة. ومع ذلك، سينحرف القياس نحو مركز منطقة الصورة.

[مركز]

: سيتم قياس المنطقة المستطيلة الموجودة

بمنتصف شاشة AMOLED لضبط الضوء. ويعتبر

هذا الوضع مناسباً عندما الرغبة في أن يكون مستوى التعريض في منتصف الصورة صحيحاً، بغض النظر عن الإضاءة الخلفية.

[الوسط]

: يتوفر التسجيل المستمر أثناء الضغط مع الاستمرار على زر مصراع الكاميرا (حوالي 2 إطار للثانية)

يمكن أن تقل سرعة التصوير حسب بيئة التصوير أو عدد اللقطات (في حالة التقاط أكثر من 20 صورة).



• إذا لم يكن الكائن المراد تصويره في منطقة التركيز البؤري، فلا تستخدم وضع القياس مركز حيث قد ينتج عن ذلك خطأ تعريض. ويفضل، في هذه الحالة، استخدام خاصية تعويض التعريض.

ضبط الصورة

يمكن ضبط الصور قبل التقاط الصور.

يمكن ضبطه فقط في حالة تحديد (**INOR**) على قرص

تحديد نمط الصورة.



التحكم في الإضاءة

يمكنك تغيير إضاءة الصورة.

+ الاتجاه : الإضاءة عال

(سيكون اللون عميقاً)

- الاتجاه : الإضاءة المنخفض

(سيكون اللون ناعماً)



التباين

يمكنك ضبط الفرق بين الجزء المضيء للصور والجزء الداكن للصور.

+ الاتجاه : جعل الصورة أكثر سطوعاً

- الاتجاه : جعل الصورة أكثر كثرة



الحدة

يمكنك ضبط حدة ووضوح الصورة التي تريد التقاطها. لا يمكنك

التحقق من تأثير الحدة على شاشة AMOLED قبل التقاط

الصورة، لأن هذه الوظيفة لا يتم تطبيقها إلا عندما يتم تخزين

الصورة الملتقطة في الذاكرة.



[] / [] : يتم تنعيم حواف الصورة.

وبصلاح هذا التأثير لتحرير الصور على جهاز الكمبيوتر الشخصي خاصتك.

[] : تكون حواف الصورة حادة واضحة.

وبصلاح هذا التأثير لأغراض الطباعة.

[] / [] : يتم إلقاء التركيز على حواف الصورة.

ستظهر الحواف حادة واضحة، لكن قد يوجد تشويش بالصورة المسجلة.

التأثيرات

من الممكن إضفاء تأثيرات خاصة على الصور التي تقوم بالتقاطها وذلك باستخدام معالج الكاميرا الرقمي. يمكن ضبط الصور قبل التقاط الصور. يمكن ضبطه فقط في حالة تحديد (NOR) على قرص تحديد نمط الصورة.



NOR : لا تتم إضافة أية تأثيرات على الصورة.

AW : سيتم حفظ الصور الملتقطة بالأبيض والأسود.

S : سيتم تخزين الصور الملتقطة بدرجة لون تحبير (أحد درجات الألوان البنية المصفرة).

B : سيتم حفظ الصور الملتقطة باللون الأزرق.

R : سيتم حفظ الصور الملتقطة باللون الأحمر.

G : سيتم حفظ الصور الملتقطة باللون الأخضر.

N : يتم حفظ الصورة على الوضع نيجاتيف.

لا يمكن أن تعمل وظيفة [اكتشاف الوجه] و[صورة شخصية] وتوازن الأبيض (WB) عند ضبط وظيفة [التأثيرات].

الجودة / معدل الإطارات

يمكنك تحديد معدل الضغط بما يتناسب مع التطبيق الخاص بالصورة الملتقطة.

وكما ازداد معدل الضغط، انخفضت جودة الصورة.

وضع مقطع فيلم			وضع صورة ثابتة			الوضع
15	30	60	⋮	⋮	⋮	الأيقونة
15FPS	30FPS	60FPS	عادية	فائقة	فائقة جدًا	القائمة الفرعية
H.264	H.264	H.264	Jpeg	Jpeg	Jpeg	نوع الملف



[وضع مقطع فيلم]



[وضع صورة ثابتة]



- يتوافق تنسيق هذا الملف مع قاعدة التصميم الخاصة بنظام ملفات الكاميرا (DCF).
- JPEG (المجموعة المشتركة لخبراء التصوير الفوتوغرافي):

JPEG عبارة عن معيار ضغط تم تطويره بواسطة Joint Photographic Experts Group (المجموعة المشتركة لخبراء التصوير الفوتوغرافي). وهذا النوع من الضغط هو الأكثر استخداماً لضغط الصور ورسوم الجرافيكس نظراً لأنه يقوم بضغط الصور بكفاءة.

- H.264(MPEG4 part10/AVC) : تم تطويره بواسطة ITU-T Video Coding Experts Group بالتعاون مع VCEG Group (MPEG) ISO/IEC Moving Picture Experts Group في شكل مجهود شراكة. مع معدل الضغط العالي وحجم الملفات الصغير، تستطيع تسجي المزيد من المحتويات مقارنة بأجهزة التسجيل الأخرى.

مؤقت التصوير الذاتي/ التحكم عن بُعد

تستخدم هذه الخاصية عندما يريد المصور نفسه أن يظهر في الصورة التي يتم التقاطها.

- تحديد مؤقت تصوير ذاتي :

عندما تضغط على زر مصراع الكاميرا، سيتم التقاط الصورة بعد انتهاء الفاصل الزمني المحدد، وتبقى وظيفة مؤقت التصوير الذاتي.

- تحديد وضع تحكم عن بُعد :

يُتيح الضغط على زر مصراع الكاميرا الموجود بجهاز تحكم عن بُعد منفصل فاصلاً زمنياً قدره 2 ثانية قبل أن يتم التقاط الصورة. وبعد التقاط صورة، سيتم الاحتفاظ بوضع التحكم عن بُعد.

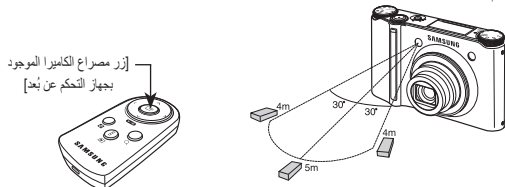
وسيؤدي الضغط على زر الطاقة إلى إلغاء الوضع عن بُعد.

■ وصف مؤقت التصوير الذاتي / وضع التحكم عن بُعد

الأيقونة	الوضع	الوصف
OFF	إيقاف	لا تستطيع استخدام وظيفة المؤقت الذاتي.
10	10 ثوانٍ	يُتيح الضغط على زر مصراع الكاميرا فاصل زمني قدره 10 ثانية قبل أن يتم التقاط الصورة.
2S	2 ثانية	يُتيح الضغط على زر مصراع الكاميرا فاصل زمني قدره 2 ثانية قبل أن يتم التقاط الصورة.
10	مزدوج	سيتم التقاط صورة بعد حوالي 10 ثوانٍ، وبعد 2 ثانية يتم التقاط صورة ثانية.
2	بعيد	يمكنك التقاط صورة باستخدام جهاز التحكم عن بُعد بدلاً من استخدام زر مصراع الكاميرا.

■ مدى جهاز التحكم عن بُعد

عندما تقوم بالتقاط صورة باستخدام جهاز التحكم عن بُعد، ارجع إلى الأشكال التوضيحية الموجودة جانباً والخاصة بمدى جهاز التحكم عن بُعد.



■ استبدال بطارية جهاز التحكم عن بُعد

عند تركيب بطارية جهاز التحكم عن بُعد، تأكد من أن القطب (الموجب) + إلى أعلى والقطب (السلبي) - إلى أسفل. قم باستبدال بطارية جاهز التحكم عن بُعد في مركز الصيانة المحلي. استخدم بطارية من النوع CR 2025 قدرتها 3 فولت.



- عند التقاط صورة باستخدام مؤقت التصوير الذاتي، تعمل لمبة بيان حالة مؤقت التصوير الذاتي كما يلي:
ضبط مؤقت التصوير الذاتي على 10 ثانية :
تومض لمبة بيان حالة مؤقت التصوير الذاتي بفواصل زمنية قدره 1 ثانية في أول 7 ثوانٍ.
وتومض اللمبة بفواصل زمنية قدره 0.25 ثانية لمدة 3 ثوانٍ المتبقية - ضبط مؤقت التصوير الذاتي على 2 ثانية :
تومض لمبة بيان حالة مؤقت التصوير الذاتي بفواصل زمنية قدره 0.25 ثانية لمدة 2 ثانية.
- إذا قمت بتشغيل زر الخلف أثناء تشغيل مؤقت التصوير الذاتي، فسيتم إلغاء وظيفة مؤقت التصوير الذاتي.
- استخدم حامل ثلاثي القوائم لمنع اهتزاز الكاميرا.

تسجيل صوتي/ مفكرة الصوت

يمكن تسجيل الصوت طالما تسمح بذلك المدة المتاحة (أقصى حد 10 ساعات) للتسجيل على سعة الذاكرة. يمكنك إضافة صوتك إلى صورة ثابتة مخزنة.

■ تسجيل الصوت

1. حدد وضع التسجيل باستثناء الوضع مقطع فيلم من خلال تدوير قرص الأوضاع المدرج.
 2. حدد قائمة تسجيل الصوت باستخدام الزر ذكي.
 3. اضغط على زر مصراع الكاميرا لتسجيل الصوت.
- اضغط على زر مصراع الكاميرا مرة واحدة وسيتم تسجيل الصوت لأطول وقت ممكن طالما تسمح بذلك المدة المتاحة للتسجيل (بحد أقصى 10 ساعات).
- سيتم عرض مدة التسجيل على شاشة AMOLED.
- سيستمر تسجيل الصوت إذا تم تحرير زر مصراع الكاميرا.
- إذا أردت إيقاف التسجيل، فاضغط على زر مصراع الكاميرا مرة أخرى.
- نوع الملف : wav.*



■ مفكرة الصوت

1. حدد وضع التسجيل باستثناء الوضع مقطع فيلم من خلال تدوير قرص الأوضاع المدرج.
2. حدد قائمة مذكرة صوتية باستخدام الزر ذكي. إذا تم عرض مؤشر مفكرة الصوت على شاشة AMOLED، فهذا يعني أنه قد تم الانتهاء من الإعداد بنجاح.
3. اضغط على زر مصراع الكاميرا وقم بالتقاط صورة. وسيتم تخزين الصورة في بطاقة الذاكرة.
4. سيتم تسجيل مفكرة الصوت لمدة عشر ثوان من لحظة تسجيل الصورة. أثناء عملية تسجيل الصوت، يؤدي الضغط على زر مصراع الكاميرا إلى إيقاف تشغيل الذاكرة الصوتية.



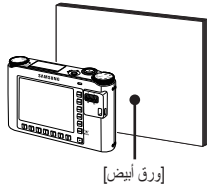
- أفضل مسافة لتسجيل الصوت هي ترك 40 سم بينك (وميكروفون) الكاميرا.



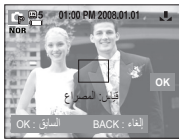
موازنة الأبيض

■ استخدام إعداد موازنة الأبيض مخصص

قد تختلف إعدادات موازنة الأبيض اختلافاً طفيفاً بناءً على بيئة التصوير. يمكنك تحديد أكثر إعدادات موازنة الأبيض مناسبة لبيئة تصوير معينة بضبط إعداد موازنة الأبيض مخصص.



1. حدد القائمة مخصص () لموازنة الأبيض وضع صفحة من الورق الأبيض أمام الكاميرا حتى لا تعرض شاشة AMOLED سوى اللون الأبيض.



2. زر القائمة OK : تحديد موازنة الأبيض المخصصة المحفوظة مسبقاً

زر BACK : لإلغاء موازنة الأبيض المخصصة.

زر مصراع الكاميرا : لحفظ موازنة الأبيض المخصصة الجديدة.

- سيتم تطبيق قيمة موازنة الأبيض بدءاً من الصورة التالية التي تقوم بالتقاطها.

- ستبقى إعدادات موازنة الأبيض التي قمت بتثبيتها فعالة حتى يتم تغييرها بإعدادات جديدة.

- عند الضبط على نمط الصورة، يتم تلقائياً ضبط توازن الأبيض (AWB).



تسمح لك خاصية التحكم في موازنة الأبيض بضبط الألوان لتبدو طبيعية بشكل أكبر. عند تحديد قائمة باستثناء AWB (موازنة الأبيض تلقائياً)، تستطيع تحديد تأثير اللون السلبي. تتوفر قائمة موازنة الأبيض في وضع برنامج ويدي DUAL IS ومقطع الفيلم.

الايقونة	الوضع	الوصف
	تلقائي	تقوم الكاميرا تلقائياً بتحديد إعدادات موازنة الأبيض المناسبة، بناءً على ظروف الإضاءة السائدة.
	نهار	لالتقاط الصور في الأجواء الخارجية.
	غائم	لالتقاط الصور في ظل تليد السماء بالغيوم.
	فلورسنت عال	لالتقاط الصور في ظل أنواع ضوء الفلورسنت نهاراً بالاختيار من إضاءة فلورسنت بثلاثة طرق.
	فلورسنت منخفض	لالتقاط الصور في ظل إضاءة الفلورسنت البيضاء.
	تدجستين	لالتقاط الصور في ظل إضاءة التدجستين (لمبات الإضاءة القياسية).
	مخصص	يتيح هذا الوضع للمستخدم إمكانية إعداد موازنة الأبيض وفقاً لظروف التصوير.

يُعد قد تؤدي ظروف الإضاءة المختلفة إلى إحداث اختلاف بألوان الصور.

تعويض التعريض

تقوم هذه الكاميرا تلقائياً بضبط التعريض وفقاً لظروف الإضاءة المحيطة.

كما يمكن أيضاً اختيار قيمة التعريض في قائمة تعويض التعريض.

تتوفر قائمة تعويض التعريض في وضع برنامج و ISO المزدوج وفيلم.

■ تعويض التعريض



1. اضغط على زر القائمة تعويض التعريض و سطر شريط

القائمة تعويض التعريض كما هو موضح.

2. المس الزر وحرك إصبعك لتحديد قيمة التعريض.

3. اضغط على زر القائمة تعويض التعريض مرة أخرى.

وسيتم حفظ القيمة التي قمت بتعيينها وسيتم إغلاق

وضع إعداد تعويض التعريض.

⚡ ويؤدي استخدام قيمة تعويض تعريض سلبية إلى تقليل التعريض. لاحظ أن استخدام قيمة تعويض تعريض موجبة تؤدي

إلى زيادة التعريض و تصبح شاشة AMOLED بيضاء وقد لا تحصل على صورة جيدة.



يمكن تحديد حساسية ISO عند التقاط الصور.

يتم تقدير السرعة أو الحساسية للضوء الخاصة بالكاميرا بأرقام ISO.

تتأاح القائمة ISO في الوضع برنامج وبيدي.

الأيقونة	الوضع	الوصف
ISO 800	تلقائي	يتم تغيير حساسية الكاميرا تلقائياً بناءً على عدة متغيرات كقيمة الإضاءة أو سطوع الكائن المراد تصويره.
ISO 80 ISO 100 ISO 200 ISO 400 ISO 800 ISO 1600 ISO 3200	ISO 80 ISO 100 ISO 200 ISO 400 ISO 800 ISO 1600 ISO 3200	يمكن زيادة سرعة مصراع الكاميرا أثناء وجود نفس مقدار الضوء، من خلال زيادة حساسية ISO. ومع ذلك، فقد تنتسب الصورة في إضاءة عالية. كلما ازدادت قيمة ISO، ازدادت حساسية الكاميرا للضوء؛ لذلك سيكون لها سعة أكبر لالتقاط الصور في ظروف أكثر دكنة. لكن، سيزيد مستوى التشويش في الصورة بزيادة قيمة ISO، لتجعل الصورة تبدو أكثر سوء.

⚡ عند تحديد القائمة [سرعة عالية للغاية]، تستطيع فقط تحديد ISO تلقائي و 400 و 800 و 1600 و 3200.

⚡ عند تحديد القائمة ISO 3200، يتم تثبيت الصورة على 3 م.

ACB (توازن التباين التلقائي)

عند تحديد هذا الخيار، يتم ضبط التباين تلقائياً.

ونك عند التقاط الصور في ظروف إضاءة خلفية حيث يتنوع التعريض بشكل كبير، يتم ضبط السطوع تلقائياً للحصول على جودة صورة واضحة.



سرعة مصراع الكاميرا

سيضبط هذا الوضع سرعة مصراع الكاميرا للتعريض التلقائي في الوضع اليدوي. يمكن أن تؤدي السرعة العالية لمصراع الكاميرا إلى التقاط كائن متحرك قريب من صورة ثابتة كما لو لم يكن الكائن متحركاً. يمكن أن يلتقط مصراع الكاميرا المنخفض هدفاً متحركاً مع إحساس ديناميكي بالحركة.



■ إعداد سرعة مصراع الكاميرا

لتحديد سرعة مصراع الكاميرا، الممس الزر وحرك إصبعك لليسار أو اليمين.



قيمة فتحة الكاميرا

سيضبط هذا الوضع قيمة فتحة الكاميرا للتعريض التلقائي في الوضع اليدوي. تؤدي القيم الصغيرة لفتحة الكاميرا إلى وضوح الكائن لكنها تجعل الخلفية غير واضحة. أما القيمة الكبيرة للفتحة فتؤدي إلى وضوح كل من الكائن والخلفية.



■ تتوافر وظيفة ACB في كل من الأوضاع تلقائي، بر [نماذج] أو [صورة شخص]. تعمل وظيفة ACB تلقائياً في كل من الوضعين تلقائي و صورة شخص.

■ لا تتوفر وظيفة ACB عند تمكين الخيارات [سرعة عالية] أو [سرعة عالية للغاية] أو [AEB].

■ تتوفر وظيفة ACB فقط عند ضبط ISO على قيمة بين 80 إلى 200.

قائمة المنظر

تستخدم هذه القائمة في تهيئة أفضل إعدادات الكاميرا بسهولة
للتناسب مع العديد من مواقف التصوير.



الوصف	المشهد وضع	الأيقونة
يُستخدم عندما يريد المصور أيضًا أن يظهر في الصورة.	تصوير شخصي	
لالتقاط طعام منظره شهى.	طعام	
لالتقاط صور المقاهي والمطاعم.	مقهى	

- 1* تقوم الكاميرا تلقائيًا بالتقاط صورة باكتشاف موضع الوجه الباسم للهدف على الرغم من عدم ضغطك على زر المصراع. في حالة الضغط على زر المصراع، يتم التقاط الصورة بالطريقة العادية للتصوير. عند التقاط صورة ابتسامة، فإن إظهار الأسنان أو الحفاظ على الوجه مبتسمًا يساعد على اكتشاف الوجه المبتسم للهدف.
- 2* في حالة إغلاق عيني الهدف عند الضغط على زر المصراع، تلتقط الكاميرا ثلاث لقطات متتالية ثم يتم حفظ الصور. تلتقط الكاميرا صورة واحد في حالة عدم إغلاق عيني الهدف عند الضغط على زر المصراع.

الوصف	المشهد وضع	الأيقونة
عند التقاط صورة لوجه باسم.	التقاط ابتسامة*1	
عند التقاط صورة بحذف العينين الواضحتين لأشعة لقطه ناجحة.	اكتشاف إغماض العين*2	
لتصوير الكائنات المتحركة بسرعة، كالأطفال على سبيل المثال.	أطفال	
لتصوير المناظر البعيدة	منظر طبيعي	
لتصوير الكائنات الصغيرة من قريب كتصوير النباتات والحشرات.	منظر قريب	
يستخدم هذا الوضع لتصوير المستندات.	نص	
يستخدم لالتقاط صور الغروب.	غروب	
يستخدم لتصوير مشاهد بزوغ الفجر.	فجر	
يستخدم لالتقاط صور الأشخاص بدون ظلال ناتجة عن وجود إضاءة خلفية.	إضاءة خلفية	
يستخدم لتصوير مناظر الألعاب النارية.	ألعاب نارية	
يستخدم لتصوير مناظر البحار والبحيرات والشواطئ والجلبد.	شاطئ وثلج	

- ربما لا تتوفر وظيفة اكتشاف الوجه المبتسم أو العينين الواضحتين في حالة حدوث أي من المواقف التالية:
 - في حالة ارتداء الهدف لنظارات زجاجية.
 - عندما لا يكون الهدف متجهًا مباشرة تجاه الكاميرا.
 - إذا كانت الإضاءة البيئية ساطعة للغاية أو داكنة للغاية لاكتشاف وجه الهدف.
 - عندما تكون الكاميرا بعيدة عن الهدف المطلوب تصويره. (علامة تركيز بترقالية اللون)
 - في ما كان انعكاس الضوء الساطع أو الضوء الداكن ساطع للغاية.



بدء وضع التشغيل

- وضع نمط : لتحديد الوضع أسلوب، اضغط على زر الوضع تشغيل لأكثر من 3 ثوان. في الوضع أسلوب، لن يتم تكوين صوت التشغيل وصوت التأثيرات وصوت بدء التشغيل وصوت مصراع الكاميرا. لإلغاء الوضع أسلوب، قم بتشغيل الكاميرا بالضغط على زر الطاقة.



قم بتشغيل الكاميرا وقم بتحديد وضع تشغيل بالضغط على زر وضع التشغيل (▶).

يمكن الآن أن تقوم الكاميرا بتشغيل الصور المخزنة في الذاكرة.

إذا تم إدخال بطاقة الذاكرة في الكاميرا، تنطبق كافة وظائف الكاميرا على بطاقة الذاكرة فقط.

إذا لم يتم إدخال بطاقة الذاكرة في الكاميرا، تنطبق كافة وظائف الكاميرا على الذاكرة الداخلية فقط.

تشغيل مقطع فيلم



1. حدد مقطع الفيلم المسجل الذي ترغب في تشغيله باستخدام الزر ذكي.

2. اضغط على زر تشغيل لتشغيل ملف مقطع فيلم.
- لإيقاف تشغيل ملف الفيلم مؤقتاً أثناء تشغيله، اضغط على زر || مرة أخرى.

- سيؤدي الضغط على الزر ▶ مرة أخرى إلى إعادة تشغيل ملف مقطع الفيلم.

- للف مقطع الفيلم إلى الوراء أثناء تشغيله، اضغط على الزر ◀.
- لإسراع تشغيل مقطع الفيلم، اضغط على الزر ▶▶. عندما يتم الضغط على الزر ◀◀/▶▶، ستزيد سرعة البحث بمقدار 2X أو 4X أو 8X أو 16X.

- لإيقاف تشغيل مقطع الفيلم، اضغط على الزر ■.

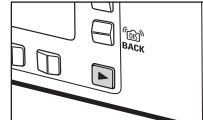
3. اضغط على الزر ■ وتنتقل القائمة إلى الوضع تشغيل.

تشغيل صورة ثابتة

1. قم بتحديد وضع التشغيل بالضغط على زر وضع تشغيل (▶).

2. يتم عرض آخر صورة تم تخزينها في الذاكرة على شاشة AMOLED.

3. المس الزر وحرك إصبعك على يسار أو يمين لتحديد صورة.



②

①

✎ في حالة الضغط على زر ① أو ②، سيتم تشغيل الصورة بشكل مستمر.

بدء وضع التشغيل

وظيفة التقاط مقاطع الأفلام

النقط صوراً ثابتة من مقطع الفيلم.

1. اضغط على زر القائمة II أثناء تشغيل ملف الفيلم.
2. اضغط على زر القائمة التقاط يتم حفظ الصورة التي تم التقاطها باسم ملف جديد.

✚ يكون لملف مقطع الفيلم الذي تم التقاطه نص حجم ملف مقطع الفيلم الأصلي. (240 × 320, 480 × 640, 720 × 1280)

تشغيل صوت مسجل

1. حدد الصوت المسجل الذي ترغب في تشغيله باستخدام الزر ذكي.
 2. اضغط على زر التشغيل، سيتم عرض قوائم الصوت.
 3. اضغط على الزر ▶ لتشغيل ملف مقطع الصوت.
- لإيقاف تشغيل ملف الصوت مؤقتاً أثناء تشغيله، اضغط على الزر II مرة أخرى.
 - سيؤدي الضغط على الزر ▶ مرة أخرى إلى إعادة تشغيل ملف الصوت.
 - للفت تسجيل الصوت للوراء أثناء تشغيله، اضغط على الزر ◀.
 - للتشغيل للأمام بسرعة، اضغط على الزر ▶▶.
 - لإيقاف تشغيل الصوت، اضغط على الزر ■.



تشغيل مفكرة صوت مسجل

1. حدد الصورة الثابتة التي تتضمن مفكرة الصوت باستخدام الزر ذكي.
2. اضغط على الزر تحرير وسيتم عرض القوائم.
3. اضغط على زر قائمة تشغيل المفكرة لتشغيل مفكرة الصوت.

- لإيقاف تشغيل ملف الصوت مؤقتاً أثناء تشغيله، اضغط على الزر II.
- سيؤدي الضغط على الزر ▶ مرة أخرى إلى إعادة تشغيل ملف الصوت.
- لإيقاف تشغيل الصوت، اضغط على الزر ■.



عند تحرير فيلم كاميرا

يمكنك استخلاص الإطارات المطلوبة من مقطع الفيلم أثناء تشغيل مقطع الفيلم.

1. اضغط على زر القائمة استخلاص عند النقطة التي ترغب في بدء الاستخلاص عندها من الفيلم.
 2. اضغط على زر القائمة استخلاص عند النقطة التي ترغب في إيقاف الاستخلاص عندها من الفيلم.
 3. سيتم فتح إطار تأكيد.
 4. اضغط على الزر ذكي لتحديد القائمة الفرعية المطلوبة.
- [نعم]: يتم حفظ الإطارات المستخلصة باسم ملف جديد.

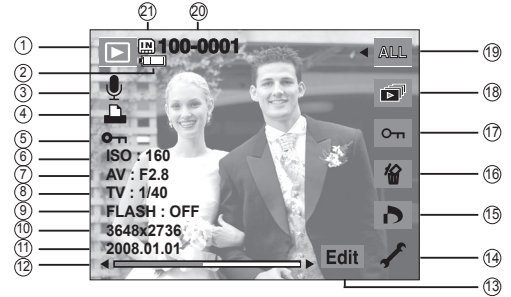
- [لا]: يتم إلغاء تحرير الفيلم.

✚ إذا كان وقت التشغيل أقل من 5 ثوانٍ، لن يمكن تقييد مقطع الفيلم.

مؤشر شاشة AMOLED

تعرض شاشة AMOLED معلومات التصوير الخاصة بالصورة المعروضة.

صفحة	الأيقونة	الوصف	متسلسل
صفحة 32-33	ON/OFF	الفلاش	9
صفحة 33	320x240 ~ 3648x2736	حجم الصورة	10
صفحة 70	2008.01.01	تاريخ التسجيل	11
-	◀ ▶	شريط متحرك	12
-	Edit / Play	اضغط على الزر الذكي	13
صفحة 62-72	🔧	قائمة الإعداد	14
صفحة 53	🔄	القائمة DPOF	15
صفحة 52	🗑️	القائمة حذف	16
صفحة 52	🔒	القائمة حماية	17
صفحة 51	📺	القائمة شرائح	18
صفحة 50	ALL 📺	تشغيل الصور	19
صفحة 66	00-0001	اسم المجلد وعدد الصور المخزنة	20
صفحة 15	📷 / 📺	أيقونة بطاقة الذاكرة / أيقونة الذاكرة الداخلية	21



صفحة	الأيقونة	الوصف	متسلسل
-	📺	أيقونة وضع تشغيل	1
صفحة 15	🔋 🔋 🔋 🔋	البطارية	2
صفحة 40/24	🎥 🎤	مفكرة الصوت / فيلم	3
صفحة 53	📷	DPOF	4
صفحة 52	🔒	حماية الصور	5
صفحة 42	3200 ~ 80	ISO	6
صفحة 43	F14.7 ~ F2.8	قيمة فتحة الكاميرا	7
صفحة 43	1/2000 ~ 16	سرعة مصراع الكاميرا	8

استخدام أزرار الكاميرا لضبط الكاميرا

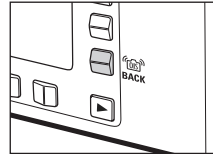
في وضع تشغيل، يمكنك استخدام الأزرار الموجودة بالكاميرا لضبط وظائف وضع تشغيل بسهولة.

زر وضع تشغيل

- إذا قمت بتشغيل الكاميرا بالضغط على زر الطاقة، يمكنك الضغط على زر وضع تشغيل مرة واحدة للانتقال إلى وضع تشغيل، واضغط عليه مرة أخرى للانتقال إلى وضع تسجيل.
- يمكنك تشغيل الطاقة باستخدام زر وضع التشغيل. وسيتم تشغيل الكاميرا في وضع تشغيل. اضغط على زر وضع التشغيل مرة أخرى لإيقاف تشغيل الكاميرا.

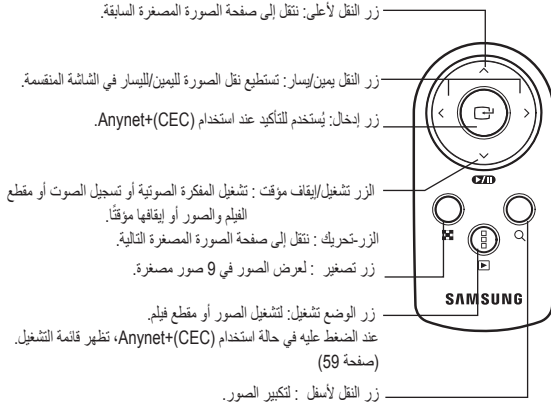
زر الرجوع

- عند عرض القوائم، يتيح زر الرجوع العودة إلى الشاشة السابقة ويخرجك في النهاية من نظام القائمة.



استخدام جهاز التحكم عن بُعد في الوضع تشغيل

يمكن تشغيل مقطع فيلم والصور باستخدام جهاز التحكم عن بعد.



※ انظر صفحة 39 لفتح غطاء غرفة البطارية، قم بتحريكه في الاتجاه الموضح أعلاه.

زر تصغير () / زر تكبير (Q)

يمكنك عرض عدة صور، وتكبير صورة محددة، وتثبيث وتكبير وحفظ مساحة محددة من صورة.

■ تكبير الصورة

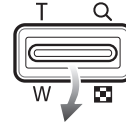
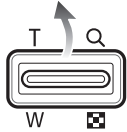
1. قم بتحديد صورة ترغب في تكبيرها واضغط على زر التكبير.
2. يمكن عرض أجزاء مختلفة من الصورة باستخدام الزر ذكي.
3. سيؤدي الضغط على زر تصغير إلى تصغير الصورة مرة أخرى إلى الحجم الأصلي.

– يمكنك معرفة ما إذا كان قد تم تكبير الصورة المعروضة بمراجعة مؤشر تكبير الصورة الموضح في الركن العلوي الأيسر من شاشة AMOLED. (إذا لم تكن الصورة عبارة عن عرض مكبّر، لن يتم عرض المؤشر).
يمكنك أيضًا مراجعة مساحة التكبير.

– لا يمكن تكبير مقاطع الأفلام وملفات WAV.

– إذا تم تكبير صورة، فقد يحدث فقدان للجودة.

■ الحد الأقصى لمعدل التكبير بالنسبة لحجم الصورة.

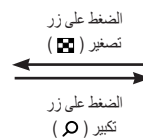


■ عرض التصغير

1. أثناء عرض صورة في وضع ملء الشاشة، اضغط على زر تصغير.
2. سيتم عرض التصغير بتمييز الصورة التي كانت معروضة عندما تم تحديد وضع التصغير.
3. اضغط على الزر ذكي للانتقال إلى الصورة المرغوبة.
4. لعرض صورة بشكل منفصل، اضغط على زر تكبير.



[وضع عرض التصغير]



[وضع العرض العادي]

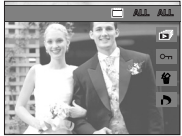
حجم الصورة	1 ^M	3 ^M	5 ^M	7 ^M	9 ^M	10 ^M	الحد الأقصى لمعدل التكبير
	x3.20	x6.40	x8.10	x8.56	x9.60	x10.13	x11.40

زر تصغير () / تكبير (Q)

■ تقليم : يمكنك استخلاص الجزء الذي تريده من الصورة وحفظه بشكل منفصل.

تشغيل الصور

يمكن تشغيل صور لتاريخ معين أو كل الصور.



1. اضغط على زر نوع التشغيل وسيتم عرض القوائم كما هو موضح.

ALL - تشغيل الكل : يمكن اختيار كل الصور التي تم إنشاؤها.

ALL - تشغيل حسب التاريخ : يمكن اختيار الصور حسب تاريخ إنشاؤها.

2. اضغط على الزر ذكي لتحديد وضع التشغيل المرغوب.



1. قم بتكبير الصورة باستخدام الزر تكبير. لنقل الصورة، استخدام الزر الذكي.

2. اضغط على الزر الذكي لعرض إطار تأكيد.

3. اضغط على الزر [نعم]. يتم حفظ الصورة التي تم تحريرها باسم ملف جديد، ويتم عرضها على شاشة AMOLED.

⚠ إذا كانت هناك مساحة الذاكرة غير كافية لحفظ الصورة التي تم تقليمها، فإن يمكن تقليم الصورة.

بدء عرض الشرائح

يمكن عرض الصور باستمرار على فواصل زمنية معينة مسبقًا. ويمكنك تشغيل عرض الشرائح عن طريق توصيل الكاميرا بشاشة خارجية. لبدء الشرائح، اضغط على زر القائمة بدء. وأثناء تشغيل عرض الشرائح، لن يتم عرض ملف الفيلم وملف تسجيل الصوت.



■ ضبط فاصل التشغيل
اضبط الفاصل الزمني لتشغيل الشرائح على عدد الثواني المفضل.

1] ثانية] : فاصل التشغيل هو 1 ثوان.

3] ثانية] : فاصل التشغيل هو 3 ثوان.

5] ثوان] : فاصل التشغيل هو 5 ثوان.

10] ثانية] : فاصل التشغيل هو 10 ثوان.

⚙ : وظائف القائمة فاصل في القائمة [إيقاف] و[أساسي] فقط.



■ ضبط موسيقى الخلفية

حدد الخلفية الموسيقية التي سيتم تشغيلها خلال تشغيل الصورة.

- يمكن تحديد [بثلاثين ثانية] أو [بثلاثين ثانية] أو [بثلاثين ثانية] أو [بثلاثين ثانية] على أنها موسيقى الخلفية.



■ خيار تكرار

تحديد الخيار تكرار للشرائح.

[عرض] : يتم إغلاق عرض الشرائح بعد دورة واحدة.

[تكرار] : يتم تكرار عرض الشرائح حتى يتم إلغاؤه.



■ تهيئة تأثيرات عرض الشرائح

يمكن استخدام تأثيرات الشاشة الفريدة لعرض الشرائح.

[إغلاق] : لن يتم إضافة أي تأثيرات.

[أساسي] : تتم إضافة التأثير [إبهات داخلي/خارجي] ويتم عرض الصور وفقًا للفاصل المحدد.

[كلاسيك] : تستطيع إضافة تشويش على الصورة لإضافة المزيد من الإحساس الكلاسيكي على الصورة.

[تكريرات] : يبدو الفيلم وكأنه قديم لكي يشبه الأفلام القديمة.

[سجن] : يتم عرض الصور بتأثيرات مختلفة.

[مساعدة] : يتم عرض الصور بتأثيرات مختلفة.

حماية الصور

يستخدم هذا الإجراء لحماية (لقفل) لقطات محددة من المسح عن غير قصد كما أنه يلغي حماية (يفتح) الصور التي كانت محمية في السابق.

[ONE] : لحماية/ تحرير الصورة المعروضة.

[ALL] : لحماية/ تحرير كل الصور المحفوظة.



- إذا قمت بحماية صورة، سيتم عرض أيقونة الحماية على شاشة AMOLED. (ليس هناك مؤشر للصورة غير المحمية)
- سيتم حماية الصورة في وضع إقفال ضد وظيفة الحذف، ولكن لن تتم حمايتها من وظيفة تهيئة.

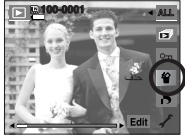


حذف الصور

يتم استخدام ذلك لحذف الصورة المعروضة.

[نعم] : يحذف الصورة (✓) المحددة أو المعروضة.

[لا] : لإلغاء حذف الصورة المعروضة أو الصورة المحددة (✓).



- لا يمكن حذف الصور المحمية.

- إذا كنت ترغب في حذف أكثر من صورة، حدد الصورة المطلوب حذفها باستخدام الزر (✓) والزر الذكر (أقفي) ثم اضغط على القائمة [نعم].

- سيتم عرض عدد الصور على الجزء السفلي الأيمن من شاشة AMOLED.

- يسمح التنسيق DPOF (ويعني تنسيق نظام الطباعة الرقمي) لك بتضمين معلومات الطباعة في المجلد MISC الموجود ببطاقة الذاكرة الخاصة بك. قم بتحديد الصور المطلوب طباعتها وعدد مرات الطباعة المطلوبة.
- يظهر مؤشر DPOF على شاشة AMOLED عند تشغيل الصورة التي تحتوي على معلومات DPOF. يمكن عندئذ طباعة الصور على طابعات DPOF أو عدد معامل الصور المتزايد.
- ولا تتاح هذه الوظيفة في مقاطع الأفلام وملفات تسجيل الصوت.
- إذا لم يتم إدخال بطاقة الذاكرة، فسيتم عرض القوائم على شاشة AMOLED لكن لن يكون بإمكان المستخدم تحديدها.
- عندما تتم طباعة الصورة ذات الزاوية الواسعة بطباعة واسعة الزاوية، فقد لا تتم طباعة 8% من جانبي الصورة الأيسر والأيمن. عليك أن تتأكد من أن الطباعة الخاصة بك تدعم الصور ذات الزوايا الواسعة عندما تطبع الصورة. عند طباعة صورة في معمل الصور، اطلب طباعة الصورة كصورة واسعة الزاوية. (قد لا تدعم بعض معامل التصوير الفوتوغرافي طباعة الصور بالأحجام ذات الزوايا الواسعة).

DPOF : الصور

تسمح لك هذه الوظيفة بتضمين جودة الطباعة في صورة مخزنة.



1. حدد قائمة DPOF بالضغط على الزر ذكي.

2. حدد القائمة [الصور] بالضغط على الزر ذكي.

3. حدد القائمة الفرعية المطلوبة بالضغط على الزر ذكي.

[صورة واحدة] : تحدد عدد مرات طباعة الصورة المعروضة.



[كل الصور] : يقوم بتعيين عدد مرات طباعة كل

الصور فيما عدا ملفات الأفلام والصوت.

[إلغاء] : يقوم بإلغاء إعداد الطباعة.

4. اضغط على زر موافق لتأكيد الضبط.

إذا كانت الصورة تحمل إرشادات DPOF،

فسيظهر مؤشر DPOF ().



DPOF : حجم الطباعة

يمكنك تحديد حجم الطباعة عند طباعة الصور المخزنة على بطاقة الذاكرة. القائمة [الحجم] متاحة فقط للطابعات المتوافقة مع DPOF 1.1.

■ ضبط حجم الطباعة

1. حدد القائمة [الحجم] بالضغط على الزر ذكي.
2. حدد القائمة الفرعية المطلوبة بالضغط على الزر ذكي.
[تحديد]
: لتحديد حجم طباعة الصورة المعروضة
[كل الصور] : يقوم بتغيير حجم الطباعة لكل الصور المحفوظة.
[إلغاء] : يقوم بإلغاء كافة إعدادات حجم الطباعة.
3. اضغط على زر موافق لتأكيد الضبط. إذا كانت الصورة تحمل إرشادات DPOF، فيظهر مؤشر DPOF.

✦ قائمة DPOF [الحجم] الثانوية: [إلغاء] و [5x3] و [6x4] و [7x5] و [10x8]



DPOF : فهرس

تتم طباعة الصور (ما عدا مقاطع الأفلام وملف الصوت) بصفتها نوع فهرس.

1. حدد القائمة [فهرس] بالضغط على الزر ذكي.
2. حدد القائمة الفرعية المطلوبة بالضغط على الزر ذكي.
: يتم إلغاء إعداد الطباعة فهرس.
في حالة تحديد [لا]
: تتم طباعة الصورة بتنسيق فهرس.
في حالة تحديد [نعم]



- على حسب شركة التصنيع وطرز الطباعة، قد يستغرق إلغاء الطباعة وقتاً أطول من الطباعة لمعالجته.



تدوير صورة

يمكنك تدوير الصور المخزنة بدرجات متفاوتة. بمجرد الانتهاء من تشغيل الصورة المنورة، سيتم حفظها في حالتها النورية.

1. اضغط على زر تحرير.
2. اضغط على زر القائمة [تدوير].
3. حدد القائمة الفرعية المطلوبة بالضغط على الزر ذكي.



[180°]

[يسار 90°]

[يمين 90°]

[قبل تدوير الصورة]

4. إذا كنت تعرض الصورة التي تم تدويرها على شاشة AMOLED، قد تظهر مساحات فارغة إلى يسار ويمين الصورة.

تغيير الحجم

قم بتغيير دقة (الحجم) الصور الملتقطة. حدد [صورة البدء] لحفظ صورة لتكون صورة البدء. وسيتم حفظ الصورة التي تم تغيير حجمها باسم ملف جديد.



1. اضغط على زر تحرير.
2. اضغط على زر القائمة [تغيير الحجم].
3. حدد القائمة الفرعية المطلوبة بالضغط على الزر ذكي.

■ أنواع تغيير حجم الصورة

الحجم	2304x3072	1944x2592	1536x2048	768x1024	صورة البدء
10M	•	•	•	•	•
7M	•	•	•	•	•
5M	•	•	•	•	•
3M	•	•	•	•	•
1M	•	•	•	•	•

الحجم	2176x3264	1728x2592	1368x2048	680x1024
9M	•	•	•	•

الحجم	1728x3072	1080x1920	720x1280
7M	•	•	•



- يمكن تغيير دقة الملفات المضغوطة فقط بتنسيق JPEG 2:2:4.
- سيتم حفظ الصورة التي تم تغيير حجمها باسم ملف جديد. لا يتم تخزين [صورة البدء] على بطاقة الذاكرة ولكن في الذاكرة الداخلية.
- ويمكن حفظ صورة واحدة فقط من [صورة البدء]. وإذا قمت بحفظ [صورة البدء] جديدة، فسيتم حذف صورة البدء الموجودة.
- إذا لم تكن سعة الذاكرة كافية لتخزين الصورة التي تم تغيير حجمها، فسيتم عرض رسالة [الذاكرة ممتلئة!] على شاشة AMOLED ولن يتم تخزين الصورة التي تم تغيير حجمها.

التأثيرات

من الممكن إضفاء تأثيرات خاصة على الصور التي تقوم بالتقاطها وذلك باستخدام معالج الكاميرا الرقمي.

1. اضغط على زر تحرير.
2. اضغط على زر القائمة [تأثيرات].
3. حدد القائمة الفرعية المطلوبة باستخدام الزر الذكي.



- سيتم حفظ الصور الملتقطة بالأبيض والأسود. **W**
- سيتم تخزين الصور الملتقطة بدرجة لون تحبير (أحد درجات الألوان البنية المصفرة). **S**
- سيتم حفظ الصور الملتقطة باللون الأزرق. **B**
- سيتم حفظ الصور الملتقطة باللون الأحمر. **R**
- سيتم حفظ الصور الملتقطة باللون الأخضر. **G**
- يتم حفظ الصورة على الوضع نجاتيف. **N**

لون خاص

1. اضغط على زر تحرير خلال التشغيل.

2. استخدام الزر نكي لتحديد القائمة (★).

ترشيح اللون

باستخدام هذه القائمة، يمكنك تغيير معلومات لون الصورة (باستثناء الأحمر والأزرق والأخضر والأصفر) إلى اللون الأبيض والأسود.

1. اضغط على زر القائمة [ترشيح اللون].

2. بعد ظهور الرسالة [إجاري المعالجة]، يتم تطبيق التأثير المناظر.

3. اضغط على الزر موافق لحفظ الصور المتغيرة باسم ملف جديد.

مظلل

يقلل هذا التأثير من سطوع الأجزاء المحيطة، ويزيد من سطوع الجزء الأوسط ويجعل الحدود داكنة.

1. اضغط على زر القائمة [مظلل].

2. بعد ظهور الرسالة [إجاري المعالجة]، يتم تطبيق التأثير المناظر.

3. اضغط على الزر موافق لحفظ الصور المتغيرة باسم ملف جديد.

أنيق

يجعل هذا التأثير ألوان الصورة ساطعة ذات منظر أنيق.

1. اضغط على زر القائمة [أنيق].

2. بعد ظهور الرسالة [إجاري المعالجة]، يتم تطبيق التأثير المناظر.

3. اضغط على الزر موافق لحفظ الصور المتغيرة باسم ملف جديد.

تأثير التشويش

تستطيع إضافة تشويش على الصورة لإضافة المزيد من الإحساس الكلاسيكي على الصورة.

1. اضغط على زر القائمة [إضافة ضوضاء].

2. بعد ظهور الرسالة [إجاري المعالجة]، يتم تطبيق التأثير المناظر.

3. اضغط على الزر موافق لحفظ الصور المتغيرة باسم ملف جديد.



ضبط الصورة

1. اضغط على زر تحرير خلال التشغيل.
2. استخدام الزر ذكي لتحديد القائمة ().

التحكم في السطوع

يمكنك تغيير إضاءة الصورة.

1. اضغط على زر القائمة [السطوع].
2. استخدام الزر ذكي لضبط السطوع حسب الحاجة.
3. بعد ظهور الرسالة [جاري المعالجة]، يتم تطبيق التأثير المناظر.
4. اضغط على الزر موافق لحفظ الصور المتغيرة باسم ملف جديد.



إزالة النقاط الحمراء

يمكن إزالة تأثير النقاط الحمراء من الصورة الملتقطة.

1. اضغط على زر القائمة [إزالة النقاط الحمراء].
2. بعد ظهور الرسالة [جاري المعالجة]، يتم تطبيق التأثير المناظر.
3. اضغط على الزر موافق لحفظ الصور المتغيرة باسم ملف جديد.



التحكم في التباين

يمكنك تغيير تباين الصورة.

1. اضغط على زر القائمة [التباين].
2. استخدام الزر ذكي لضبط التباين حسب الحاجة.
3. بعد ظهور الرسالة [جاري المعالجة]، يتم تطبيق التأثير المناظر.
4. اضغط على الزر موافق لحفظ الصور المتغيرة باسم ملف جديد.



ACB

يمكن تصحيح سطوع الهدف الداكن في الجزء الأوسط للصورة تلقائيًا.

1. اضغط على زر القائمة [ACB].
2. بعد ظهور الرسالة [جاري المعالجة]، يتم تطبيق التأثير المناظر.
3. اضغط على الزر موافق لحفظ الصور المتغيرة باسم ملف جديد.



ضبط الصورة التحكم في الإشباع

يمكنك تغيير إشباع الصورة.

1. اضغط على زر القائمة [إشباع].
2. استخدام الزر ذكي لضبط الإشباع حسب الحاجة.
3. بعد ظهور الرسالة [اجري المعالجة]، يتم تطبيق التأثير المناظر.
4. اضغط على الزر موافق لحفظ الصور المتغيرة باسم ملف جديد.



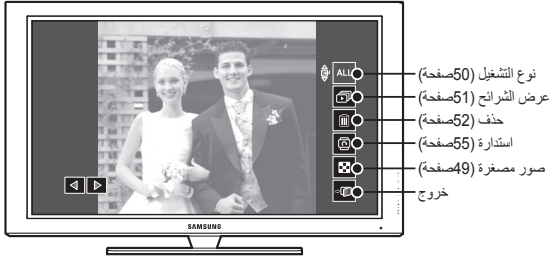
Anynet+(CEC)

Anynet+(CEC) عبارة عن نظام لشبكة AV يتحكم في كافة أجهزة AV من سامسونج المتصلة عند استخدام وحدة تحكم عن بعد تدعم Anynet+. عند الاتصال بجهاز SAMSUNG HDTV، تستطيع تشغيل الوظائف باستخدام الكاميرا أو وحدة التحكم عن بعد الخاصة بالتلفزيون.

كيفية استخدام Anynet+(CEC)

1. وصل الحامل الذي يحتوي على HDTV باستخدام كابل HDMI بمنافذ توصيل HDMI أثناء توصيل الكاميرا بالحامل. (صفحة 64)
 2. يتم تشغيل التلفزيون فور الضغط على زر الطاقة بالكاميرا.
 3. في حالة عدم وجود صورة بعد تشغيل التلفزيون، اضغط على زر المصدر بوحدة التحكم عن بعد للتغيير إلى وضع HDMI.
- حسب التلفزيون، ربما لا يتغير إلى وضع HDMI على الرغم من ضغطك على زر المصدر.

4. اضغط على زر Anynet+ في وحدة التحكم عن بعد الخاصة بالتلفزيون.
5. تظهر قائمة تشغيل على شاشة التلفزيون عند الضغط على زر القائمة في وحدة التحكم عن بعد الخاصة بالتلفزيون. (أو زر التشغيل في وحدة التحكم عن بعد الخاصة بالكاميرا).



- ✦ قائمة التشغيل التي تظهر على شاشة التلفزيون تشغيل نفس وظائف الكاميرا.
- 6. حدد وظيفة التشغيل المطلوبة باستخدام وحدة التحكم عن بعد الخاصة بالتلفزيون أو الكاميرا.
- ✦ حدد القوائم الفرعية، وانتقل إلى قائمة التشغيل المطلوبة واضغط على زر الإدخال.
- ✦ للحصول على معلومات تفصيلية حول وحدة التحكم عن بعد الخاصة بالكاميرا، انظر الصفحة 48.



- متوفر فقط عند استخدام تلفزيون يدعم Anynet+(CEC). (غير متوفر باستخدام تلفزيون يدعم Anynet)
- عند توصيل الكاميرا بالحامل (مع توصيل طاقة الكاميرا)، تظهر شاشة التشغيل على شاشة التلفزيون. (متوفر فقط عند توصيل الكاميرا والحامل معًا).
- للحصول على المزيد من المعلومات حول توصيل HDTV، راجع دليل HDTV.

PictBridge

يمكن استخدام كابل الناقل التسلسلي العالمي USB لتوصيل هذه الكاميرا بطابعة تدعم PictBridge (بتم بيها منفصلة) وطباعة الصور المخزنة مباشرة.

■ إعداد الكاميرا لتوصيلها بالطابعة

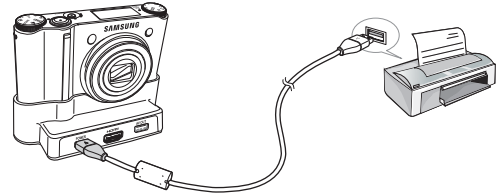
1. قم بتوصيل الكاميرا بمنفذ USB بالطابعة باستخدام

كابل الناقل التسلسلي العالمي USB المرفق.

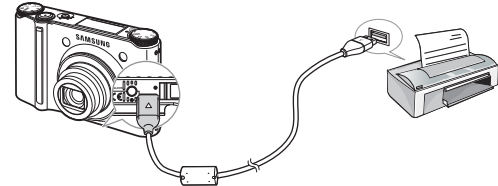
2. حدد القائمة [طابعة] باستخدام الزر نكي.

■ توصيل الكاميرا بطابعة

عند استخدام الحامل.



في حالة عدم استخدام الحامل.



■ في حالة قيامك بتحديد [كمبيوتر]، عندما تقوم بتوصيل الكاميرا بالطابعة الخاصة بك، سيتم عرض الرسالة [التوصيل بالكمبيوتر] ولن يتم إنشاء الاتصال. حدد القائمة [طابعة]، عند توصيل الكاميرا بالطابعة. حسب صنع وطرز الطابعة، يمكن توصيل الكاميرا بالطابعة.

■ الطباعة السهلة

عند توصيل الكاميرا بالطابعة في الوضع تشغيل، يمكنك طباعة صورة بسهولة باستخدام إعدادات الطباعة الافتراضية.



1. في الوضع تشغيل، قم بتوصيل الكاميرا والطابعة.

سيتم عرض أيقونات القوائم كما هو موضح.

2. اضغط على زر () .



3. حدد القائمة [نعم] وسيتم طباعة الصورة.

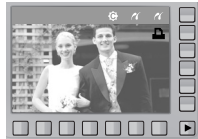
■ وضع طباعة

يمكنك تحديد وضع الطباعة سهل أو وضع الطباعة مخصص.

: وضع الطباعة مخصص



: وضع الطباعة سهل



ضبط مخصص

يمكنك تحديد القوائم حجم الورق، وتنسيق الطباعة، ونوع الورق، وجودة الطباعة، وتاريخ طباعة، وطباعة اسم الملف للصور المطبوعة.



مسلسل	الأيقونة	الوصف	القائمة
1		تحديد الصور للطباعة	صورة واحدة وكل الصور
2		ضبط حجم ورق الطباعة	تلقائي، بطاقات بريدية، بطاقة، Letter، 2L، L، 4x6، A3، A4
3		ضبط عدد الصور المطلوب طباعتها على ورقة	تلقائي، كامل، 1، 2، 4، 8، 9، 16، فهرس
4		ضبط جودة ورق الطباعة	تلقائي، عادي، صور، صور سريعة
5		ضبط جودة الصور المطلوب طباعتها	تلقائي، مسودة، عادية، فائقة
6		ضبط ما إذا كان سيتم طباعة التاريخ	تلقائي، إيقاف التشغيل، تشغيل
7		ضبط ما إذا كان سيتم طباعة اسم الملف	تلقائي، إيقاف التشغيل، تشغيل

بعض خيارات القائمة غير مدعومة في كل الطابعات.

إذا لم تكن القوائم مدعومة، لا تظهر على شاشة AMOLED.

وإذا لم يتم تغيير قيم الإعداد في ضبط الوضع تلقائي/ يدوي، يتم الاحتفاظ بقيم الإعداد تلقائيًا.

طباعة الصور (الوضع مخصص)

ستتم طباعة الصور بإعداد طباعة متغير.

1. في وضع الطباعة مخصص، اضغط على زر القائمة طباعة.

يمكنك استخدام زر القائمة طباعة بعد تحديد الصورة.



2. حدد القائمة [نعم].

3. ستظهر الشاشة الموضحة إلى اليمين وستتم طباعة

الصورة. اضغط على الزر رجوع أثناء الطباعة لإلغاء الطباعة.



إعادة الضبط

لبدء التكوينات التي غيرها المستخدم.

- في وضع الطباعة مخصص، اضغط على زر القائمة إعادة الضبط.



قائمة الإعداد

يمكنك هذا الوضع من ضبط الإعدادات الرئيسية. باستثناء وضع تسجيل الصوت، يمكنك استخدام قائمة الإعداد في كل أوضاع الكاميرا.

■ العناصر المظلمة هي الإعدادات الافتراضية.

علامة تنوييب القائمة	القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية		صفحة	
	ملف	سلسلة	إعادة الضبط	صفحة 66	
	صورة شخصية	إيقاف تشغيل	تشغيل	صفحة 67	
	لمبة AF	إيقاف تشغيل	تشغيل		
	عرض سريع	إيقاف تشغيل	0.5 ثانية، 1 ثانية، 3 ثانية		
	طباعة	إيقاف تشغيل	التاريخ	صفحة 68	
		تاريخ ووقت	-		
	نسخ	لا	نعم		
	حذف الكل	لا	نعم	صفحة 69	
	تهيئة	لا	نعم		
	Language	ENGLISH	한국어	FRANÇAIS	صفحة 70
		DEUTSCH	ESPAÑOL	ITALIANO	
		简体中文	繁體中文	日本語	
		РУССКИЙ	PORTUGUÊS	DUTCH	
		DANSK	SVENSKA	SUOMI	
		ไทย	BAHASA	عربي	
		POLSKI	Magyar	Čeština	
		Türkçe	فارسي	-	
	تاريخ/وقت	01/01/2008	سنة/شهر/يوم	شهر/يوم/سنة	
		يوم/شهر/سنة	إيقاف التشغيل	-	

علامة تنويب القائمة	القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية		صفحة
	ضبط (وضع التسجيل)	كامل OSD	أساسي OSD	صفحة 64
		وصف الوظيفة	مخفي	
		توفير طاقة الشاشة	-	
		ضبط (وضع التشغيل)	كامل OSD	
	سطوع الشاشة	مخفي	-	
		تلقائي	مظلمة	
		عادية	ساطعة	
		حجم HDMI	1080i	
	صورة البدء	480p	576p	صفحة 65
		إيقاف التشغيل	شعار	
		صورة المستخدم	-	
		إيقاف التشغيل	منخفض	
	مستوى الصوت	متوسط	عالي	
		إيقاف التشغيل	صوت 1	
		صوت 2	صوت 3	
		نغمة تنبيه		
	صوت مصراع	إيقاف التشغيل	صوت 1	صفحة 66
		صوت 2	صوت 3	
	صوت البدء	إيقاف التشغيل	صوت 1	
		صوت 2	صوت 3	
	صوت AF	إيقاف التشغيل	تشغيل	

قائمة الأعداد

■ كيفية تحديد قائمة الأعداد



1. بعد الضغط على زر القائمة ()، اضغط على زر ()

في قائمة إعدادات الكاميرا.

2. يوجد لكل زر قوائم الإعداد المختلفة.

اضغط على زر القائمة F1-5 ().



صفحة	القائمة الفرعية		القائمة الرئيسية	علامة تبويب القائمة
صفحة 70	المدن المتاحة بالتوقيت العالمي		تاريخ/وقت	
	لندن	الرأس الأخضر		
	وسط الأطلسي	بوينس آيرز		
	الأراضي الجديدة	كاراكاس، لا باز		
	نيو يورك، ميامي	شيكاغو، دالاس		
	دينفر، فينيكس	لا، سان فرانسيسكو		
	الاسكا	هونولولو، هاواي		
	ساموا، مينواي	ويلينجتون، أوكلاند		
	أوكيويتسك	جوام، سيدني		
	داروين، أديلايد	سيول، طوكيو		
	بكين، هونغ كونغ	بانكوك، جاكارتا		
	يانجون	ألماني		
	كاتاماندو	مومباي، نيو دلهي		
	تاشكينت	كابول		
أبو ظبي	طهران			
موسكو	أثينا، هلسنكي			
روما، باريس، برلين	-			
إعادة الضبط	لا	نعم	صفحة 71	
مخرج فيديو	NTSC	PAL		
إيقاف الطاقة	إيقاف التشغيل	1 دقيقة، 3 دقائق، 5 دقائق، 10 دقائق	صفحة 72	

✱ قد تتغير القوائم بدون إشعار مسبق.

يمكنك فحص التصوير (وضع التسجيل) ومعلومات الصورة المعروضة (الوضع تشغيل).

سطوع الشاشة

يمكنك ضبط مدى سطوع شاشة AMOLED.

- القوائم الفرعية: [تلقائي] [مظلمة] [عادية] [ساطعة]

- في حالة تحديد القائمة [تلقائي]، يتم ضبط سطوع شاشة AMOLED تلقائيًا وفقًا لظروف التصوير.

- في حالة تحديد القائمة [تلقائي] في وضع التشغيل، يتم تثبيت سطوع AMOLED على القائمة [عادي].



[قائمة الوضع تشغيل]



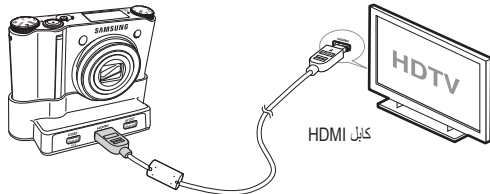
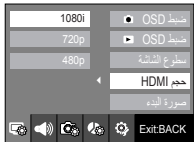
[قائمة الوضع تسجيل]

HDMI حجم

في حالة توصيل الكاميرا بتلفزيون فائق الوضوح (HDTV)، يمكنك تحديد حجم الصورة المتوافقة مع التلفزيون فائق الوضوح (HDTV). حجم الصورة هو [1080i] و[720p] و[480p] و[576p]. فقط عند ضبط [480p] على [NTSC] و[576p] على [PAL]، سيتم عرض درجات الدقة هذه على القائمة.

كيفية توصيل الكاميرا بتلفزيون فائق الوضوح (HDTV)

وصل الحامل الذي يحتوي على HDTV باستخدام كابل HDMI ومنافذ توصيل HDMI.



[إكمال] : عند لمس الزر ذكي، سيتم تكبير الأيقونات وسيتم عرض OSD.

[أساسي] : عند لمس الزر ذكي، سيتم تكبير الأيقونات ولن يتم تكبير OSD.

[وصف الوظيفة] : يظهر وصف الوظيفة لتوفير معلومات توصيلية الخاصة بأحد الوظائف.

[مخفي] : إذا لم يتم تشغيل الكاميرا لمدة 3 ثوان تقريبًا، فسيختفي كل OSD. عند الضغط على المصراع لأسفل أو حتى المنتصف، يظهر عدد اللقطات المتاحة وقيمة فحة الكاميرا ومنطقة التركيز التلقائي.

قد تعرض OSD باستخدام أزرار الكاميرا باستثناء زر مصراع الكاميرا.

[توفير طاقة الشاشة] : إذا لم يتم استخدام الكاميرا لمدة 30 ثانية تقريبًا، فسوف توضع لمبة بيان الطاقة ولمبة بيان حالة الكاميرا وسيتم إيقاف تشغيل شاشة AMOLED.

قائمة الإعداد ()



- HDMI (High Definition Multimedia Interface) عبارة عن وظيفة تتيح نقل الصور المسجلة بنون ضغط باستخدام كابل HDMI. تستطيع رؤية الصورة في دقة عالية على HDTV.
- عند استخدام Anynet+(CEC) وضبط دقة HDMI على (NTSC) [480p] أو (PAL) [576p]، يكون متوفر فقط لتشغيل الصورة ومقطع الفيلم والصوت.
- في حالة عدم دعم دقة HDMI بواسطة HDTV، لا يمكن عرض الصورة الواضحة على الشاشة.
- إذا حاولت تحديد دقة HDMI غير المدعومة بواسطة HDTV، يتم ضبط الدقة إلى أقصى دقة HDTV. على سبيل المثال، في حالة تحديد "1080i" عند دعم HDTV لدقة "720p" بأقصى دقة، يتم ضبطها على "720p".
- تستطيع تشغيل الدقة العالية لمقطع الفيلم أيضاً.
- لا تستطيع توصيل HDMI إلى HDTV غير المدعوم. يرجى فحص مواصفات HDTV قبل توصيله.
- للحصول على المزيد من المعلومات حول توصيل HDTV، راجع دليل HDTV.

قائمة الإعداد ()

مستوى الصوت

يمكنك تحديد مستويات صوت البدء وصوت التشغيل وصوت مصراع الكاميرا.

- القوائم الفرعية: [إيقاف التشغيل]، [منخفض]، [متوسط]، [عالي]



صوت التشغيل

إذا قمت بضبط الصوت على [تشغيل]، سيتم تشغيل أصوات عديدة عند بدء تشغيل الكاميرا، أو عند الضغط على الأزرار، لذلك فكن على دراية بحالة تشغيل الكاميرا.

- القوائم الفرعية: [إيقاف التشغيل]، [صوت 1]، [صوت 2]، [صوت 3]

- في حالة ضبط الصوت على [إيقاف التشغيل]، لم يتم تنشيط الأصوات.



صورة البدء

يمكنك تحديد الصورة التي تم عرضها أولاً على شاشة AMOLED وقما يتم تشغيل الكاميرا.

- صورة البدء : [إيقاف التشغيل]، [إشعار]، [صورة المستخدم]

- استخدم الصورة التي تم حفظها كمصورة بدء وذلك باستخدام [صورة البدء] الموجودة بقاتمة [تغيير الحجم] في وضع تشغيل.

- لم يتم حذف صورة البدء بواسطة القائمة [حذف الكل] أو [تهيئة].

- سيتم حذف صور المستخدم بواسطة القائمة [إعادة ضبط].



قائمة الإعداد ()

صوت المصراع

يمكنك تحديد صوت مصراع الكاميرا.

- القوائم الفرعية : [إيقاف التشغيل]، [صوت 1]، [صوت 2]، [صوت 3]



صوت البدء

يمكنك تحديد الصوت المراد تشغيله عند بدء تشغيل الكاميرا.

- القوائم الفرعية : [إيقاف التشغيل]، [صوت 1]، [صوت 2]، [صوت 3]



صوت AF

إذا قمت بضبط التركيز التلقائي على تشغيل، سيتم تشغيل صوت التركيز التلقائي عند الضغط على زر مصراع الكاميرا حتى المنتصف حتى يمكنك أن تكون على دراية بحالة تشغيل الكاميرا.

- القائمة الفرعية [صوت AF] : [إيقاف تشغيل]، [تشغيل]



قائمة الإعداد ()

اسم الملف

تسمح هذه الوظيفة للمستخدم بأن يحدد تنسيق اسم الملف.



[سلسلة] : يتم تسمية الملفات الجديدة بالأرقام التي تتبع أرقام الملفات التي تسبقها حتى في حالة استخدام بطاقة ذاكرة جديدة، أو بعد إعادة تهيئة البطاقة القديمة، أو بعد حذف كافة الصور الموجودة عليها.

[إعادة الضبط] : بعد استخدام وظيفة إعادة الضبط سيتم

ضبط اسم الملف التالي من 0001 حتى بعد التنسيق أو حذف كل أو إدخال بطاقة ذاكرة جديدة.

- اسم أول مجلد تم تخزينه هو 100SSCAM، واسم أول ملف هو SDC10001.

- يتم تخصيص أسماء الملفات بالتسلسل من SDC10001 ← SDC10002 ← ~← SDC19999.

- يتم تسمية المجلدات على التوالي بدءًا من 100 وحتى 999 وذلك كما يلي: 100SSCAM ← 101SSCAM ← ~← 999SSCAM.

- الحد الأقصى لعدد الملفات الموجودة في المجلد هو 9999.

- تدعم الملفات المستخدمة مع بطاقة الذاكرة تنسيق قانون التصميم الخاص بنظام ملفات الكاميرا DCF (قاعدة التصميم لأنظمة ملف الكاميرا).

صورة شخصية

تقوم الوظيفة تلقائيًا باكتشاف موقع الوجه وتحسن إعدادات الكاميرا لضمان الحصول على صورة شخصية رائعة.

- يمكن ضبط هذه الوظيفة باستخدام زر [إيقاف التشغيل] و[تشغيل].



وظيفة عرض سريع

إذا قمت بتشغيل خاصية عرض سريع قبل التقاط صورة، فإنه يمكنك عرض الصورة التي قمت بالتقاطها الآن على شاشة

AMOLED بالمدة المحددة في إعداد [عرض سريع].

تستخدم وظيفة العرض السريع مع الصور الثابتة فقط.

- القوائم الفرعية

[إيقاف التشغيل] : لن يتم تشغيل وظيفة العرض السريع.

[0.5، 1، 3 ثانية] : يتم عرض الصورة التي تم التقاطها بشكل

موجز أثناء الوقت المحدد.

- في حالة الضغط على زر المصراع خلال العرض السريع، يتم إلغائه.



لمبة التركيز التلقائي

يمكنك تشغيل وإيقاف تشغيل لمبة التركيز التلقائي.

- القوائم الفرعية

[إيقاف التشغيل] : لن يضيء مصباح AF في ظروف الإضاءة المنخفضة.

[تشغيل] : سيضيء مصباح AF في ظروف الإضاءة الضعيفة.



قائمة الإعداد ()

طباعة تاريخ التسجيل فوق الصورة

يمكنك أن تطبع التاريخ/الوقت على الصور الثابتة.

– القوائم الفرعية

[إيقاف التشغيل] : لن تتم طباعة التاريخ/الوقت على ملف

الصورة.

[التاريخ] : سيتم طباعة تاريخ الطباعة فقط على

ملف الصورة.

[تاريخ ووقت] : سيتم طباعة تاريخ ووقت على ملف

الصورة.

✦ تتم طباعة التاريخ/الوقت على أسفل الجانب الأيمن من الصور الثابتة.

✦ يتم تشغيل خاصية الطباعة على الصور الثابتة فقط باستثناء الصور الملتقطة في وضع منظر [نص].

✦ قد لا تتم طباعة التاريخ المطبوع على الصورة بطريقة صحيحة وذلك حسب الشركة المصنعة ووضع الطباعة.



قائمة الإعداد ()

نسخ

يمكنك هذا الأمر من نسخ ملفات الصور، ومقاطع الأفلام، وملفات تسجيل الصوت إلى بطاقة الذاكرة.

[لا] : لإلغاء "نسخ".

[نعم] : يتم نسخ كل الصور ومقاطع الأفلام، وملفات تسجيل

الصوت المحفوظة في الذاكرة الداخلية إلى بطاقة

الذاكرة بعد عرض الرسالة [جاري المعالجة].



• عند تحديد هذه القائمة بدون إدخال بطاقة ذاكرة، يمكنك تحديد القائمة [نسخ] ولكن لن يمكن تشغيل القائمة.

• إذا لم تكن هناك مساحة كافية على بطاقة الذاكرة لنسخ الصور المحفوظة بالذاكرة الداخلية (سعة 16 ميجا بايت)، سيقوم الأمر [نسخ] بنسخ بعض الصور فقط وسيتم عرض الرسالة [الذاكرة ممتلئة]. وسيعود النظام إلى وضع التشغيل. برجاء التأكد من حذف الملفات غير الضرورية في الذاكرة الداخلية لإفراغ مساحة قبل إدخال بطاقة الذاكرة في الكاميرا.

• عند نقل الصور المخزنة في الذاكرة الداخلية إلى بطاقة الذاكرة، سيتم إنشاء العدد التالي من أسماء الملفات في البطاقة لتجنب تكرار اسم الملف.

- عندما يتم ضبط قائمة [إعادة الضبط] الخاصة بقائمة الإعداد [ملف] :

تبدأ أسماء الملفات التي يتم نسخها من بعد آخر اسم ملف تم تخزينه.

- عندما يتم ضبط قائمة [سلسلة] الخاصة بقائمة الإعداد [ملف] :

تبدأ أسماء الملفات التي يتم نسخها من بعد آخر اسم ملف تم التقاطه. بعد استكمال [نسخ]، يتم عرض آخر

صورة مخزنة في آخر مجلد تم نسخه

على شاشة AMOLED.

من كل الملفات المحفوظة على بطاقة الذاكرة، فسيتم حذف كل الملفات غير المحمية في المجلد الفرعي DCIM.

[N] : [إلغاء خيار] [حذف الكل].

[نعم] : سيتم فتح إطار تأكيد.

حدد القائمة [نعم] بالضغط على الزر ذكي. تظهر الرسالة [إجري المعالجة] ويتم حذف الملفات غير المحمية في المجلد الفرعي DCIM.



- لا يمكن حذف الصور المحمية.
- في حالة عدم وجود أي صور محمية، يتم حذف كل الصور ويتم عرض الرسالة [لا توجد صورة] في وضع تشغيل.

تهيئة الذاكرة

يستخدم هذا الأمر لتهيئة الذاكرة. إذا قمت بتشغيل أمر [تهيئة] على الذاكرة، فسيتم حذف كافة الصور، بما فيها الصور المحمية. تحقق من تنزيل الصور الهامة على جهاز الكمبيوتر الخاص بك قبل تهيئة الذاكرة.

- القوائم الفرعية

[N] : لن تتم تهيئة الذاكرة.

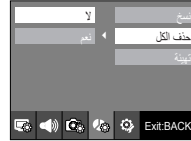
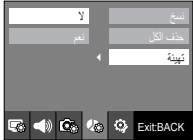
[نعم] : سيتم عرض إطار تأكيد. حدد القائمة [نعم] بالضغط على الزر ذكي. تظهر رسالة [إجري المعالجة] وستتم تهيئة الذاكرة. إذا قمت بتشغيل أمر تهيئة في وضع تشغيل الكاميرا، فستظهر رسالة [لا توجد صورة].

- تحقق من تشغيل أمر [تهيئة] على الأنواع الآتية من بطاقات الذاكرة.

- بطاقة ذاكرة جديدة، أو بطاقة ذاكرة لم تتم تهيئتها من قبل.

- بطاقة ذاكرة عليها ملف لا تستطيع هذه الكاميرا أن تتعرف عليه أو بطاقة ذاكرة منقولة من كاميرا أخرى.

- قم دوماً بتهيئة بطاقة الذاكرة باستخدام هذه الكاميرا. إذا قمت بإدخال بطاقة ذاكرة تمت تهيئتها باستخدام كاميرات أخرى أو قارئات بطاقات الذاكرة أو الكمبيوتر، فستحصل على الرسالة [خطأ في البطاقة].



قائمة الإعدادات ()

اللغة

تظهر على شاشة AMOLED عدة لغات يمكن الاختيار من بينها. سيتم الاحتفاظ بإعدادات اللغة حتى بعد نزاع البطارية وشاحن التيار المتردد ثم إعادة تركيبها مرة أخرى.

- القائمة الفرعية للغة :

الإنجليزية والكورية والفرنسية والألمانية والأسبانية والإيطالية
والصينية العامية والصينية الفصحى واليابانية والروسية
والبرتغالية والهولندية والدنماركية والسويدية والفنلندية
والتايلاندية وباهاسا (جزر مالاو/ إندونيسيا) والعربية وفارسي والبولندية
والمجرية والتشيكية والتركية.

ضبط إعدادات التاريخ/ الوقت/ تنسيق التاريخ

يمكنك تغيير التاريخ والوقت الذي سيتم عرضها على الصورة الملتقطة وكذلك يمكنك تغيير تنسيق التاريخ.

- نوع التاريخ : [سنة/شهر/يوم]، [شهر/يوم/سنة]،
[يوم/شهر/سنة]، [إيقاف التشغيل]

التوقيت العالمي

يعمل التاريخ والوقت المحددان في [تاريخ ووقت] كناريخ ووقت الموقع الحالي الخاص بك. يتيح ضبط التوقيت العالمي إمكانية عرض التاريخ والوقت المحليين على شاشة AMOLED أثناء السفر بالخارج.

1. حدد القائمة [01/01/2008] في [تاريخ/وقت] باستخدام الزر ذكي.



2. في حالة تحديد [لندن] باستخدام الزر الذكي، انتقل إلى ضبط التوقيت العالمي.



3. لضبط التوقيت الصيفي الذي تم تغييره، حدد الأيقونة (☀️🌙) على الجانب الأيمن.

4. لتحديد مدينة، حدد المدينة المطلوبة باستخدام الزر ذكي الأيمن.



✎ للحصول على مزيد من المعلومات حول المدن المتوفرة، ارجع إلى الصفحة 63.



قائمة الإعدادات ()

استعادة الإعدادات الافتراضية

ستتم استعادة كافة إعدادات قوائم الكاميرا ووظائفها إلى القيم الافتراضية. ومع ذلك، فإنه لن يتم تغيير قيم التاريخ/الوقت واللغة ومخرج الفيديو.

- القوائم الفرعية

[لا] : لن تتم استعادة الإعدادات إلى قيمها الافتراضية.

[نعم] : سيتم فتح إطار تأكيد. حدد القائمة [نعم] بالضغط على الزر ذكي. ستتم استعادة الإعدادات إلى قيمها الافتراضية.



اختيار نوع مخرج الفيديو

يمكن أن تكون إشارة خرج الفيديو من الكاميرا NTSC أو PAL. سيتم اختيارك للمخرج على نوع الجهاز الملحق (شاشة أو تلفزيون، وما إلى ذلك) الذي سيتم توصيل الكاميرا به. يقوم الوضع PAL بدعم BDGI فقط.

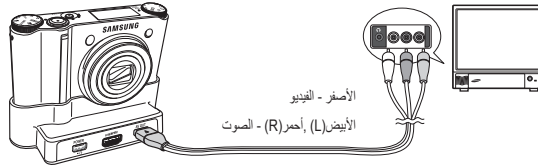
■ التوصيل بشاشة خارجية

في وضع تسجيل/تشغيل، تستطيع عرض الصور الثابتة المسجلة أو مقاطع الأفلام بالتوصيل إلى شاشة خارجية في وضع التسجيل/تشغيل، يمكنك عرض الصور الثابتة المخزنة أو مقاطع الأفلام بتوصيل الكاميرا بشاشة خارجية باستخدام كبل الصوت والصورة A/V. وعندما يتم توصيل الكاميرا بشاشة خارجية، ستوقف شاشة AMOLED تلقائيًا.

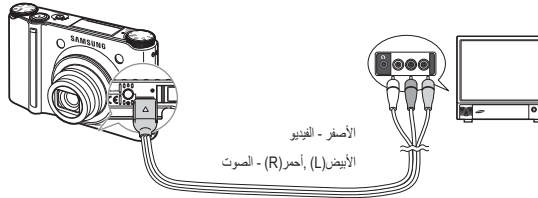


■ التوصيل بشاشة خارجية

عند استخدام الحامل.



في حالة عدم استخدام الحامل.



إيقاف تشغيل الطاقة تلقائياً

تقوم هذه الخاصية بإيقاف تشغيل الكاميرا بعد فترة معينة من الوقت يتم تحديدها مسبقاً وذلك للحفاظ على شحنة البطارية.

- القوائم الفرعية

[إيقاف] : لا يعمل خيار [إيقاف الطاقة].

[1، 3، 5، 10 دقائق] : سيتم إيقاف التشغيل

تلقائياً إذا مرت تلك المدة

بدون تشغيل الكاميرا.

- بعد استبدال البطارية، سيتم المحافظة على إعداد إيقاف التشغيل.

- لاحظ أن خاصية إيقاف التشغيل تلقائياً لن تعمل إذا كانت

الكاميرا في وضع الكمبيوتر/الطابعة، أو عرض شرائح، أو تشغيل

تسجيل صوت، أو مقطع فيلم.



- NTSC : الولايات المتحدة الأمريكية، كندا، اليابان، كوريا الجنوبية، تايوان، المكسيك، إلخ

- PAL : أستراليا، النمسا، بلجيكا، الصين، الدنمارك، فنلندا، ألمانيا، المملكة المتحدة، هولندا، إيطاليا، الكويت، ماليزيا،

نيوزيلندا، سنغافورة، السويد، سويسرا، تايلاند، الترويج وما إلى ذلك.

- عند استخدام التلفزيون كشاشة خارجية، ستكون بحاجة إلى تحديد قناة التلفزيون أو قناة AV الخارجية.

- وتستصدر ضوضاء رقمية من الشاشة الخارجية، ولكن لا يبدل ذلك على خلل على الإطلاق.

- إذا لم تكن الصورة في منتصف الشاشة، فاستخدم أزرار تحكم التلفزيون لضبطها في المنتصف.

- عند توصيل الكاميرا بشاشة خارجية، لن يتم عرض بعض أجزاء الصورة.

- عندما يتم توصيل الكاميرا بشاشة خارجية، ستظهر القائمة على الشاشة الخارجية وستكون وظائف القائمة هي نفس تلك

الوظائف الموضحة على شاشة AMOLED.

- وعندما يتم توصيل الكاميرا بشاشة خارجية، لن تعمل وظيفة صوت الزر.

ملاحظات هامة

- تأكد من ملاحظة الاحتياطات التالية:
 - تحتوي هذه الوحدة على عناصر إلكترونية دقيقة. فلا تستخدم أو تخزن هذه الوحدة في أي من الأماكن التالية.
 - الأماكن التي تكون عرضة للتغيرات الشديدة في درجات الحرارة وتلك التي تحتوي على الرطوبة.
 - الأماكن التي تكون عرضة للأتربة والغبار.
 - الأماكن التي تتعرض لأشعة الشمس المباشرة أو داخل المركبات المغلقة في الطقس الحار.
 - البيئات التي توجد بها قوة مغناطيسية شديدة أو اهتزازات عنيفة.
 - الأماكن التي تكون عرضة لانفجارات شديدة أو بها مواد قابلة للاشتعال.
 - لا تترك هذه الكاميرا في الأماكن المعرضة للأتربة والمواد الكيميائية (كالنفتاين والموتويل)، والحرارة الشديدة أو الرطوبة العالية. احتفظ بهذه الكاميرا بوضع كمية من جبل السيليكا عليها ووضعها في صندوق محكم الغلق إذا لم تستخدمها لفترة طويلة.
 - قد يسبب الرمل على وجه التحديد في حدوث مشكلات جسيمة في كل أنواع الكاميرات.
 - لا تجعل الرمل يدخل إلى الكاميرا عند استخدامها على الشواطئ، أو الكثبان الساحلية، أو المناطق الأخرى التي يكثر بها الرمل.
 - إن القيام بذلك قد يؤدي إلى تعطل الكاميرا أو عدم صلاحيتها للاستخدام نهائياً.
 - التعامل مع الكاميرا
 - لا تلمس الكاميرا أبداً ولا تعرضها للصدمات الكهربائية أو الاهتزازات العنيفة.
 - يجب حماية شاشة AMOLED كبيرة الحجم من الاصطدام. وفي حالة عدم استخدام الكاميرا لفترة، احتفظ بها في الحقيبة المخصصة لها.
 - تجنب إعاقة أي من عدسة الكاميرا أو ضوء الفلاش أثناء التقاط الصور.
 - هذه الكاميرا ليست مقاومة الماء. لتجنب حدوث الصدمات الكهربائية الخطيرة، لا تحمل الكاميرا أبداً أو تقم بتشغيلها ويك مبنلة.
 - إذا استخدمت الكاميرا في أماكن مبنلة، كالشواطئ أو حمامات السباحة، فلا تجعل الماء أو الرمل يدخل إلى الكاميرا. لأن القيام بذلك قد يؤدي إلى تعطل الوحدة أو إلى تلف الوحدة بشكل دائم.
- قد يؤدي الارتفاع الشديد في درجات الحرارة إلى حدوث العديد من المشكلات.
 - إذا تم نقل الكاميرا من الأماكن الباردة إلى الأماكن الدافئة والبيئات الرطبة، فمن الممكن أن يتكثف بخار الماء على الدائرة الإلكترونية الدقيقة. عند حدوث ذلك، انتظر لمدة ساعة على الأقل حتى يتلاشى كل ما عليها من رطوبة قبل محاولة استخدام الكاميرا.
 - يمكن أيضاً وصول الرطوبة إلى بطاقة الذاكرة. فإذا حدث ذلك، قم ب إيقاف تشغيل الكاميرا وإخراج بطاقة الذاكرة. ثم انتظر حتى تتلاشى هذه الرطوبة.
 - الاحتياطات اللازمة عند استخدام العدسة
 - إذا تم تعريض العدسة لضوء الشمس المباشر، قد يؤدي ذلك إلى تغير لونها وتزداد حالة مستشعر الصورة سوء.
 - احرص ألا تضع أصابعك أو أية مواد أخرى غريبة على سطح العدسة.
 - إذا لم يتم استخدام الكاميرا الرقمية لفترة طويلة، فقد يؤدي هذا إلى نفاذ شحنتها الكهربائية. من الجيد نزع البطارية وبطاقة الذاكرة إذا كنت لا تنوي استخدام الكاميرا لفترة طويلة.
 - إذا تم تعريض الكاميرا لأي تدخل إلكتروني، فإن الكاميرا ستوقف ذاتياً وذلك لحماية بطاقة الذاكرة.

- صيانة الكاميرا
 - استخدم فرشاة ناعمة (متوفرة بمتاجر بيع مستلزمات التصوير) لتنظيف العدسة ومكونات شاشة AMOLED بنعومة. إذا لم تقم الكاميرا بأداء وظيفتها، يمكن استخدام ورق تنظيف العدسة مع سائل تنظيف العدسة.
 - قم بتنظيف جسم الكاميرا بقطعة قماش ناعمة. لا تقم بتنظيف الكاميرا باستخدام بعض المحاليل الصناعية كالبنزول والمبيدات الحشرية، والنترو وغيرها من المحاليل. قد يؤدي ذلك إلى تلف هيكل الكاميرا كما قد يؤثر على أدائها. قد يؤدي التعامل بخشونة مع الكاميرا إلى تلف شاشة AMOLED. احرص ألا تحدث أي تلف بالكاميرا واحتفظ بها في حقيبة الحمل الواقية التي لا تستخدم فيها الكاميرا.
- لا تحاول فك أو تعديل أي جزء من أجزاء الكاميرا.
- تحت ظروف معينة، قد تتسبب الكهرباء الإستاتيكية في إحداث حريق بوحدة الفلاش. ولا يشكل هذا أي ضرر للكاميرا وكذلك لا يعد خطراً بالكاميرا.
- عند تحميل الصور أو تنزيلها، قد يتأثر إرسال البيانات بالكهرباء الإستاتيكية. في هذه الحالة، افصل الكابل USB وأعد توصيله قبل محاولة النقل مرة أخرى.
- احرص دوماً على التأكد من حالة الكاميرا قبل أي حدث هام أو القيام برحلة.
 - التقط صورة للتأكد من أن الكاميرا تعمل بشكل صحيح وتأكد من وجود بطارية احتياطية كاملة الشحن.
 - شركة سامسونج غير مسؤولة عن أي خلل في تشغيل الكاميرا.
- تزداد درجة حرارة السطح في حالة استخدام الكاميرا لفترة طويلة من الوقت. لا يؤثر ذلك على تشغيل الكاميرا ولا يعتبر مشكلة بالكاميرا.

هناك تحذيرات عديدة قد تظهر على شاشة AMOLED

[خطأ في الذاكرة]

- خطأ في بطاقة الذاكرة
 - ← قم بإيقاف تشغيل الكاميرا وقم بتشغيلها مرة أخرى.
 - ← أدخل بطاقة الذاكرة مرة أخرى.
 - ← أدخل بطاقة الذاكرة وقم بتهيئتها (صفحة 69).

[البطاقة محمية]

- بطاقة الذاكرة مقفلة
 - ← بطاقة الذاكرة SD/SDHC: قم بتحريك مفتاح الحماية ضد الكتابة إلى أعلى بطاقة الذاكرة.

[لا توجد بطاقة]

- لم يتم إدخال بطاقة الذاكرة
 - ← قم بإيقاف تشغيل الكاميرا وأعد إدخال بطاقة الذاكرة.
 - ← قم بإيقاف تشغيل الكاميرا وقم بتشغيلها مرة أخرى.

[لا توجد صورة]

- لا توجد صور مخزنة في الذاكرة
 - ← التقط الصور.
 - ← أدخل بطاقة الذاكرة التي تحتوي على بعض الصور.

[خطأ في ملف]

- خطأ في ملف
 - ← احذف الملفات غير الصحيحة.
- خطأ في بطاقة الذاكرة
 - ← اتصل بمركز خدمة الكاميرا.

[البطارية ضعيفة]

- هناك انخفاض في سعة طاقة البطارية
← أدخل بطارية كاملة الشحن.

[الإضاءة منخفضة]

- عند التقاط الصور في الأماكن المظلمة
← قم بالتقاط الصور في وضع فلاش الصور.

[DCF Full Error]

- انتهاك تنسيق DCF
← نسخ الصور إلى الكمبيوتر الشخصي وتهيئة الذاكرة.

الكاميرا لا تعمل

- هناك انخفاض في سعة طاقة البطارية
← أدخل بطارية كاملة الشحن. (صفحة 15)
• تم إدخال البطارية بشكل غير صحيح عكس اتجاه أقطاب التوصيل.
← أدخل البطارية مع مراعاة علامات القطبية (+, -).
• لم يتم إدخال البطارية القابلة لإعادة الشحن
← أدخل البطارية وقم بتشغيل الكاميرا.

توقف طاقة الكاميرا أثناء استخدامها

- نفدت شحنة البطارية
← أدخل بطارية كاملة الشحن.
• تتوقف الكاميرا عن التشغيل تلقائيًا
← أقم بتشغيل الكاميرا مرة أخرى.
• توقفت العملية نتيجة لانخفاض درجة الحرارة عن مدى درجة حرارة تشغيل الكاميرا.
← قم بتنظيف الكاميرا والبطارية بوضعهما في جيبك أو ما إلى ذلك ثم ضع البطارية على الفور قبل التقاط الصور في الكاميرا ثم قم بالتقاط الصور.

قبل الاتصال بمركز صيانة

الكاميرا لا تلتقط الصور عند الضغط على زر مصراع الكاميرا.

- سعة الذاكرة غير كافية
- اخذف ملفات الصور غير الضرورية.
- لم تتم تهيئة بطاقة الذاكرة
- قم بتهيئة بطاقة الذاكرة. (صفحة 69)
- نفاذ سعة بطاقة الذاكرة
- أدخل بطاقة ذاكرة جديدة.
- بطاقة الذاكرة مغلقة
- راجع رسالة الخطأ [البطاقة محمية]. (صفحة 74)
- إيقاف تشغيل طاقة الكاميرا
- قم بتشغيل طاقة الكاميرا.
- نفذت شحنة البطارية
- أدخل بطارية كاملة الشحن. (صفحة 15)
- تم إدخال البطارية بشكل غير صحيح عكس اتجاه أقطاب التوصيل.
- أدخل البطارية مع مراعاة علامات القطبية (+، -).

تتوقف الكاميرا فجأة عن العمل وهي قيد التشغيل

- توقفت الكاميرا نتيجة لوجود خلل
- أخرج البطارية/ أعد إدخال البطارية وقم بتشغيل الكاميرا.

الصور غير واضحة

- التقاط صورة للكانن المراد تصويره دون ضبط وضع الماكرو الذي يناسبها
- حدد وضع الماكرو المناسب لالتقاط صورة واضحة.
- التقاط الصور خارج مدى الفلاش
- التقط الصورة داخل المدى المسموح به للفلاش.
- العدسة بها بقع أو متسخة
- قم بتنظيف العدسة.

لا يتم إطلاق ضوء الفلاش

- تم تحديد وضع إيقاف تشغيل الفلاش
- قم بتغيير وضع إيقاف تشغيل الفلاش.
- لا يمكن لوضع الكاميرا استخدام الفلاش
- ارجع إلى تعليمات استخدام الفلاش. (صفحة 32 – 33)

عرض التاريخ والوقت غير الصحيحين

- تم ضبط التاريخ والوقت بشكل غير صحيح أو أن الكاميرا اختارت الإعداد الافتراضي.
- أعد ضبط التاريخ والوقت بشكل صحيح.

أزرار الكاميرا لا تعمل

- وجود خلل بالكاميرا
- أخرج البطارية/ أعد إدخال البطارية وقم بتشغيل الكاميرا.

حدوث خطأ بالبطاقة أثناء وجود بطاقة الذاكرة بالكاميرا.

- تهيئة غير صحيحة لمطابقة الذاكرة
- أعد تهيئة بطاقة الذاكرة.

لا يتم تشغيل الصور

- اسم الملف غير الصحيح (الإخلال بتنسيق DCF)
- لا تقم بتغيير اسم ملف الصورة.

اختلاف لون الصورة عن المنظر الأصلي

- إعداد موازنة الأبيض أو إعداد التأثيرات غير صحيح
- حدد إعداد موازنة الأبيض وإعداد التأثيرات المناسبين.

قبل الاتصال بمركز صيانة

يظهر تشويه على الصورة.

- نظرًا لأن الصورة التي تم شراؤها تستخدم عدسة ذات زاوية عرض واسعة، يمكن أن يحدث تشويه على الصورة. هذا عبارة عن ميزة خاصة لعرض عدسة زاوية العرض و لا يعتبر مشكلة في المنتج..

الصور ساطعة للغاية

- التعريض شديد للغاية
← أعد ضبط تعويض التعريض.

لا توجد صورة على الشاشة الخارجية

- لم يتم توصيل الشاشة الخارجية بالكاميرا بشكل صحيح
← افحص كابلات التوصيل.
- وجود ملفات غير صحيحة بطاقة الذاكرة
← أدخل بطاقة الذاكرة التي تحتوي على الملفات الصحيحة.

عند استخدام مستكشف explorer الخاص بالكمبيوتر، فلن يظهر الملف [قرص قابل للإزالة]

- توصيل الكابل بشكل غير صحيح
← افحص التوصيل.
- إيقاف تشغيل الكاميرا
← قم بتشغيل الكاميرا.
- نظام التشغيل ليس Windows 98SE، 2000، ME، XP، Vista، Mac OS/ 10.2 أو الكمبيوتر لا يدعم USB
← قم بتنصيب Windows 98SE، 2000، ME، XP، Vista / أو أحدث Mac OS 10.2 أو أحدث كمبيوتر يدعم USB.
- لم يتم تثبيت برامج تشغيل الكاميرا
← قم بتنصيب محرك تخزين [USB].

المواصفات

جهاز استشعار الصورة - النوع : 1/2.3"CCD

- وحدة بكسل فعالة : 10.20 ميجا بكسل تقريبًا
- إجمالي وحدات البكسل: 10.30 ميجا بكسل تقريبًا

العدسة

- الطول البؤري : الطول البؤري لحدة Schneider=4.3 إلى 15.5

مم (ما يعادل فيلم 35 مم : 24 ~ 86.5مم)

- مسلسل ملف : التركيز 2.8 (W)، التركيز 5.9 (T)

- التكبير الرقمي : وضع الصورة الثابتة: 1.0X إلى 5.0X

وضع التشغيل: 1.0X إلى 11.4X

(حسب حجم الصورة)

شاشة AMOLED

- ملونة بحجم 2.5 بوصة AMOLED (230000 بيكسل)

التركيز

- النوع : تركيز تلقائي TTL

(تركيز ت م، تركيز ت و، صورة شخصية، اكتشاف الوجه)

- المدى

نوع التركيز	عادي	ماكرو	ماكرو تلقائي
واسع (W)	40 سم إلى ما لا نهاية	5 سم إلى 40 سم	5 سم إلى ما لا نهاية
تيلي (T)	80 سم إلى ما لا نهاية	50 سم إلى 80 سم	50 سم إلى ما لا نهاية

مصراع الكاميرا

- السرعة : تلقائي: 1 إلى 1/2,000 ثانية

يدوي : 16 إلى 1/2,000 ثانية

ليل : 8 إلى 1/2,000 ثانية

العب نارية: 4 ثوان

التعريض

- التحكم : AE، التعرض اليدوي

- التركيز : الوسط، مركز، متعدد، اكتشاف الوجه

- التعويض : ±2EV (بمعدل 1/3EV)

- مكافئ ISO: تلقائي و 80 و 100 و 200 و 400 و 800 و 1600

و 3200 (حجم الصورة 3200 مثبت على 3 م)

الغلاش	- الأوضاع: إزالة النقاط الحمراء، مزمنة بطيئة، ملء، تقليل النقاط الحمراء، تلقائي، إغلاق - المدى: 0.4 سم إلى 5.6 سم (واسع)، 0.5 سم إلى 2.8 سم (تلي) - مدة إعادة الشحن: 5 ثوان تقريباً	التصوير	- صورة ثابتة :
تقليل الاهتزاز	- (OIS + DIS) DUAL IS - OIS* (تثبيت الصور الضوئي) وDIS (تثبيت الصورة الرقمي)		- صورة ثابتة : • الأوضاع: تلقائي، برنامج، يدوي، DUAL IS، ليل، صورة شخص، منظر • المنظر: النقاط ابتسامة، اكتشاف إغراض العين، أطفال، منظر طبيعي، منظر قريب، نص، غروب، فجر، إضاءة خلفية، ألعاب نارية، شاطئ، وتلج، تصوير شخصي، طعام، مفه • مستمر: AEB، سرعة عالية للغاية، سرعة عالية، مستمر، فردي • مؤقت التصوير الذاتي: بعيد، مزنوج، ثانية 2، ثانية 10
التأثيرات	- تأثير: • زر تحديد نمط الصورة: عادي، كلاسيكي، هادي، رائع، قديم، غابة، حيوي، ناعم • تأثير الألوان: نيجاتيف وأخضر وأحمر وأزرق وتحيير وأبيض وأسود • ضبط الصورة: التباين، الإشباع، الحدة - تحرير : • تحرير الصورة: تدوير، تغيير الحجم، التأثيرات • تأثير اللون: نيجاتيف وأخضر وأحمر وأزرق وتحيير وأبيض وأسود • لون خاص: إضافة ضوءاء وأنيق و مظلل و ترشيح اللون • ضبط الصورة: الإشباع والتباين والسطوع وACB و إزالة النقاط الحمراء	التخزين	- مقطع فيلم: • بصوت أو بدون صوت (وقت التسجيل: بحد أقصى 25 دقائق) • الحجم: 1280 × 720، 640 × 480، 320 × 240 • معدل الإطارات: 60 إطاراً في الثانية، 30 إطاراً في الثانية، 15 إطاراً في الثانية • تكبير بصري 3.6X وكم الصوت عند التكبير (نم كتم الصوت عند تشغيل وظيفة التكبير/التصغير) • تحرير الفيلم (مضمن): إيقاف مؤقت أثناء التسجيل، النقاط صورة ثابتة، تقليم الوقت
موازنة الأبيض	تلقائي، نهار، غائم، فلور سنت عال، فلور سنت منخفض، تنجستين، مخصص		- الوسائط :
تسجيل الصوت	- ستريو - تسجيل الصوت (بحد أقصى 10 ساعات) - مفكرة الصوت في الصورة الثابتة (بحد أقصى 10 ثوان)		• الذاكرة الداخلية: 16 ميجا بايت تقريباً • الذاكرة الخارجية(اختياري): • SD (حتى 4 جيجابايت) وبطاقة SDHC (حتى 8 جيجابايت) • MMC Plus (تصل إلى 2 جيجا بايت، 4 بت 20 ميجا هرتز) * قد تتغير سعة الذاكرة الداخلية بدون إشعار مسبق. - تنسيق الملف : • صورة ثابتة : EXIF 2.21، JPEG (DCF)، PictBridge 1.0، DPOF 1.1 • فيلم: MP4 (H.264/MPEG4.AVC) • صوت: WAV

المواصفات

- حجم الصور والسمعة (حجم 256 ميجابايت)

1"	3"	5"	7"	9"	10"	
1024x768	2048x1536	2592x1944	3648x2056	3072x2304	3648x2432	3648x2736
418	143	93	64	68	55	49
617	255	173	122	129	105	94
732	345	242	174	183	151	136
						عادي

* تم قياس هذه الأرقام بموجب الحالات القياسية لكاميرون وقد تختلف على حسب ظروف التصوير وإعدادات الكاميرا.

تشغيل الصورة

- النوع : صورة فردية، تصغير، عرض شرائح،
* شرائح: مع التأثيرات والموسيقى بواسطة المجازات

واجهة

- موصل مخرج رقمي: USB 2.0 (30 سنًا)
- صوت: أحادي (سماعة)، ستريو (سماعة الأذن)
- مخرج الفيديو: ستريو المخرج
- NTSC, PAL: AV (قابل للتحديد بواسطة المستخدم)
- NTSC, PAL: HDMI (قابل للتحديد بواسطة المستخدم)
* ملاحظات: وظيفة HDMI متوفرة عند الاتصال بالحامل (اختياري).
- موصل دخل التيار المباشر: فولت 4.2 مسمارًا، 30 موصل جديد يحتوي على

مصدر الطاقة

- البطارية القابلة لإعادة الشحن : SLB-1137D (1100 مللي أمبير)
- المحول: SUC-C4, SAC-47
- قاعدة توصيل: SCC-NV4HD (اختياري)
* قد تختلف البطارية المضمنة باختلاف منطقة البيع.

الأبعاد

- 18.95 × 61 × 98.5 مم

(العرض × الطول × الارتفاع)

الوزن

- 145.5 جم (بدون البطاريات والبطاقة)

درجة حرارة التشغيل

- صفر – 40 درجة مئوية

رطوبة التشغيل

- 5 إلى 85%

برنامج

Adobe Reader و QuickTime Player 7.4 و Samsung Master

✚ قد تتغير المواصفات بدون إشعار مسبق.

✚ جميع العلامات التجارية المذكورة تعتبر ملكية لأصحابها المعنيين.

ملاحظات على البرامج

يرجى التأكد من قراءة دليل تعليمات الاستخدام هذا بعناية قبل الاستخدام.

متطلبات النظام

Macintosh لأنظمة تشغيل	Windows لأنظمة التشغيل
Power Mac G4 أو الأحدث	كمبيوتر بمعالج أفضل من Pentium III سرعته 450 ميغا هرتز (يفضل استخدام معالج Pentium بسرعة 800 ميغا هرتز)
Mac OS 10.2 أو أحدث	Windows 98SE/2000/ME/XP/Vista
250 ميغا بايت خالية على القرص الصلب	250 ميغا بايت خالية على القرص الصلب (يفضل مساحة 1 جيجا بايت)
256 ميغا بايت كحد أدنى من ذاكرة الوصول العشوائي (يفضل 256 ميغا بايت) مساحة	128 ميغا بايت كحد أدنى من ذاكرة الوصول العشوائي (يفضل 512 ميغا بايت) مساحة
منفذ USB	منفذ USB
مشغل اسطوانات مضغوطة	مشغل اسطوانات مضغوطة
	جهاز عرض متوافق مع ألوان 16 بت، 768x1024 بكسل (يفضل جهاز عرض 24 بت ألوان) أو Microsoft DirectX 9.0 أو إصدار أحدث.

برنامج تشغيل QuickTime الإصدار 7.4: متطلبات تشغيل (MPEG4.AVC)

Macintosh لأنظمة تشغيل	Windows لأنظمة التشغيل
Power Mac G5 1.8 جيجا هيرتز أو Intel Core Duo 1.83 جيجا هيرتز أو جهاز Macintosh أحدث	Intel Pentium 4, 3.2GHz أو أحدث / AMD Athlon 64FX, 2.6GHz أو أحدث
	Windows XP service pack2/Vista
256 ميغا بايت كحد أدنى من ذاكرة الوصول العشوائي (يفضل مساحة 1 جيجا بايت) مساحة	512 ميغا بايت كحد أدنى من ذاكرة الوصول العشوائي (يفضل مساحة 1 جيجا بايت) مساحة
بطاقة فيديو 64 ميجابايت أو أحدث	nVIDIA Geforce 7600GT أو أحدث / ATI X1600 أو أحدث

- البرنامج المرفق هو برمجيات تشغيل الكاميرا وأداة برنامج تحرير الصور لنظام التشغيل Windows.
- ولا يُسمح تحت أي ظرف من الظروف بعمل نسخ من البرامج أو دليل المستخدم.
- وتعتبر حقوق طبع البرامج مقصورة فقط للاستخدام مع الكاميرا.
- في حالة الخلل الوظيفي غير المحتمل، سوف نقوم بإصلاح الكاميرا أو استبدالها.
- ولا يمكننا، مع ذلك، أن نتحمل بأي شكل من الأشكال مسؤولية التلف الذي ينتج عن الاستخدام غير الملائم.
- إن استخدام جهاز كمبيوتر يدوي الصنع (مجمع ذاتيًا) أو جهاز كمبيوتر شخصي أو كمبيوتر شخصي ونظام تشغيل غير مشمول بضمان شركة التصنيع لن يكون مشمولاً بضمان سامسونج.
- وقبل استخدام هذا الدليل، يجب أن تكون لديك معرفة أساسية بأجهزة الكمبيوتر وأنظمة التشغيل.

بعد إدخال الأسطوانة المضغوطة المرفقة بهذه الكاميرا في محرك الأقراص المضغوطة، يجب أن يظهر الإطار التالي تلقائياً.
وقبل توصيل الكاميرا بجهاز الكمبيوتر، يجب عليك أولاً تثبيت برمجيات تشغيل الكاميرا.

وقبل توصيل الكاميرا بجهاز الكمبيوتر، يجب عليك أولاً تثبيت برمجيات تشغيل الكاميرا.

يظهر لقطات الشاشة الواردة في هذا الدليل تعتمد على النسخة الإنجليزية من نظام التشغيل Windows.



برمجيات تشغيل الكاميرا: تعمل هذه البرمجيات على تمكين نقل الصور بين الكاميرا وجهاز الكمبيوتر.

تستخدم هذه الكاميرا برمجيات تشغيل الحفظ USB كبرمجيات تشغيل الكاميرا. يمكن استخدام الكاميرا كقارئ بطاقات USB. بعد تثبيت برمجيات التشغيل وتوصيل هذه الكاميرا بالكمبيوتر، يمكنك البحث عن [قرص قابل للإزالة] في [Windows Explorer] أو [الكمبيوتر].

يتم تقديم برمجيات تشغيل التخزين USB لأنظمة تشغيل Windows فقط. برمجيات تشغيل USB لنظام التشغيل MAC غير مضمنة على أسطوانة التطبيق المضغوطة. يمكن استخدام الكاميرا مع Mac OS 10.2 أو أحدث.

■ Samsung Master : يمثل هذا البرنامج حلاً لبرامج الوسائط المتعددة متعددة الإمكانيات.

يمكنك تنزيل الصور الرقمية ومقاطع الأفلام الخاصة بك وعرضها وتحريرها وحفظها. إنه لا يدعم مقطع الفيلم H.264(MPEG4.AVC).

باستخدام هذا البرنامج. هذا البرنامج متوافق مع أنظمة تشغيل Windows فقط.

■ QuickTime Player 7.4 : برنامج عرض الأفلام

QuickTime Player عبارة عن برنامج عرض أفلام ويكون مع أنظمة تشغيل Windows OS فقط.



• تأكد من فحص متطلبات النظام قبل تثبيت برمجيات التشغيل.

• ويجب عليك الانتظار لمدة تتراوح بين 5 إلى 10 ثوانٍ لتشغيل برنامج الإعداد التلقائي على حسب قدرة جهاز الكمبيوتر. إذا لم يظهر الإطار، فقم بتشغيل [Windows Explorer] وحدد [Installer.exe] في محرك الأقراص المضغوطة.

• تم تضمين ملفات PDF بدليل المستخدم في أسطوانة البرامج المضغوطة المرفقة مع هذه الكاميرا. ابحث عن ملفات PDF باستخدام مستكشف ويندوز. قبل فتح ملفات PDF، يجب تثبيت برنامج Adobe Reader الموجود على أسطوانة البرامج المضغوطة.

• لتثبيت Adobe Reader 6.0.1 بطريقة صحيحة، يجب تثبيت Internet Explorer 5.01 أو الأحدث. برجاء زيارة "www.microsoft.com" وتحديث برنامج Internet Explorer.

إعداد برنامج التطبيق

3. قم بتنصيب برنامج Samsung Master بالترتيب المعروض.



لاستخدام هذه الكاميرا مع جهاز كمبيوتر، قم بتنصيب برنامج التطبيق أولاً. وبعد أن يتم تنفيذ ذلك، يمكن نقل الصور المخزنة بالكاميرا إلى جهاز الكمبيوتر ويمكن تحريرها باستخدام برنامج لتحرير الصور.

■ يمكنك زيارة موقع شركة سامسونج على الإنترنت.

الإنجليزية : <http://www.samsungcamera.com>

باللغة الكورية : <http://www.samsungcamera.co.kr>



1. سيتم عرض إطار التشغيل التلقائي. انقر فوق

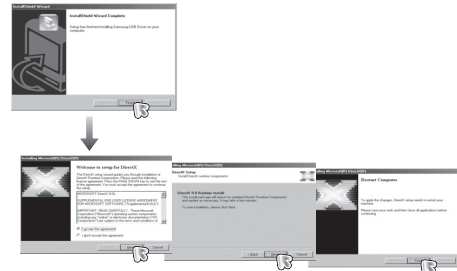
قائمة [Samsung Digital Camera Installer]

في إطار التشغيل التلقائي.

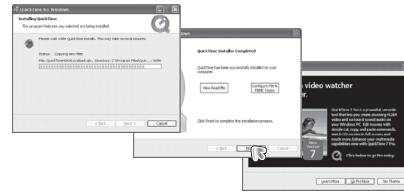
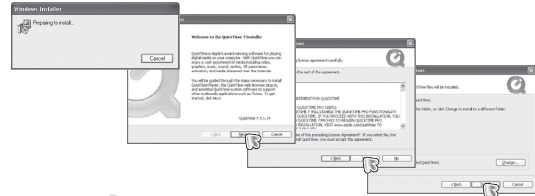
2. قم بتنصيب برمجيات تشغيل الكاميرا و DirectX من خلال تحديد الزر المعروض على الشاشة. إذا كان الإصدار

الأحدث من DirectX مثبتاً على

الكمبيوتر، فقد لا يتم تنصيب DirectX.



4. قم بتنصيب برنامج QuickTime Player 7.4 بالترتيب المعروض



❖ لا يمكن تثبيت QuickTime Player 7.4 في نظام التشغيل Windows 2000.

5. بعد إعادة بدء الكمبيوتر، قم بتوصيل الكمبيوتر بالكاميرا باستخدام

كابل USB.

6. قم بتشغيل طاقة الكاميرا. سيتم فتح [معالج تم العثور على جهاز

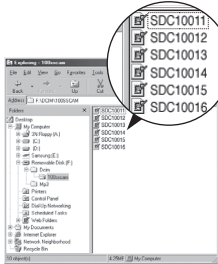
جديد] وسوف يتعرف الكمبيوتر على الكاميرا.

❖ إذا كان نظام التشغيل الخاص بك هو Windows XP/Vista،

فسيظهر برنامج عارض الصور. إذا قمت بتنزيل إطار

Samsung Master، فسيظهر بعد بدء Samsung Master.

فقط تم إعداد برمجيات تشغيل الكاميرا بنجاح.



• إذا كنت قد قمت بتنصيب برمجيات تشغيل الكاميرا، فقد لا يتم فتح [معالج تم العثور على جهاز جديد].

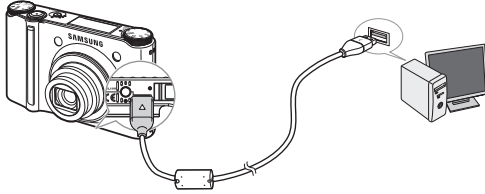
• في نظام التشغيل Windows 98SE، سيظهر مربع حوار معالج تم العثور على جهاز جديد وسيظهر إطار

بطاقتك بتحديد ملف لبرمجيات التشغيل. في هذه الحالة، حدد "USB Driver" في الاسطوانة المضغوطة المرفقة.



بدء وضع التوصيل بالكمبيوتر

في حالة عدم استخدام الحامل.



- في هذا الوضع، يمكن تنزيل الصور المحفوظة على الكمبيوتر الخاص بك من خلال كابل USB.
- دائماً ما تتوقف شاشة AMOLED عن التشغيل في وضع الكمبيوتر.

توصيل الكاميرا بجهاز كمبيوتر

1. قم بتوصيل الكمبيوتر بالكاميرا باستخدام كابل USB.
2. حدد القائمة [USB]-[كمبيوتر] باستخدام الزر ذكي.

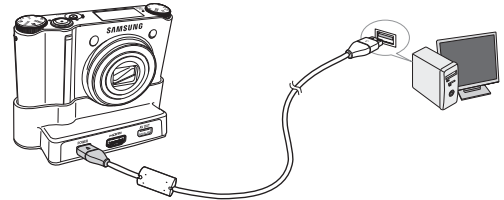


في حالة تحديد [طباعة] في الخطوة 2، عندما تقوم بتوصيل الكاميرا بالطابعة الخاصة بك، سيتم عرض الرسالة [توصيل طباعة] ولن يتم إنشاء الاتصال. في هذه الحالة، فصل كابل USB ثم اتبع الإجراء من الخطوة 1 فصاعداً.

فصل الكاميرا والكمبيوتر: يُرجى الرجوع إلى صفحة 86 (إزالة القرص القابل للإزالة).

توصيل الكاميرا بجهاز كمبيوتر

عند استخدام الحامل.



- قبل توصيل أي كابل أو محول التيار الكهربائي المتردد، تحقق من الاتجاهات ولا تقم توصيلها بقوة مفرطة. فقد يؤدي ذلك إلى تلف الكابل أو الكاميرا.



استخدام القرص القابل للإزالة

■ تنزيل الصور المخزنة

يمكنك تنزيل الصور الثابتة المخزنة بالكاميرا على القرص الثابت بجهاز الكمبيوتر الخاص بك وطباعة هذه الصور أو استخدام برنامج لتحرير الصور من أجل تحريرها.

1. قم بتوصيل الكاميرا بالكمبيوتر باستخدام كابل USB.

2. حدد [الكمبيوتر] من على سطح مكتب جهاز الكمبيوتر الخاص بك ثم انقر نقرًا مزدوجًا فوق [قرص قابل للإزالة ← DCIM ← 100SSCAM]. سيتم بعد ذلك عرض ملفات الصور.

3. قم بتحديد صورة واضغط على زر الماوس الأيمن.

4. سيتم فتح قائمة منبثقة.

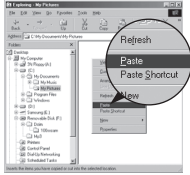
انقر فوق قائمة [قص] أو [نسخ].

- [قص] : لقص الملفات المحددة.

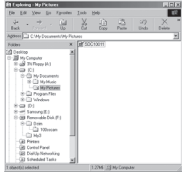
- [نسخ] : لنسخ الملفات المحددة.

5. انقر فوق المجلد الذي ترغب في لصق الملف به.

6. اضغط على زر الماوس الأيمن وسيتم فتح قائمة منبثقة. انقر فوق [لصق].

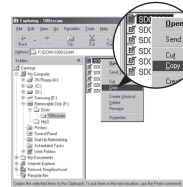


7. يتم نقل ملف صور من الكاميرا إلى جهاز الكمبيوتر الخاص بك.



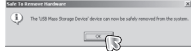
- باستخدام [Samsung Master]، يمكنك مشاهدة الصور المخزنة في الذاكرة على شاشة جهاز الكمبيوتر مباشرةً - ويمكنك نسخ أو نقل ملفات الصور.

- ونحن نوصي بأنه يجب عليك نسخ الصور إلى جهاز الكمبيوتر لعرضها. وقد يؤدي فتح الصور من القرص القابل للإزالة مباشرةً إلى فصل غير متوقع.
- وعندما تقوم بتحميل ملف لم يتم نقله باستخدام هذه الكاميرا إلى القرص القابل للإزالة، سيتم عرض الرسالة [خطأ في ملف!] على شاشة AMOLED في وضع تشغيل، ولن يتم عرض أي شيء في وضع تصغير.



إزالة القرص القابل للإزالة

■ نظام التشغيل Windows 98SE



5. سيتم فتح الإطار [يمكن إزالة الجهاز بأمان]. انقر على الزر [موافق].



6. سيتم فتح إطار [فصل أو إخراج جهاز]. انقر على الزر [إغلاق] وستتم إزالة القرص القابل للإزالة بأمان.

7. افصل كابل USB.

■ Windows 2000/ME/XP/Vista

(قد تختلف الرسوم التوضيحية من تلك الموضحة على حسب نظام تشغيل Windows).

1. تحقق مما إذا كانت الكاميرا وجهاز الكمبيوتر يقومان بنقل أحد الملفات. إذا ومضت لمبة بيان حالة الكاميرا، فيرجى الانتظار إلى أن تنتهي اللمبة من الوميض وتكون مضاءة باستمرار.

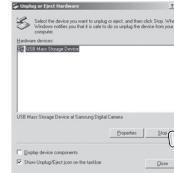
2. افصل كابل USB.

2. انقر نقرًا مزدوجًا فوق أيقونة [فصل أو إخراج الجهاز] الموجودة على شريط المهام.



[النقر المزدوج!]

3. سيتم فتح إطار [فصل أو إخراج الجهاز]. حدد [جهاز تخزين كبير USB] وانقر على الزر [إيقاف].



4. سيتم فتح إطار [إيقاف جهاز]. حدد [جهاز تخزين كبير USB] وانقر على الزر [موافق].



إزالة برمجيات تشغيل USB لنظام التشغيل Windows 98SE

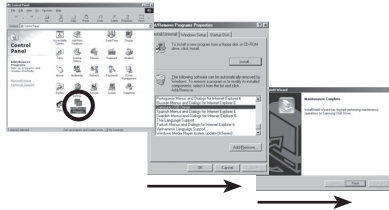
لإزالة برمجيات تشغيل USB، راجع العملية الموضحة أدناه.

1. قم بتوصيل الكاميرا وجهاز الكمبيوتر الخاص بك ثم قم بتشغيلها.
2. تأكد من وجود القرص القابل للإزالة على [جهاز الكمبيوتر].
3. قم بإزالة [كاميرا سامسونج الرقمية] من على مدير الأجهزة لنظام التشغيل MAC.



4. افصل كابل USB.

5. قم بإزالة [Samsung USB Driver] من إزالة/إضافة خصائص برامج.



6. يتم بذلك إزالة التثبيت.

إعداد محرك USB لنظام ماكنتوش

1. برمجيات تشغيل USB لنظام التشغيل MAC غير مرفق مع اسطوانة البرامج المضغوطة لأن نظام تشغيل MAC يدعم برمجيات تشغيل الكاميرا.
2. تحقق من إصدار نظام التشغيل ماكنتوش MAC أثناء بدء التشغيل، وهذه الكاميرا متوافقة مع نظام التشغيل Mac OS 10.2 أو أحدث.
3. قم بتوصيل الكاميرا بجهاز ماكنتوش وقم بتشغيل طاقة الكاميرا.
4. سيتم عرض أيقونة جديدة على سطح المكتب بعد توصيل الكاميرا بـ MAC.

استخدام برمجيات تشغيل USB لـ MAC

1. انقر نقرًا مزدوجًا فوق الأيقونة الجديدة الموجودة على سطح المكتب وسيتم عرض المجلد الموجود بالذاكرة.
2. حدد ملف الصورة وانسخه أو انقله إلى MAC.

- بالنسبة لنظام التشغيل Mac OS 10.1 أو أحدث:
قم أولاً باستكمال التحميل من الكمبيوتر إلى الكاميرا ثم قم بإزالة القرص القابل للإزالة باستخدام أمر استخراج.



Samsung Master

يمكنك تنزيل الصور والأفلام الخاصة بك، وعرضها، وتحريرها وحفظها باستخدام هذا البرنامج. إنه لا يدعم مقطع الفيلم H.264(MPEG4.AVC). هذا البرنامج متوافق مع أنظمة تشغيل Windows فقط.

لبدء البرنامج انقر فوق [بدء] ← البرامج ← Samsung ← Samsung Master ← [Samsung Master].

■ تنزيل الصور

1. قم بتوصيل الكاميرا بالكمبيوتر الخاص بك.

2. سيتم عرض إطار لتنزيل الصور بعد توصيل الكاميرا بجهاز الكمبيوتر الخاص بك.

- لتنزيل الصور الملتقطة، حدد زر [تحديد الكل].

- قم بتحديد المجلد المطلوب في الإطار ثم انقر فوق

زر [تحديد الكل]. يمكنك حفظ الصور الملتقطة والمجلدات المحددة.

- إذا قمت بالنقر فوق الزر [إلغاء]، سيتم إلغاء التنزيل.

3. انقر على الزر [التالي >].

4. حدد الوجهة وقم بإنشاء مجلد لحفظ الصور التي تم تنزيلها والمجلدات.

- سيتم إنشاء أسماء المجلدات حسب التاريخ وسيتم تنزيل الصور بها.

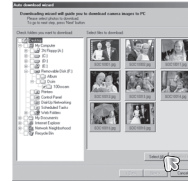
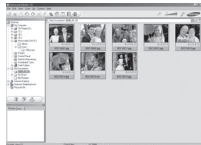
- سيتم تسمية المجلد بالطريقة التي ترغب فيها وسيتم تنزيل الصور بها.

- بعد تحديد مجلد تم إنشاؤه من قبل، سيتم تنزيل الصور.

5. انقر على الزر [التالي >].

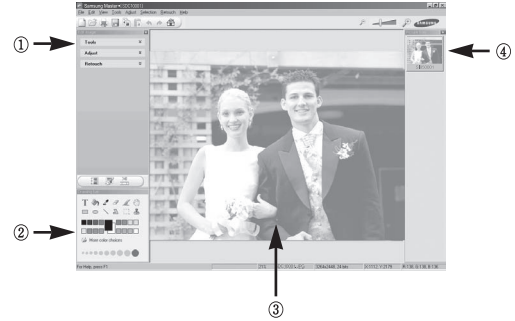
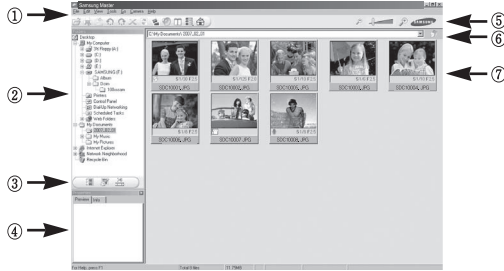
6. سيتم فتح إطار كما هو موضح جانبًا. سيتم عرض وجهة المجلد المحدد في الركن العلوي من الإطار. انقر فوق زر [بدء] لتنزيل الصور.

7. سيتم عرض الصور التي تم تنزيلها.



عارض الصور : يمكنك عرض الصور المخزنة.

تحرير الصور : يمكنك تحرير الصورة الثابتة.



- يتم إدراج وظائف عارض الصور أدناه.

- يتم إدراج وظائف تحرير الصور أدناه.

✳ قائمة تحديد القوائم التالية.

✳ قائمة تحرير : يمكنك تحديد القوائم التالية.

ملف، تحرير، عرض، أدوات، تغيير الوظائف، تنزيل تلقائي، تعليمات، وغيرها.

[Tools] : يمكنك تغيير حجم الصورة المحددة أو تشذيبها. انظر القائمة [Help].

[Adjust] : يمكنك تعديل جودة الصور. انظر القائمة [Help].

[Retouch] : يمكنك تغيير الصورة أو إدخال تأثيرات عليها.

انظر القائمة [Help].

✳ أدوات الرسم : أدوات تستخدم لتحرير الصورة.

✳ إطار عرض الصور : يتم عرض الصورة المحددة في هذا الإطار.

✳ إطار معاينة : يمكنك معاينة الصور التي تم تغييرها.

✳ لا يمكن تشغيل الصورة الثابتة التي تم تعديلها باستخدام Samsung Master على الكاميرا.

✳ ارجع إلى القائمة [Help] في Samsung Master للحصول على المزيد من المعلومات.

✳ ارجع إلى القائمة [Help] في Samsung Master للحصول على المزيد من المعلومات.

Samsung Master

تحرير فيلم : يمكنك الجمع بين ملفات صورة ثابتة، ومقطع فيلم، ورواية صوتية، وموسيقى معاً في مقطع فيلم.



- ❖ لا يمكن تشغيل بعض مقاطع الأفلام التي تم ضغطها باستخدام برنامج التشفير غير المتوافق مع Samsung Master في Samsung Master .
- ❖ ارجع إلى القائمة [Help] في Samsung Master للحصول على المزيد من المعلومات.
- ❖ لا يدعم Samsung Master تشغيل أو تحرير مقطع الفيلم H.264(MPEG4.AVC).

- يتم إدراج وظائف تحرير مقطع فيلم أدناه.

★ قائمة تحرير : يمكنك تحديد القوائم التالية.

[Add Media] : يمكنك إضافة عناصر وسائط أخرى إلى الفيلم.

[Edit Clip] : يمكنك تغيير درجة السطوع، والتباين، واللون، والإشباع.

[Effects] : يمكنك إدراج تأثيرات.

[Set Text] : يمكنك إدراج النصوص.

[Narrate] : يمكنك إدراج رواية صوتية.

[Produce] : يمكنك حفظ الوسائط المتعددة التي تم تحريرها باسم ملف جديد. يمكن تحديد أنواع الملفات AVI،

Windows media (.wmv)، Windows media (.asf).

★ إطار عرض الإطارات : يمكنك إدراج وسائط متعددة في هذا الإطار.

الأسئلة المتكررة

- برجاء فحص ما يلي في حالة وجود أعطال باتصال USB.

الحالة 1

كابل USB غير متصل أو أنه غير كابل USB المرفق.

← قم بتوصيل كابل USB المرفق.

الحالة 2

لا يمكن التعرف على الكاميرا بواسطة الكمبيوتر.

أحياناً تظهر الكاميرا في [أجهزة مجهولة] في مدير الملفات.

← قم بتثبيت برامج تشغيل الكاميرا بطريقة صحيحة. قم بإيقاف تشغيل

الكاميرا وفصل كابل USB وتوصيل كابل USB مرة أخرى ثم قم بتشغيل الكاميرا.

الحالة 3

حدث خطأ غير متوقع أثناء نقل ملف.

← قم بإيقاف طاقة الكاميرا ثم قم بتشغيلها مرة أخرى. ابدأ بعد ذلك في نقل الملف مرة أخرى.

الحالة 4

عند استخدام محور USB.

← قد تكون هناك مشكلة لتوصيل الكاميرا بالكمبيوتر من خلال محور إذا لم يكن الكمبيوتر والمحور متوافقين.

إن أمكن، قم بتوصيل الكاميرا بجهاز الكمبيوتر مباشرة.

الحالة 5

هل يتم توصيل كابلات ناقل تسلسلي عالمي USB بجهاز الكمبيوتر؟

← قد تتعطل الكاميرا عند توصيلها بالكمبيوتر في نفس الوقت ككابل USB آخر. في هذه الحالة، افصل كابل

USB الآخر وقم بتوصيل كابل USB الخاص بالكاميرا بالكمبيوتر.

الحالة 6

عندما أقوم بفتح مدير الأجهزة (بالنقر فوق أبدأ ← الإعدادات) ← لوحة التحكم ← (الأداء والصيانة) ← النظام ← (الأجهزة) ← مدير الأجهزة، تكون هناك إشارات أجهزة غير معروفة أو أجهزة أخرى توجد بجانبها علامة استفهام صفراء اللون (?) أو أجهزة توجد بجانبها علامة تعجب (!).

← انقر بزر الماوس الأيمن على علامة الاستفهام (?) أو علامة التعجب (!) وحدد "إزالة". ثم قم بإعادة تشغيل الكمبيوتر وقم بتوصيل الكاميرا مرة أخرى. بالنسبة لنظام التشغيل Windows 98SE PC، قم بإزالة برامج تشغيل الكاميرا ثم أعد بدء تشغيل الكمبيوتر ثم أعد تثبيت برامج تشغيل الكاميرا.

الحالة 7

في بعض برامج الحماية (Norton Anti Virus، V3، إلخ)، فقد لا يتعرف الكمبيوتر على الكاميرا كقرص قابل للإزالة.

← قم بإيقاف تشغيل برامج الحماية وأوصل الكاميرا بجهاز الكمبيوتر. راجع تعليمات برامج الحماية الخاصة بكيفية تعطيل البير نامج مؤقتاً.

الحالة 8

تم توصيل الكاميرا بمنفذ USB الموجود على الجزء الأمامي من الكمبيوتر.

← عند توصيل الكاميرا بمنفذ USB الموجود على الجزء الأمامي من الكمبيوتر، فقد لا يتعرف الكمبيوتر على الكاميرا. قم بتوصيل الكاميرا بمنفذ USB الموجود على الجزء الخلفي من الكمبيوتر.

- عندما لا تستطيع تشغيل مقطع الفيلم المسجل على الكمبيوتر.
 - عندما لا تستطيع تشغيل مقطع الأفلام المسجل على الكمبيوتر، ويتم استخدامه بواسطة برنامج تشغيل الفيديو المثبت على الكمبيوتر.
 - [كيفية تشغيل مقاطع الأفلام (H.264/MPEG4.AVC) باستخدام QuickTime Player 7.4
 - قم بتنشيط "QuickTime Player 7.4" المتوفر على القرص المضغوط.
 - (بدعم QuickTime Player 7.4 ضغط H.264/MPEG4.AVC لأفلام الفيديو)
 - ← التشغيل باستخدام "QuickTime Player 7.4".
 - كيفية الاستخدام عند تثبيت United Codec
 - يوصى بتنشيط أحدث إصدار من United Codec. (برنامج فك التشفير الموصى به: أحدث إصدار (K-Lite Codec Pack Full
 - ← التشغيل باستخدام "مشغل الفيديو".
 - (عند تثبيت K-lite بالإصدار الكامل، يوصى باستخدام Media Player Classic أو Window Media Player 11.
 - يجب تثبيت "QuickTime Player 7.4" و "K-lite United Codec" كامل النسخة" في نظام التشغيل Windows ServicePack2 أو الإصدار الأحدث.
 - على الرغم من أن الكمبيوتر يخضع لضمان تشغيل، يمكن أن يقطع التشغيل حسب كمبيوتر المستخدم.
- إذا توقف جهاز الكمبيوتر (يعمل بنظام Windows 98SE) عن الاستجابة وكان موصلاً بالكاميرا بشكل متكرر
 - ← إذا تم تشغيل الكمبيوتر الشخصي (يعمل بنظام Windows 98SE) لمدة طويلة ويلزم إعادة الاتصال بالكاميرا بشكل متكرر، فقد لا يتعرف الكمبيوتر الشخصي على الكاميرا. في هذه الحالة، قم بإعادة تشغيل الكمبيوتر.
- إذا توقف الكمبيوتر المتصل بالكاميرا عن الاستجابة أثناء بدء Windows.
 - ← في هذه الحالة، افصل الكمبيوتر والكاميرا وسوف يبدأ تشغيل نظام Windows. عندما تحدث المشكلة باستمرار، اضبط دعم ميراث USB لتعطيل جهاز الكمبيوتر وإعادة تشغيله. يدعم ميراث USB في قائمة الإعدادات BIOS. (تختلف قائمة إعدادات BIOS بين شركات تصنيع أجهزة الكمبيوتر ولا تحتوي بعض قوائم BIOS على دعم ميراث USB)
 - إذا كان لا يمكنك تغيير القائمة بنفسك، اتصل بشركة تصنيع جهاز الكمبيوتر أو شركة تصنيع BIOS.
- إذا لم يكن بالإمكان حذف مقطع الفيلم، أو استخراج القرص القابل للإزالة، أو في حالة ظهور رسالة خطأ أثناء نقل الملف.
 - ← إذا قمت بتنشيط برنامج Samsung Master فقط، فإن المشكلات المذكورة أعلاه سوف تحدث من حين لآخر.
 - أغلق برنامج Samsung Master بالنقر على أيقونة Samsung Master في شريط المهام.
 - قم بتنشيط كافة برامج التطبيقات المضمنة في أسطوانة البرامج المضغوطة.
- عندما لا تقي نسبة الارتفاع للعرض الخاصة بالشاشة لمشغل الأفلام بمواصفات الشاشة.
 - ← إذا كانت دقة الشاشة أصغر من دقة مقطع الفيلم المسجل، ربما لا تقي نسبة الارتفاع للعرض الخاصة بالشاشة لمشغل الأفلام بمواصفات الشاشة. باستخدام قائمة مشغل الأفلام، تستطيع ضبط نسبة الارتفاع للعرض الخاصة بالشاشة.

قد وضعت شركة Samsung Techwin الحفاظ على البيئة في اعتبارها في كل مراحل تصنيع منتجاتها وذلك بهدف الحفاظ على البيئة الأرضية، فضلاً على إنها تبذل عدة خطوات لتزويد العملاء بمنتجات غير ضارة بالبيئة أكثر.

تمثل علامة Eco إمكانية Samsung Techwin على إنشاء منتجات غير ضارة بالبيئة وتشير إلى أن المنتج يستوفي اتجاه EU RoHS.



MEMO



Internet address - <http://www.samsungcamera.com>



The CE Mark is a Directive conformity mark of the European Community (EC)

يرجى الرجوع إلى الضمان المرفق بالمنتج الذي اشتريناه أو انتقل إلى موقع الويب
<http://www.samsungcamera.com/> للحصول على خدمة ما بعد البيع أو الاستفسارات.